ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 2dfc9c5d613f242dcd6a07617bf1a77ad1247c27
Владелец Фалина Светлана Александровна
Действителен с 14.04.2021 по 14.07.2022

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Советский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
п. Коммунистический»

П Р И К А З

«31» августа 2021 г. № 162
п. Коммунистический

Об утверждении, внесении изменений
и дополнений в адаптированные образовательные
программы МБОУСОШ п.Коммунистический
на 2021-2022 учебный год

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (часть 5 статья 12, пункт 6 части 3 статьи 28), приказа Минобрнауки от 19.12.2014г. № 1598 «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; приказа Минпросвещения России № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; в соответствии с решением педагогического совета МБОУ СОШ п.Коммунистический (протокол № 1 от 31.08.2021г.), решением Управляющего совета МБОУ СОШ п.Коммунистический (протокол № 1 от 31.08.2021г.), в целях выполнения нормативных требований к организации учебно-воспитательного процесса

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить адаптированную основную общеобразовательную программу для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1., 9.2) МБОУСОШ п.Коммунистический (приложение 1).
2. Утвердить адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) МБОУСОШ п.Коммунистический (приложение 2).
3. Утвердить адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.1) МБОУСОШ п.Коммунистический **(приложение 3).**
4. Утвердить адаптированную основную общеобразовательную программу основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) МБОУСОШ п.Коммунистический (приложение 4).
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МБОУСОШ
п. Коммунистический С.А. Фалина

С приказом ознакомлена:
_____ «_____» _____ 2021 г. /Кокшарова О.П./

Приложение 3.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Коммунистический»
Советского района Тюменской области ХМАО – Югры

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.1.)

п. Коммунистический
2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся (вариант 4.1.)	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	7
1.1.3. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	8
1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	9
1.1.5. Описание особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	11
1.2. Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	12
Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	12
Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	14
Формирование универсальных учебных действий	15
Планируемые метапредметные результаты	18
Русский язык	23
Литературное чтение	44
Родной язык	65
Литературное чтение на родном языке	67
Иностранный язык (английский)	71
Математика	83
Окружающий мир	101
Основы религиозных культур и светской этики	107
Изобразительное искусство	115
Музыка .	129
Технология	141
Физическая	145
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися адаптированнойй основной общеобразовательной программы начального общего образования	158
2. Содержательный раздел	170
2.1.Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся при получении начального общего образования	170
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования	171
2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	172
2.1.3. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся	178
2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий	186
2.1.5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию	188
2.1.6. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися УДД	194
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности	196
2.2.1. Основное содержание учебных предметов	196
2.2.1.1. Русский язык	196
2.2.1.2. Литературное чтение	201
2.2.1.3. Родной (русский) язык	204
2.2.1.4. Литературное чтение на родном (русском) языке	206

2.2.1.5. Иностранный язык	208
2.2.1.6. Математика и информатика	214
2.2.1.7. Окружающий мир	215
2.2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики	219
2.2.1.9. Изобразительное искусство	220
2. 2.1.10. Музыка	223
2.2.1.11. Технология	237
2.2.1.12 Физическая культура	239
2.3. Рабочая программа воспитания	242
2.3.1. Описание особенностей воспитательного процесса	242
2.3.2. Цель и задачи воспитания обучающихся	243
2.3.3. Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность	245
2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность	263
2.3.5. Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год	265
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	284
2.4.1 Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе	284
2.4.2 Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся	287
2.4.3 Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизм	293
2.4.4. Критерии, показатели эффективности деятельности в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся	294
2.4.5. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся	295
2.5. Программа коррекционной работы	297
2.6.Программа внеурочной деятельности на 2021- 2022 учебный год	311
3.Организационный раздел	321
3.1. Учебный план на 2021-2022 учебный год	321
3.2. Календарный учебный график на 2021-2022 учебный год	327
3.3. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	328
3.3.1. Кадровые условия реализации АООП НОО	329
3.3.2. Финансово-экономические условия реализации АООП НОО	342
3.3.3. Материально-технические условия реализации АООП НОО	346
3.3.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО	353
3.3.5. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	355
3.3.6. Контроль за состоянием системы условий реализации АООП НОО	359
ПРИЛОЖЕНИЯ. Реестр программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	362
УМК, обеспечивающий реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся в 2021-2022 учебном году	362
Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию АООП НОО на 2021-2022 учебный год.	363

Раздел I. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее - АООП НОО) слабовидящих обучающихся (вариант 4.1.) МБОУСОШ п.Коммунистический разрабатывается в строгом соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Стандарт) (утвержден приказом, с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (далее ПрАООП НОО) для слабовидящих обучающихся (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)), представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения слабовидящих обучающихся с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, а также особых образовательных потребностей. АООП НОО для слабовидящих наряду с обучением и воспитанием обучающихся обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО для слабовидящих обучающихся определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

1.1.1. Цели реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся.

Целью реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся в МБОУ СОШ п.Коммунистический является создание условий выполнения требований Стандарта через обеспечение получения качественного начального общего образования слабовидящими обучающимися в одинаковые с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, сроки, которые полностью соответствуют достижениям, требованиям к результатам освоения, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО), с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной группы.

Достижение поставленной цели требует за счет учета особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся решения следующих основных ***задач:***

- формирования общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, развития творческих способностей, сохранения и укрепления здоровья;
- обеспечения планируемых результатов по освоению целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями;
- развития личности слабовидящего обучающегося в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей сенсорно-перцептивного, коммуникативного, двигательного, личностного развития, обусловленных негативным влиянием патогенного фактора, ее успешной социальной адаптации и интеграции;
- достижения планируемых результатов освоения АООП НОО слабовидящими обучающимися;
- осуществления коррекционной работы, обеспечивающей минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности слабовидящих обучающихся на освоение ими АООП НОО, сохранение и поддержание физического и психического здоровья слабовидящего обучающегося, профилактику (при необходимости) и коррекцию вторичных нарушений, оптимизацию социальной адаптации и интеграции;
- выявления и развития способностей слабовидящих обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности;
- участия слабовидящих обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения слабовидящими обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

- предоставления слабовидящим обучающимся возможности накопления опыта самостоятельной и активной деятельности в процессе реализации освоенных умений и навыков в урочной и внеурочной деятельности;

- включения слабовидящих обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В основу разработки АООП НОО для слабовидящих обучающихся в МБОУ СОШ п.Коммунистический заложены ***дифференцированный*** и ***деятельностный*** подходы.

Применение ***дифференцированного*** подхода к созданию общеобразовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя слабовидящим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности образования с учетом специфики развития личности слабовидящих обучающихся. Он строится на признании того, что развитие личности слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (учебно-познавательной, предметно-практической коммуникативной, двигательной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является организация учебно-познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающая овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО для слабовидящих обучающихся реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД.

В основу формирования АООП НОО для слабовидящих обучающихся положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования слабовидящих обучающихся на всех ступенях обучения;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабовидящими обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической

деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

1.1.3. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Вариант 4.1 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого обучающегося. Основными направлениями в специальной поддержке являются:

- удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие зрительного восприятия; обучение использованию всех анализаторов и компенсаторных способов деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни; формирование основных навыков ориентировки в микропространстве; овладение основными навыками ориентировки в макропространстве; формирование адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений; развитие познавательного интереса, познавательной активности; формирование представлений (соответствующие возрасту) о современных оптических, тифлотехнических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и активное их использование;

- использование специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности, доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся; соблюдение регламента зрительных нагрузок (с учетом рекомендаций офтальмолога); соблюдение светового режима (необходимость дополнительного источника света, уменьшение светового потока и другое); рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; использование приемов, направленных на снятие зрительного напряжения; использование специальных учебников и учебных принадлежностей, отвечающих особым образовательным потребностям слабовидящих; использование индивидуальной, адаптированной с учетом зрительных возможностей слабовидящих обучающихся, текстовой и изобразительной наглядности, индивидуальных пособий, оптических, тифлотехнических и технических средств, облегчающих, учебно-познавательную деятельность слабовидящих обучающихся; соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний); необходимость при выполнении слабовидящими обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение: время может быть увеличено в 1,5 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает: помощь в формировании и развитии адекватных отношений между ребенком, учителями, одноклассниками и другими обучающимися, родителями; работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе, поддержанию эмоционально комфортной обстановки; создание условий успешного овладения учебной деятельностью с целью профилактики негативного отношения обучающегося к ситуации школьного обучения в целом; развитие стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в учебных и бытовых ситуациях), к проявлению социальной активности; развитие адекватного использования речевых и неречевых средств общения.

В структуру АООП НОО обязательно включается Программа коррекционной работы, направленная на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи слабовидящим обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей; минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности слабовидящих обучающихся на освоение ими АООП НОО; взаимосвязь урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих обучающихся)

Слабовидение связано со значительным нарушением функционирования зрительной системы вследствие её поражения. Слабовидение характеризуется, прежде всего, показателями остроты зрения лучше видящего глаза в условиях оптической коррекции от 0,05-0,4. Так же слабовидение может быть обусловлено нарушением другой базовой зрительной функции - поля зрения. Общим признаком у всех слабовидящих обучающихся выступает недоразвитие сферы чувственного познания, что приводит к определённым, изменениям в психическом и физическом развитии, трудностям становления личности, к затруднениям предметнопространственной и социальной адаптации.

Категория слабовидящих обучающихся представляет собой чрезвычайно неоднородную группу, различающуюся по своим зрительным возможностям, детерминированным состоянием зрительных функций и характером глазной патологии. Выделяются степени слабовидения: тяжелая, средняя, слабая.

Группу слабовидения тяжелой степени составляют обучающиеся с остротой зрения, находящейся в пределах от 0,05 до 0,09 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Наряду со значительным снижением остроты зрения, как правило, нарушен ряд других зрительных функций: поле зрения (сужение или наличие скотом), светоощущение (повышение или понижение светочувствительности), пространственная контрастная чувствительность, цветоразличение, глазодвигательные функции (в виде нистагма, значительно осложняющего процесс видения, и косоглазия) и другие. Нарушение зрительных функций значительно затрудняет формирование адекватных, точных, целостных, полных чувственных образов окружающего, снижает возможности ориентировки, как в микро, так и макропространстве, осложняет процесс зрительного восприятия, обусловливает возникновение трудностей в процессе реализации учебнопознавательной деятельности. Состояние зрительных функций у данной подгруппы обучающихся чрезвычайно неустойчивое и во многом зависит от условий, в которых осуществляется учебно-познавательная деятельность: в неблагоприятных условиях состояние зрительных функций может существенно снижаться.

Несмотря на достаточно низкую остроту зрения и нестабильность зрительных функций, ведущим в учебно-познавательной деятельности данной группы обучающихся выступает зрительный анализатор.

Определенная часть обучающихся, входящих в данную группу, в силу наличия неблагоприятных зрительных прогнозов, наряду с овладением традиционной системой письма и чтения, должна параллельно обучаться рельефно-точечной системе письма и чтения.

Группу слабовидения средней степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,1 до 0,2 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. При этих показателях остроты зрения имеют место искажения зрительных образов и трудности зрительного контроля при передвижении в пространстве, для большинства обучающихся характерен монокулярный характер зрения. В данную группу входят так же обучающиеся, у которых, наряду со снижением остроты зрения, могут иметь место нарушения (отдельные или в сочетании) других зрительных функций (поля зрения, светоощущения, пространственной контрастной чувствительности, цветоразличения, глазодвигательные функции и др.). Вследствие комбинированных (органических и функциональных) поражений зрительной системы снижается их зрительная работоспособность, осложняется развитие зрительно-моторной координации, что затрудняет учебно-познавательную и ориентировочную деятельность. Разнообразие клинико-патофизиологических характеристик нарушенного зрения требует строго индивидуально-дифференцированного подхода к организации образовательного процесса слабовидящих обучающихся данной группы.

Группу слабовидения слабой степени составляют обучающиеся с остротой зрения от 0,3 до 0,4 на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции. Несмотря на то, что данные показатели остроты зрения позволяют обучающемуся в хороших гигиенических условиях успешно использовать зрение для построения полноценного образа объекта (предмета), воспринимаемого на близком расстоянии, данная группа обучающихся испытывает определенные трудности как в процессе восприятия окружающего мира, так и в процессе учебно-познавательной деятельности. Сочетание снижения остроты зрения с нарушениями других функций, также часто осложняется наличием вторичных зрительных осложнений в виде амблиопии (стойкое снижение центрального зрения) и/или косоглазия, что усугубляет трудности зрительного восприятия слабовидящих

обучающихся. Монокулярный характер зрения, имеющий место при амблиопии, обусловливает снижение скорости и точности восприятия, полноты и точности зрительных представлений, приводит к возникновению трудностей в дифференциации направлений, неспособности глаза выделять точное местонахождение объекта в пространстве, определять степень его удаленности.

Неоднородность группы слабовидящих обучающихся детерминируется наличием у них как различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевания нервнозрительного аппарата и др.), так и таких заболеваний, как: врожденная миопия (в том числе осложненная), катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва, различные деформации органа зрения и др. Стабилизация зрительных функций может быть обеспечена за счет учета в учебно-познавательной деятельности клинических форм и зрительных диагнозов слабовидящих обучающихся.

Неоднородность группы слабовидящих также определяется возрастом, в котором произошло нарушение (или ухудшение) зрения. Значение данного фактора определяется тем, что время нарушения (ухудшения) зрения оказывает существенное влияние не только на психофизическое развитие обучающегося, но и на развитие у него компенсаторных процессов. В настоящее время в качестве лидирующих причин, вызывающих слабовидение, выступают врожденно-наследственные причины. В этой связи наблюдается преобладание слабовидящих обучающихся, у которых зрение было нарушено в раннем возрасте, что, с одной стороны, обусловливает своеобразие их психофизического развития, с другой - определяет особенности развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой центральной нервной системой.

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметнопрактических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обусловливается нарушением взаимодействия зрительной и глазодвигательной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взора с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом и др.

В условиях слабовидения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психомоторных образований.

У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук и др.), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

При слабовидении наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность и др.); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа.

Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и неязыковыми (мимика, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения).

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационный сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, иждивенчество.

У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

1.1.5. Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся

В структуру особых образовательных потребностей слабовидящих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для слабовидящих.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- необходимо использование специальных средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;
- индивидуализации обучения требуется в большей степени, чем для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;
- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом.

К особым образовательным потребностям, характерным для слабовидящих обучающихся, относятся:

- целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и всех анализаторов;
- руководство зрительным восприятием;
- расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- развитие познавательной деятельности слабовидящих как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений, имеющихся у данной группы обучающихся;
- систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся;
- строгий учет в организации обучения и воспитания слабовидящего обучающегося: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительных и физических нагрузок;
- использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся;
- увеличение времени на выполнение практических работ;

- введение в образовательную среду коррекционно-развивающего тифлопедагогического сопровождения;
- постановка и реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии слабовидящего;
- активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций;
- целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макропространстве;
- создание условий для развития у слабовидящих обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- повышение коммуникативной активности и компетентности;
- физическое развития слабовидящих с учетом его своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях, повышение двигательной активности;
- поддержание и наращивание зрительной работоспособности слабовидящего обучающегося в образовательном процессе;
- поддержание психофизического тонуса слабовидящих;
- совершенствование и развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения АООП НОО (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке. В соответствии со Стандартом планируемые результаты освоения Основной образовательной программы:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения Основной образовательной программы;
- являются основой для ее разработки;
- выступают содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися Основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения Образовательной программы, выявленная на основе сопоставления содержания, заложенного в системе учебников «Перспектива», с требованиями Стандарта по каждой группе планируемых результатов представлена в таблице 1 (личностные результаты), таблице 2 (метапредметные результаты), таблицах 3 - 34 (предметные результаты).

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности. При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

– междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

– программ по всем учебным предметам.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) В результате изучения всех без исключения учебных предметов на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения

соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте
- несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информациюнабирать небольшие тексты на родном языке;
- набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться

- использовать программу распознавания, сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения,
- описывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться *грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;
- составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

– *представлять данные;*

– *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Таблица 1

Планируемые личностные результаты

Универсальные учебные действия	**Планируемые результаты**		
	ФГОС НОО	**У выпускника будут сформированы**	***Выпускник получит возможность для формирования***
Самоопределение	– формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации; – формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; – овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	– основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; – способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой	– *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;* – *адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;* – *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни*
Смыслообразование	– принятиеи освоение социальной роли обучающегося,	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного	– *внутренней позиции школьника на уровне*

	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи	*положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;* *– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;* *– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;* *- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»*
Нравственно-этическое оценивание	– формирование уважительного отношения к иному мнению, историиикультуредругихнародов; – развитиесамостоятельностииличнойответственностизасвоипоступки, втомчислевинформационнойдеятельности, наосновепредставленийонравственныхнормах, социальнойсправедливостиисвободе; – развитиеэтическихчувств, доброжелательностииэмоционально-нравственнойотзывчивости, пониманияисопереживаниячувствамдругихлюдей; – развитиенавыковсотрудничествасовзрослымиисверстникамивр	– ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; – развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; – установка на здоровый образ жизни; – эмпатия как понимание чувств	*– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;* *– установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;* *– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия*

	азныхсоциальныхситуациях, умениянесоздаваткон фликтовинаходитьвыхо дыизспорныхситуаций	других людей и сопереживание им	

**курсивом* выделены показатели (характеристики), расширяющие и углубляющие базовый уровень планируемых результатов («выпускник получит возможность для формирования»)

Таблица 2

Планируемые метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями

Вид УУД / составляющие	**Планируемые результаты**		
	ФГОС НОО	**Выпускник научится**	***Выпускник получит возможность научиться***
Регулятивные			
– целеполагание	– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления	– принимать и сохранять учебную задачу	– *ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что еще неизвестно;* – *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* – *преобразовывать практическую задачу в познавательную*
– планирование	– формирование умения планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; – планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; – учитывать правило в планировании и контроле способа решения	– *определять последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;* – *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале*

– прогнозирование			- *предвосхищать результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик*
– учебные действия		– выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме	– *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*
– контроль	– формирование умения контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	– сличать способ действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; – различать способ и результат действия	– *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания*
– коррекция		– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок	– *вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата*
– оценка	– формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	– адекватно воспринимать оценку учителя; – оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	– *выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознавать качество и уровень усвоения;* – *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия*
– саморегуляция			– *мобилизация сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий*
Коммуникативные			
– инициативное	– готовность слушать собеседника и вести диалог;	– допускать возможность	– *учитывать разные мнения и*

сотрудничество и взаимодействие	готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	существования у людей различных точек зрения, в том числе, не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; – формулировать собственное мнение и позицию; – задавать вопросы; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи	*интересы и обосновывать собственную позицию;* *– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;* *– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* *– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач*
– управление коммуникацией	– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное, поведение и поведение окружающих; – готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества	– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов; – строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; – контролировать действия партнера; – использовать речь для регуляции своего действия	*– учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;* *– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* *– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* *– продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;* *– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве*

			необходимую взаимопомощь; – *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности*
Познавательные			
– общеучебные	– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; – овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; – овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета	– строить речевое высказывание в устной и письменной форме; – ориентироватьс я на разнообразие способов решения задач; – основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; – владеть общим приемом решения задач	– *осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;* – *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;* – *произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач*
– логические	– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям	– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из частей; – проводить сравнение, сериациюи классификацию по заданным критериям; – устанавливать причинно-следственные связи;	– *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;* – *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;* – *строить логическое рассуждение, включающее*

		– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; – осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; – устанавливать аналогии	*установление причинно-следственных связей* –
– знаково-символические	– использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач	– использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач	– *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач*
– информационные	– активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; – использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе, умения вводить текст с	– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы	– *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета*

	помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; – овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах; – умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета		

**курсивом* выделены показатели (характеристики), расширяющие и углубляющие базовый уровень планируемых результатов («выпускник получит возможность научиться»).

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Русский язык и литературное чтение

Русский язык

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как

показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
6) владение учебными действиями с языковыми единицами и развитие умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
7) развитие нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
8) развитие зрительного восприятия для создания графического образа буквы;
9) формирование навыков пространственной ориентировки в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на плоскости стола, в книге, в тетради, на рабочем месте, доске);
10) совершенствование мелких точных координированных действий пальцев руки, развитие зрительно-моторной координации;
11) овладение навыком безнаклонного письма.

Таблица 12

Предметные планируемые результаты по русскому языку 1 класс

Учащиеся первого класса научатся	**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Фонетика и графика» - знать все буквы русского алфавита; - знать основные отличия звуков от букв (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем); - различать гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие их на письме; - различать звонкие и глухие согласные звуки, мягкие и твёрдые звуки в слове; - делить слова на слоги	***Раздел «Фонетика и графика»*** - проводить звуковой анализ слов	***Раздел «Фонетика и графика»*** - различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации	***Раздел «Фонетика и графика»*** - проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; - оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов
Раздел «Орфоэпия»	***Раздел «Орфоэпия»***	***Раздел «Орфоэпия»***	***Раздел «Орфоэпия»***

- находить ударный слог в слове	- понимать роль ударения в различении смысла слова		- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); - находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям)

Раздел «Состав слова (морфемика)»	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - различать однокоренные слова (без термина); - наблюдать за составом слова	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами, в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; - оценивать правильность проведения разбора слова по составу
Раздел «Лексика» - определять значение слов на основе наглядно-образных моделей; - составлять тематические словарики на основе классификации слов по определённым темам	***Раздел «Лексика»*** - различать слова со сходным и противоположным, прямым и переносным значением; - различать многозначные слова; - выявлять слова, значение которых требует уточнения	***Раздел «Лексика»*** - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря	***Раздел «Лексика»*** - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность

			использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи
Раздел «Морфология» - сопоставлять слова: предмет, свойства (качества) и действия предмета на основе классификации слов по вопросам: **кто?, что?, что делает?, что делают?, какой?, какая?, какое?, какие?.**	***Раздел «Морфология»*** - различать слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы	***Раздел «Морфология»*** - определять грамматические признаки имён существительных – род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имён прилагательных – род, число, падеж; - определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение	***Раздел «Морфология»*** - проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; - находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но,*** частицу ***не*** при глаголах
Раздел «Синтаксис» - различать предложение и слово; - различать смысловую и интонационную законченность предложения	***Раздел «Синтаксис»*** - устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам; - отличать предложение от текста	***Раздел «Синтаксис»*** - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения;	***Раздел «Синтаксис»*** - различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

		- определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами	- различать простые и сложные предложения
«Орфография и пунктуация» - писать имена и фамилии людей, клички животных с заглавной буквы; - обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв **е, ё, ю, я, и** и мягкого знака (**ь**); - наблюдать над случаями несоответствия написания и произношения (сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу**); - применять правила переноса слов; - списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в слове; - употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения; - грамотно писать под диктовку слова, написание которых не расходятся с их произношением, предложения и тексты в 12 – 15 слов	***«Орфография и пунктуация»*** - понимать термин «орфограмма»; - находить изученные орфограммы в слове	***«Орфография и пунктуация»*** - применять правила правописания (в объёме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; - безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов; - писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; - проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	***«Орфография и пунктуация»*** - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой; - при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах

«Развитие речи» - пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым; - выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами; - самостоятельно составлять и записывать тексты из 2 – 3 предложений по опорным словам, на определённую тему	***«Развитие речи»*** - создавать собственные небольшие тексты (устные) на предложенную тему (по вопросам и опорным словам)	***«Развитие речи»*** - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения	***«Развитие речи»*** - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно или выборочно пересказывать текст; - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; - оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений), с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); - соблюдать нормы речевого

			взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

Таблица 13

Предметные планируемые результаты по русскому языку 2 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Фонетика и графика» - различать признаки гласных и согласных звуков, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные звуки; пары согласных звуков по звонкости-глухости; - знать названия и порядок букв русского алфавита; - делить слова на слоги; - ставить ударение; - находить ударный и безударные слоги; - обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв **е, ё, и, ю, я, ь**	***Раздел «Фонетика и графика»*** - проводить звуко-буквенныйанализ слов	***Раздел «Фонетика и графика»*** - различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные звонкие/глухие, парные /непарные звонкие и глухие; - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации	***Раздел «Фонетика и графика»*** - проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; - оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов
Раздел «Орфоэпия» - совершенствовать звуковую сторону речи, устранять недочеты в произношении	***Раздел «Орфоэпия»*** - развивать интерес к произносительной стороне речи на основе игр со звуками речи, чтения скороговорок и чистоговорок и наблюдения за звукописью в стихотворениях;	***Раздел «Орфоэпия»***	***Раздел «Орфоэпия»*** - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); - находить при сомнении в

	- видеть роль ударения в различении смысла слова		правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям)
Раздел «Состав слова (морфемика)» - находить корень в группе родственных слов; - самостоятельно подбирать однокоренные слова; - находить приставку и суффикс; - образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи)	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами, в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; - оценивать правильность проведения разбора слова по составу

Раздел «Лексика» - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; - составлять тематические группы слов; - пользоваться словарями: орфографическим и толковым	***Раздел «Лексика»*** - подбирать синонимы, антонимы, многозначные слова; - выявлять фразеологические выражения и использовать их в речи	***Раздел «Лексика»*** - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря	***Раздел «Лексика»*** - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи
Раздел «Морфология» - различать предлоги и приставки;	***Раздел «Морфология»*** - находить в тексте местоимения: я, ты, он, она	***Раздел «Морфология»*** - определять грамматические признаки имён	***Раздел «Морфология»*** - проводить морфологический разбор имён

- определять части речи (имя существительное, глагол, прилагательное) по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам; - определять число имен существительных, прилагательных, глаголов; - находить в тексте такие части речи, как имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлоги		существительных: род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; - определять грамматические признаки глаголов: число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение	существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; - находить в тексте такие части речи, как: личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но,*** частицу ***не*** при глаголах
Раздел «Синтаксис» - различать предложение и текст; - устанавливать при помощи вопросов связь слов в предложении; - устанавливать правильный порядок слов в предложении; - выделять словосочетание из предложения с помощью вопросов; - находить в предложении главные члены	***Раздел «Синтаксис»*** - классифицировать предложения по цели высказывания; - определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения	***Раздел «Синтаксис»*** - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/вопросительные предложения; - определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами	***Раздел «Синтаксис»*** - различать второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; - различать простые и сложные предложения
«Орфография и пунктуация»	***«Орфография и пунктуация»***	***«Орфография и пунктуация»***	***«Орфография и пунктуация»***

- переносить слова по слогам; - <u>применять орфограммы:</u> • заглавная буква в именах собственных; • гласные после шипящих (**жи-ши, ча-ща, чу-щу**); • сочетания – **чк, чн, щн**; • слова с непроверяемыми буквами; • удвоенные согласные; • разделительный мягкий знак; • разделительный твёрдый знак; • написание предлогов с другими словами; - проверять правильность обозначения безударных и парных согласных звуков в корне слова путем изменения его формы или подбора однокоренных слов; - каллиграфически правильно списывать слова, предложения и тексты в 40 – 50 слов без пропусков и искажений; - проверять написанное, сравнивая с образцом; - * писать под диктовку без ошибок предложения и небольшие тексты (30 – 40 слов), включающие слова, произношение которых совпадает с их написанием	- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой	- применять правила правописания (в объёме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; - безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов; - писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; - проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой; - при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах
«Развитие речи» - знать правила речевого этикета; - использовать правила речевого этикета в соответствии	***«Развитие речи»*** - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений;	***«Развитие речи»*** - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на	***«Развитие речи»*** - создавать тексты по предложенному заголовку;

с ситуацией и целью общения; - вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; - различать устные и письменные формы общения; - выделять предложение из сплошного текста; - составлять предложение на заданную тему; - письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 2 – 3 предложения на заданную тему; - подбирать заглавие к тексту; - видеть особенности текстов (описание, рассуждение, повествование); - писать изложение текста в 40 – 55 слов с использованием вопросов	- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; - составлять и записывать текст по предложенному началу, серии картинок на определённую тему; - составлять текст делового стиля (письмо, записка, объявление)	уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения	- подробно или выборочно пересказывать текст; - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; - оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

Таблица 14

Предметные планируемые результаты по русскому языку 3 класс

Учащиеся третьего класса научатся	**Учащиеся третьего класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Фонетика и графика» - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; - производить звуко-буквенный анализ доступных слов по предложенному алгоритму в учебнике	***Раздел «Фонетика и графика»***	***Раздел «Фонетика и графика»*** - различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации	***Раздел «Фонетика и графика»*** - проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; - оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов
Раздел «Орфоэпия»	***Раздел «Орфоэпия»*** - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала)	***Раздел «Орфоэпия»***	***Раздел «Орфоэпия»*** - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); - находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям)
Раздел «Состав слова (морфемика)»	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - подбирать однокоренные слова с	***Раздел «Состав слова (морфемика)»***	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - разбирать по составу слова с

- находить в словах окончание и основу; - образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; - подбирать однокоренные слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - разбирать по составу доступные слова по алгоритму, предложенным в учебнике	чередующимися согласными; - выделять два корня в сложных словах	- различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс	однозначно выделяемыми морфемами, в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; - оценивать правильность проведения разбора слова по составу
Раздел «Лексика» - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря	***Раздел «Лексика»*** - определять синонимы, подбирать 1-2 синоним к данному слову; - определять антонимы в тексте, пословицах, поговорках; - различать употребление в тексте многозначных слов; - оценивать уместность использования слов в тексте	***Раздел «Лексика»*** - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря	***Раздел «Лексика»*** - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи
Раздел «Морфология» - определять части речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол; - определять грамматические признаки имён существительных: род, число;	***Раздел «Морфология»*** - проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов, местоимений по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения	***Раздел «Морфология»*** - определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;	***Раздел «Морфология»*** - проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число - определять грамматические признаки глагола: время, число; - определять грамматические признаки местоимений: лицо, число; - находить в тексте предлоги вместе с существительными, к которым они относятся, частицу *не* при глаголах	морфологического разбора; - находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся	- определять грамматические признаки глаголов: число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение	морфологического разбора; - находить в тексте такие части речи, как: личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но,*** частицу ***не*** при глаголах
Раздел «Синтаксис» - находить главные члены предложения (подлежащее, сказуемое) и второстепенные члены (без их дифференциации); - находить однородные члены предложения; - определять вид предложения по цели высказывания и интонации; - ставить вопросы к второстепенным членам; - выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой	***Раздел «Синтаксис»*** - различать простые и сложные предложения; - определять распространённое и нераспространённое предложения; - внимательно относиться к структуре предложения; - определять количество частей в сложном предложении	***Раздел «Синтаксис»*** - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения; - определять восклицательную/ - невосклицательную интонацию предложения; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами	***Раздел «Синтаксис»*** - различать второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; - различать простые и сложные предложения
«Орфография и пунктуация» - <u>применять орфограммы:</u>	***«Орфография и пунктуация»*** - правильно переносить слова с удвоенной согласной	***«Орфография и пунктуация»*** - применять правила правописания	***«Орфография и пунктуация»*** - осознавать место возможного возникновения

• изученные во втором классе; • безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроизносимые согласные; • удвоенные согласные; • мягкий знак для обозначения мягкости; • мягкий знак разделительный; - графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора; - находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; - правильно списывать текст и проверять написанное; - писать под диктовку текст с изученными орфограммами объёмом 55 – 60 слов; - правильно переносить слова с удвоенными согласными; - * ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***)	на стыке приставки и корня; - писать слова с безударными гласными в приставках; - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой; - ставить запятую между двумя частями сложного предложения; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах	(в объёме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; - безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов; - писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; - проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой; - при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах
«Развитие речи» - составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи; - осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении; - правильно произносить предложения с	***«Развитие речи»*** - читать и понимать учебно-научные тексты; - редактировать тексты: замена повторяющихся существительных личными местоимениями и наоборот; - составлять небольшие сочинения по картинам и опорным словам;	***«Развитие речи»*** - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого	***«Развитие речи»*** - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно или выборочно пересказывать текст; - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи:

восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления; - читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя); - делить текст на части с опорой на абзацы; - озаглавливать части текста; - составлять простой план; - пересказывать текст по плану	- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и соотносить их с разработанным алгоритмом	этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения	описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; - оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

Таблица 15

Предметные планируемые результаты по русскому языку 4 класс

Учащиеся четвёртого класса научатся	**Учащиеся четвёртого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**

Раздел «Фонетика и графика» - различать звуки и буквы гласные и согласные, их классификацию, функции йотированных гласных; - производить фонетический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму	***Раздел «Фонетика и графика»***	***Раздел «Фонетика и графика»*** - различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные звонкие/ глухие, парные/ непарные звонкие и глухие; - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации	***Раздел «Фонетика и графика»*** - проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; - оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов
Раздел «Орфоэпия» - соблюдать произношение звуков речи в соответствии с нормами языка	***Раздел «Орфоэпия»***	***Раздел «Орфоэпия»***	***Раздел «Орфоэпия»*** - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); - находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям)
Раздел «Состав слова (морфемика)» - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс; - подбирать однокоренные слова; - распознавать простейшие случаи образования слов; - разбирать по составу слова и	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс	***Раздел «Состав слова (морфемика)»*** - разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами, в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; - оценивать правильность

оценивать правильность проведения разбора слова по составу			проведения разбора слова по составу
Раздел «Лексика» - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря	***Раздел «Лексика»*** - пользоваться толковым словарём; - практически различать многозначные слова; - видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи)	***Раздел «Лексика»*** - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря	***Раздел «Лексика»*** - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); - оценивать уместность использования слов в тексте; - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи
Раздел «Морфология» - определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; - определять грамматические признаки глаголов: число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение; - определять грамматические признаки местоимения: лицо, число; - проводить морфологический	***Раздел «Морфология»*** - находить в тексте такие части речи, как: наречия, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но***	***Раздел «Морфология»*** - определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; - определять грамматические признаки глаголов: число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение	***Раздел «Морфология»*** - проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; - находить в тексте такие части речи, как: личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а,***

разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму			***но,*** частицу ***не*** при глаголах
Раздел «Синтаксис» - различать предложение; - находить главные члены предложения и второстепенные члены (определения, дополнения, обстоятельства); - выделять предложения с однородными членами; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора	***Раздел «Синтаксис»*** - различать сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов); - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор сложного предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора	***Раздел «Синтаксис»*** - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения; - определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами	***Раздел «Синтаксис»*** - различать второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства; - выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; - различать простые и сложные предложения
«Орфография и пунктуация» - <u>применять орфограммы:</u> • безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения; • **ь** после шипящих на конце существительных женского рода 3-го склонения; • правописание существительных мужского рода с шипящим на конце;	***«Орфография и пунктуация»*** - видеть в словах изученные орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические); - находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; - ставить запятые в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*);	***«Орфография и пунктуация»*** - применять правила правописания (в объёме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; - безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов; - писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с	***«Орфография и пунктуация»*** - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой; - при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и

• безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных; • частица **не** с глаголами; • **тся-ться**в глаголах; • безударные личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения; • **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; • окончания **о-а** в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени; - правильно пунктуационно оформлять на письме простое предложение с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*)	- оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь)	изученными правилами правописания; - проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	пунктуационных ошибок; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах
«Развитие речи» - писать обучающее изложение текста повествовательного характера (90 – 100 слов); - самостоятельно осмысливать текст во время чтения, после чтения; - самостоятельно озаглавливать текст; - делить текст на части; - составлять план текста; - пересказывать текст по плану; - сочинять письма, поздравительные открытки	***«Развитие речи»*** - писать обучающее сочинение на предложенную тему после подготовки; - создавать тексты по предложенному заголовку; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение	***«Развитие речи»*** - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст;	***«Развитие речи»*** - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно или выборочно пересказывать текст; - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

		- составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения	- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; - оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

Литературное чтение

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2) освоение специальных умений работы с текстом;
3) осознание значимости чтения для личностного развития;
4) наличие представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, успешности обучения по всем учебным предметам;
5) развитие потребности в систематическом чтении;
6) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
8) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития (овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
9) наличие умения самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
10) повышение уровня речевого развития, использование речи как средства компенсации нарушений развития;
11) формирование стремления к соотнесению слова и его чувственной основы;
12) понимание словесных обозначений сложных пространственных отношений, изобразительных средств языка;
13) нивелирование вербализма и формализма речи;
14) обогащение словарного запаса;
15) овладение специальными приемами работы с текстом

Таблица 16

Предметные планируемые результаты по литературному чтению 1 класс

Учащиеся первого класса научатся	**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» - слушать сказки, стихотворения и рассказы в исполнении мастеров художественного слова; - заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - соблюдать интонацию различных типов предложения; - наблюдать за языком художественного произведения; - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений,	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- обмениваться впечатлениями от прочитанного; - читать в темпе не менее 30 – 40 слов в минуту, сознательно и правильно; - отвечать на вопросы по содержанию текста; - находить в тексте предложение, подтверждающее устное высказывание ребёнка; - пересказывать знакомые сказки; - воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы; - сосредотачиваться на чтении текста; - слушать собеседника; - громко, чётко, орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении; - делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения; - грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания; - доброжелательно и внимательно относиться к собеседнику – сверстнику и взрослому; - читать слова более сложной слоговой структуры; - соотносить содержание произведения; - понимать значения слов и		аргументации, иной информации); - осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, - выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; - оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос; - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения; - работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его	- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; - определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом; - работать с детской периодикой

выражений, исходя из контекста		многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; - ориентироватьс я в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - ориентироватьс я в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; - использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие	

		отношение автора к герою, событию; - использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, невысказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного); - коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; - ориентироватьс я в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;	

		- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу; - самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой	
Раздел «Творческая деятельность» - воспроизводить диалоговые сцены из прочитанных произведений; - сравнивать сказки разных авторов с одним и тем же сюжетом; - сравнивать сказки разных авторов с одним и тем же сюжетом; - различать сказку, рассказ и стихотворение	***Раздел «Творческая деятельность»*** - придумывать свой вариант развития сюжета сказки; - передавать свои впечатления в устной речи и через рисунок; - сравнивать художественные тексты с произведениями художников и музыкантов	***Раздел «Творческая деятельность»*** - читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана); - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	***Раздел «Творческая деятельность»*** - творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; - создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; - способам написания изложения
Раздел «Литературоведческая пропедевтика» - знать наизусть 3 – 4 стихотворных произведения классиков русской литературы;	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - наблюдать за языком художественного произведения;	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд

- знать автора и заглавие 3 – 4 прочитанных книг; - знать имена и фамилии 3 – 4 писателей, произведения которых читали в классе; - высказывать собственное мнение о прочитанном, эмоционально откликаться на прочитанное; - внимательно относиться к авторскому слову в художественном тексте	- находить слова, помогающие ярко и точно изображать природу; - отличать прозаический текст от поэтического; - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)	существенных признака; - отличать прозаический текст от поэтического; - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)	литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); - определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Таблица 17

Предметные планируемые результаты по литературному чтению 2 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» - осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребенка (в сочетании с музыкальным сопровождением); - четкой дикции, умению правильно	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - делить текст на части, находить главную мысль прочитанного (с помощью учителя); - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений,	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи; - читать целыми словами без разделения на слоги дву- и трехсложных слов; - читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам; - сознательно, правильно читать (без пропусков и искажений) в темпе 50 – 60 слов в минуту; - читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа; - подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации; - ориентироватьс я в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника	вопрос, описание – характеристика героя); - самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой	аргументации, иной информации); - осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популяр-ный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; - оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос; - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного или прочитанного произведения; - работать со словом (распознавать	- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; - определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам; - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя); - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом; - работать с детской периодикой

		прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора),	

		определяющие отношение автора к герою, событию; - использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, невысказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного); - коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; - ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно	

		осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу; - самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой	
Раздел «Творческая деятельность» - выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно; - различать слова автора и героев; - определять тему произведения по заглавию; - составлять небольшой рассказ по картинке или серии картинок, объединенных общей темой; - высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев; - отгадывать загадки; - читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом; - создавать собственный текст по серии иллюстраций к	***Раздел «Творческая деятельность»*** - рисовать словесные картины на основе прочитанного текста (с помощью учителя); - создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты	***Раздел «Творческая деятельность»*** - читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана); - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	***Раздел «Творческая деятельность»*** - творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; - создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; - способам написания изложения

произведению или на основе личного опыта			
Раздел «Литературоведческая пропедевтика» - знать наизусть 5 – 6 стихотворений русских и зарубежных классиков; - знать 5 – 6 русских народных пословиц, считалок, загадок; - знать имена и фамилии 5 – 6 отечественных писателей; - находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова ***точно,как, словно***; - отличать прозаический текст от поэтического	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; - отличать прозаический текст от поэтического; - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); - определять позиции героев и автора художественного текста; - создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Таблица 18

Предметные планируемые результаты по литературному чтению 3 класс

Учащиеся третьего класса научатся	**Учащиеся третьего класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» - читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения не менее 70 слов в минуту; - читать про себя небольшой текст	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - выбирать интонацию (тон, темп речи и чтения, логическое ударение и паузы) в зависимости от содержания речи и коммуникативных	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные

с последующим пересказом его содержания подробно и выборочно; - читать текст выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; - делить несложный текст на части; - составлять план прочитанного текста с опорой на предложения и фразы текста; - находить предложения, выражающие главную мысль, уметь соотносить главную мысль с пословицей; - размышлять над мотивами поступков персонажей, сравнивать героев, находить слова и выражения для их характеристики; - давать эстетическую и нравственную оценку поступков героев произведения, обсуждать данные оценки; - обращать внимание на место действия, окружающую обстановку, давать им эстетическую оценку; - участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного /прочитанного произведения;	задач общения: что-то сообщить, выразить радость или недовольство, сочувствие или осуждение и т.д.; - читать один и тот же текст с различным подтекстом: восхищением, удивлением и т.д. (с помощью учителя); - распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту; - ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу	интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации); - осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, - выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; - оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос; - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении	ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; - определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом; - работать с детской периодикой

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой		прослушанного/прочитанного произведения; - работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно - делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; - использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой	

		план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; - использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного); - коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; - ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать	

		сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу; - самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой	
Раздел «Творческая деятельность» - самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника; - рисовать словесные картины к художественным произведениям; - находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа; - находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты); - составлять рассказы на заданную тему на основе наблюдений за природой, жизнью	**Раздел «Творческая деятельность»** - внимательно слушать собеседника, т.е. анализировать речь, улавливать её смысл, поддерживая диалог вопросами или репликами, строить речевое общение с собеседником на основе доброжелательности, миролюбия и уважения; - драматизировать художественные произведения; - участвовать в игровых ситуациях с переменой ролей: переход с позиции слушателя на позицию исполнителя роли, режиссёра, художника, автора текста; - составлять рассказы в стиле определённого писателя (как	**Раздел «Творческая деятельность»** - читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана); - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	**Раздел «Творческая деятельность»** - творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; - создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; - способам написания изложения

школы, друзей, семьи и др.; - воссоздавать поэтические образы произведения (описание предмета, природы, места действия, героя, его эмоциональное состояние) на основе анализа словесной ткани произведения; - отбирать из словесной ткани произведения отдельные детали и объединять их для создания целостного художественного образа; - читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом	рассказал бы тот или иной писатель, например, о птице или звере и т.д.); - создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения		
Раздел «Литературоведческая пропедевтика» - знать имена и фамилии 3 – 4 авторов и классиков русской литературы; - знать 2 – 4 книги каждого писателя из рекомендованного списка для самостоятельного чтения; - знать наизусть 7 – 8 стихотворений современных авторов и классиков русской и зарубежной литературы; - знать имена и фамилии 7 – 8 писателей – авторов прочитанных произведений; - различать басню, рассказ, волшебную сказку,	**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)	**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; - отличать прозаический текст от поэтического; - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)	**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); - определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - создавать прозаический или

бытовую сказку и сказку о животных; - выделять особенности стихотворных произведений – рифму, ритм; - ориентироваться в учебной книге, находить в ней произведение по его названию и фамилии автора, объединять произведения на определённую тему; - различать художественные и научно-познавательные произведения; - находить книгу из рекомендуемого списка литературы; - самостоятельно пользоваться вопросами и заданиями при анализе текста			поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Таблица 19

Предметные планируемые результаты по литературному чтению 4 класс

Учащиеся четвёртого класса научатся	**Учащиеся четвёртого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» - читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 80 слов в минуту; - читать про себя произведения различных жанров; - читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста; - передавать при чтении своё отношение	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом; - определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации); - осознанно воспринимать (при чтении вслух и про	***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»*** - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое)

к содержанию, героям произведения; - находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет; - находить метафоры и сравнения на примере загадки; - различать народные и литературные сказки, знать имена и фамилии авторов; - пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко; - соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; - составлять план, озаглавливать текст; - выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения; - находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям; - находить в произведении слова и выражения, подтверждающие собственные мысли о герое, событиях; - пользоваться ориентировочно-справочным аппаратом учебника (оглавление, вопросы, заголовки, подзаголовки, сноски, абзацы); - определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист,	- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя)	себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, - выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; - оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос; - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения; - работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой	в зависимости от цели чтения; - определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом; - работать с детской периодикой

оглавление, иллюстрации, предисловие; - произносить текст с различными смысловыми оттенками (подтекстом): похвалой, одобрением, насмешкой, осуждением и т.д.; - распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту; - формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу		активный словарный запас; - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; - ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; - использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; - использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать	

		содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного); - коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; - ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного	

		произведения по заданному образцу; - самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой	
Раздел «Творческая деятельность» - пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с заменой диалога повествованием; - придумывать сказки и составлять рассказы по аналогии с прочитанными, включая в рассказ элементы описания, рассуждения; - устно рисовать портрет героя с опорой на художественный текст; - предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий, поведения героев; - воссоздавать различные эмоциональные состояния героев на основе слов, характеризующих его настроение; - самостоятельно описывать предмет по аналогии с прочитанным, использовать сравнения, олицетворения, эпитеты; - переделывать рассказанную смешную историю в грустную и т.д.;	***Раздел «Творческая деятельность»*** - точно выражать свои мысли, слушать и понимать смысл речи собеседника, проявлять к нему внимание, поддерживая речевое общение репликами и вопросами, использование вежливых слов в общении, закрепление доброжелательного стиля общения с собеседником; - придумывать сказочные истории об окружающих предметах по аналогии со сказками Г.Х. Андерсена; - описывать события с точки зрения героя и автора, сравнивать их позиции; - создавать свой вариант сказки на известный сюжет; - составлять загадки с использованием метафор; - составлять собственные произведения с использованием различных типов текста: описания, повествования, рассуждения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты	***Раздел «Творческая деятельность»*** - читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана); - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	***Раздел «Творческая деятельность»*** - творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; - создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; - способам написания изложения

- самостоятельно подбирать средства художественной выразительности для текстов с пропусками в художественном описании природы или какого-либо предмета			
Раздел «Литературоведческая пропедевтика» - знать наизусть 10 – 12 стихотворений; - знать 5 – 6 книг по темам детского чтения; - различать художественный и научно-познавательный текст, высказывать своё отношение к прочитанным произведениям; - различать жанры художественных произведений: рассказа, сказки, стихотворения, былины; выделять их характерные признаки; - сравнивать стихотворения различных авторов на одну и ту же тему и выявлять художественные особенности текста, настроения героев и авторского видения; - сравнивать произведения с описанием одного и того же предмета (лилии, ромашки, щенка и т.д.); - сравнивать и объяснять разницу между народной и литературной сказкой	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - сравнивать произведения одного и того же автора, обобщать знания об особенностях стиля автора, выбора темы, описания событий, героев, их нравственно-этической оценки, видения мира, нравственной оценки изображённых событий; составление общего представления об авторе произведения	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; - отличать прозаический текст от поэтического; - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)	***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»*** - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); - определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Родной язык и литературное чтение на родном языке

Родной язык.

Предметные результаты изучения «Родного языка» должны отражать: Понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка

для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

Освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных); Формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):

Слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

Чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём	
Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых	Осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-

слов и выражений; соблюдение норм русского речевого этикета;	символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика, правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов
Овладение основными нормами русского литературного языка	
Осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка, соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка, соблюдение основных норм русского речевого этикета.	Анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи.
Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности	
Владение различными видами слушания монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; Умение соотносить части прочитанного и прослушанного текст. выявлять логический план текста; Проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные)	Владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи; владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы

Литературное чтение на родном языке.

Предметные результаты изучения «Литературное чтение на родном языке» должны отражать:

Понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид

искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

Освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

Приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» - читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 80 слов в минуту; - читать про себя произведения различных жанров; - читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста; - передавать при чтении своё отношение к содержанию, героям произведения;	**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»** - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом; - определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;

- находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет; - находить метафоры и сравнения на примере загадки; - различать народные и литературные сказки, знать имена и фамилии авторов; - пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко; - соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; - составлять план, озаглавливать текст; - выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения; - находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям; - находить в произведении слова и выражения, подтверждающие собственные мысли о герое, событиях; - пользоваться ориентировочно-справочным аппаратом учебника (оглавление, вопросы, заголовки, подзаголовки, сноски, абзацы); - определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие; - произносить текст с различными смысловыми оттенками (подтекстом): похвалой, одобрением, насмешкой, осуждением и т.д.; - распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту; - формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; - составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу	- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя)
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом;	**Раздел «Творческая деятельность»** - точно выражать свои мысли, слушать и понимать смысл речи собеседника, проявлять к нему внимание, поддерживая речевое общение репликами и вопросами, использование вежливых слов в общении, закрепление доброжелательного стиля общения с собеседником;

- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя) Раздел «Творческая деятельность» - пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с заменой диалога повествованием; - придумывать сказки и составлять рассказы по аналогии с прочитанными, включая в рассказ элементы описания, рассуждения; - устно рисовать портрет героя с опорой на художественный текст; - предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий, поведения героев; - воссоздавать различные эмоциональные состояния героев на основе слов, характеризующих его настроение; - самостоятельно описывать предмет по аналогии с прочитанным, использовать сравнения, олицетворения, эпитеты; - переделывать рассказанную смешную историю в грустную и т.д.; - самостоятельно подбирать средства художественной выразительности для текстов с пропусками в художественном описании природы или какого-либо предмета	- придумывать сказочные истории об окружающих предметах по аналогии со сказками Г.Х. Андерсена; - описывать события с точки зрения героя и автора, сравнивать их позиции; - создавать свой вариант сказки на известный сюжет; - составлять загадки с использованием метафор; - составлять собственные произведения с использованием различных типов текста: описания, повествования, рассуждения; работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты
Раздел «Литературоведческая пропедевтика» - знать 5 – 6 книг по темам детского чтения; - различать художественный и научно-познавательный текст, высказывать своё отношение к прочитанным произведениям; - различать жанры художественных произведений: рассказа, сказки, стихотворения, былины; выделять их характерные признаки; - сравнивать стихотворения различных авторов на одну и ту же тему и выявлять художественные особенности текста, настроения героев и авторского видения; - сравнивать произведения с описанием одного и того же предмета (лилии, ромашки, щенка и т.д.);	**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** - сравнивать произведения одного и того же автора, обобщать знания об особенностях стиля автора, выбора темы, описания событий, героев, их нравственно-этической оценки, видения мира, нравственной оценки изображённых событий; составление общего представления об авторе произведения

- сравнивать и объяснять разницу между народной и литературной сказкой	

Иностранный язык

Иностранный язык (английский)

1) приобретение начальных навыков общения на иностранном языке;
2) освоение правил речевого и неречевого поведения;
3) освоение начальных знаний и умений, необходимых для дальнейшего изучения иностранного языка, расширение словаря;
4) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы;
5) закрепление умения соотносить слово и образ;
6) развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.

Таблица 20

Предметные планируемые результаты по английскому языку 2 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Говорение» - уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, попрощаться; - поздравить и поблагодарить за поздравления; - участвовать в диалоге-расспросе (уметь задавать вопросы : кто?, что?, где?); - составлять небольшие монологические высказывание: рассказ о себе, семье, друге, о своих игрушках, своём питомце; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа	***Раздел «Говорение»*** - участвовать в элементарном диалоге ,расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора	***Раздел «Говорение»*** - участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; - рассказывать о себе, своей семье, друге	***Раздел «Говорение»*** - участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; - составлять краткую характеристику персонажа; - кратко излагать содержание прочитанного текста
Раздел «Аудирование» - понимать на слух речь учителя и собеседников в	***Раздел «Аудирование»*** - воспринимать небольшие простые	***Раздел «Аудирование»*** - понимать на слух речь учителя и одноклассников при	***Раздел «Аудирование»*** - воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать

процессе диалогического общения на уроке; - воспринимать на слух небольшие простые сообщения, рассказы, сказки (с опорой на иллюстрацию, языковую догадку)	сообщения и рассказы и сказки; - использовать контекстуальную языковую догадку при восприятии на слух текста, содержащих некоторые незнакомые слова	непосредственном общении и вербально /невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале	содержащуюся в нём информацию; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова
Раздел «Чтение» - читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; - соблюдать правильное ударение в словах, фразах, интонации в целом; - читать про себя и понимать тексты, содержащие только изученные материал; - находить в тексте необходимую информацию	***Раздел «Чтение»*** - читать про себя и понимать тексты, содержащие незнакомую лексику	***Раздел «Чтение»*** - соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; - читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию; - читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале; - читать про себя и находить необходимую информацию	***Раздел «Чтение»*** - догадываться о значении незнакомых слов по контексту; - не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста
Раздел «Письмо» - списывать текст; - вписывать в текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; - писать поздравительные открытки (с опорой на образец)	***Раздел «Письмо»*** - уметь в письменной форме кратко отвечать на вопросы; - уметь вписывать в текст слова и словосочетания	***Раздел «Письмо»*** - выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения; - писать поздравительную открытку «С Новым годом», «Рождеством», «Днём рождения» (с опорой на образец); - писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец)	***Раздел «Письмо»*** - в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; - составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам; - заполнять простую анкету; - правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)

Раздел «Графика, каллиграфия, орфография» - воспроизводить буквы английского алфавита, основные буквосочетания; - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; - отличать буквы от знаков транскрипции	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»*** - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»*** - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита; - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; - списывать текст; - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; - применять основные правила чтения орфографии, читать и писать изученные слова английского языка; - отличать буквы от знаков транскрипции	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»*** - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; - уточнять написание слова по словарю; - использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно)
Раздел «Фонетическая сторона речи» - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; - соблюдать правильное ударение в словах; - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	***Раздел «Фонетическая сторона речи»*** - соблюдать интонацию перечисления	***Раздел « Фонетическая сторона речи»*** - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; - различать коммуникативные типы предложений по интонации; - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	***Раздел « Фонетическая» сторона речи»*** - распознавать связующее r в речи и уметь его использовать; - соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); - читать изучаемые слова по транскрипции
Раздел «Лексическая сторона речи»	***Раздел« Лексическая сторона речи»***	***Раздел «Лексическая сторона речи»***	***Раздел «Лексическая сторона речи»***

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе, словосочетания, в пределах тематики 2 класса; - оперировать в процессе общения активной лексикой по темам 2 класса	- узнавать интернациональные и сложные слова в процессе чтения	- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе, словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; - оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	- узнавать простые словообразовательные элементы; - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)
Раздел «Грамматическая сторона речи» - распознавать и употреблять в речи неопределённый артикль a/an,глагол-связку tobe, местоимения – I/he/she; утвердительны и отрицательные предложения; общий вопрос (tobe), краткий ответ Yes/No…; предложения с составным глагольным сказуемым (Ilike/ don'tlike); модальный глагол can; утвердительное, отрицательное предложение; глагол have/hasgot; утвердительные и отрицательные предложения с ним	***Раздел «Грамматическая сторона речи»*** - предлогиместа on, in , under; - использовать в речи безличные предложения(It'scold.It 's 5 o'clock.); - распознавать и употреблять в речи глаголы в PresentContinuous	***Раздел« Грамматическая сторона речи»*** - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; - распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/ неопределенным / нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку tobe; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must ; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные	***Раздел «Грамматическая сторона речи»*** - узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but; - использовать в речи безличные предложения (It'scold.It's 5 o'clock.It'sinteresting.), предложения с конструкцией thereis /thereare; - оперировать в речи неопределёнными местоимениями some/any (некоторые случаи употребления :CanIhavesometea? Is there any milk in the fridge? – No, there isn't any); - образовывать по правилам прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи; - распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым

		предлоги для выражения временных и пространственных отношений	признакам (существительные, прилагательные, модальные /смысловые глаголы)

Таблица 21

Предметные планируемые результаты по английскому языку 3 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Говорение» - вести этикетный диалог (знакомство, встреча, номер телефона, в магазине); - вести диалог-расспрос (о любимой еде, об игрушках, о свободном времени, о животных, о любимых предметах); - пересказывать прочитанный текст по опорам; - составлять небольшие монологические высказывания (о членах своей семьи, предпочтениях в еде, распорядке дня, о хобби, выходном дне, о школьных предметах, о своём доме, квартире)	***Раздел «Говорение»*** - составлять собственный текст по аналогии рассказывать о своей школе, подарках, лакомстве, домах-музеях, о любимом персонаже мультфильмов; - оперировать активной и пассивной лексикой в процессе общения	***Раздел «Говорение»*** - участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; - рассказывать о себе, своей семье, друге	***Раздел «Говорение»*** - участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника отвечая на его вопросы; - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; - составлять краткую характеристику персонажа; - кратко излагать содержание прочитанного текста
Раздел «Аудирование» - понимать на слух речь учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке; - воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом	***Раздел «Аудирование»*** - воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали; - вербально или невербально реагировать на услышанное	***Раздел «Аудирование»*** - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших	***Раздел «Аудирование»*** - воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова

материале: краткие диалоги, песни, рифмовки		сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале	

Раздел «Чтение» - выразительно читать небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; - соблюдать правильное ударение в словах, фразах, интонацию в целом; - владеть основными правилами чтения; - читать окончания существительных во множественном числе; - читать буквы **a,i,o,u,y,e** в открытом и закрытом слоге, букву **c** в различных сочетаниях и положениях; - научиться читать о гербе семьи, о театре зверей Дурова, домах-музеях с извлечением основной и полной информации; - читать написанные цифрами количественные числительные от 20 до 50	- ***Раздел «Чтение»*** - читать про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а так же содержащие незнакомые слова; - научиться не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; - прогнозировать содержание текста по заголовку, узнавать знакомые слова и понимать основное содержание; - догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы), аналогии с родным языком, конверсии, контексту, наглядности	- ***Раздел «Чтение»*** - соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; - читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию; - читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале; - читать про себя и находить необходимую информацию	- ***Раздел «Чтение»*** - догадываться о значении незнакомых слов по контексту; - не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста
Раздел «Письмо» - писать с опорой на образец о своей семье, любимом дне недели, о своём питомце, семейном дереве, своей школе, подарках, о предметах мебели в своей комнате, описывать дом / квартиру, о том, что делают в	***Раздел «Письмо»*** - писать с опорой на образец электронные сообщения о любимых школьных предметах	***Раздел «Письмо»*** - выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения; - писать поздравительную открытку «С Новым годом», «Рождеством», «Днём рождения» (с опорой на образец);	***Раздел «Письмо»*** - в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; - составлять рассказ в письменной форме по плану / ключевым словам; - заполнять простую анкету; - правильно оформлять конверт,

выходные, составлять список для покупки продуктов, писать записку; - писать транскрипционные знаки; - правильно оформлять конверт с опорой на образец		- писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец)	сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)
Раздел «Графика, каллиграфия, орфография» - отличать буквы от знаков транскрипции; - овладевать основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов; - соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания и основных правил чтения	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»*** - восстанавливать слова и словосочетания в соответствии с решаемой задачей	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»*** - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита; - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; - списывать текст; - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; - применять основные правила чтения орфографии, читать и писать изученные слова английского языка; - отличать буквы от знаков транскрипции	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»*** - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; - уточнять написание слова по словарю; - использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно)
Раздел «Фонетическая сторона речи» – соблюдать нормы правильного произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	***Раздел «Фонетическая сторона речи»***	***Раздел « Фонетическая сторона речи»*** – различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;	***Раздел « Фонетическая» сторона речи»*** – распознавать связующее **r**в речи и уметь его использовать; – соблюдать интонацию перечисления; – соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах

		– различать коммуникативные типы предложений по интонации; – корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	(артиклях, союзах, предлогах); – читать изучаемые слова по транскрипции
Раздел «Лексическая сторона речи» – оперировать активной лексикой в процессе общения ; – находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника	***Раздел «Лексическая сторона речи»*** – оперировать активной и пассивной лексикой в процессе общения	***Раздел «Лексическая сторона речи»*** – узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе, словосоче-тания в пределах тематики на ступени начального общего образования; – восстанавли-вать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	***Раздел «Лексическая сторона речи»*** – узнавать простые словообра-зовательные элементы; – опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)
Раздел «Грамматическая сторона речи» – употреблять притяжательные и указательные местоимения (**this/these, that/those**), множественное число существительных, образованных по правилу и не по правилу , предлоги времени **(in, at**) и места(**in, on, under, behind, nextto, infrontof**), структуру **thereis /thereare**; – распознавать и употреблять модальный глагол **may;**	***Раздел «Грамматическая сторона речи»*** – употреблять структуру **likedoing**	***Раздел «Грамматическая сторона речи»*** – распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/ неопределенным / нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку **tobe**; глаголы в **Present,**	***Раздел «Грамматическая сторона речи»*** – узнавать сложносочинённые предложения с союзами **and** и **but**; – использовать в речи безличные предложения(**It'scold.It's 5 o'clock.It'sinteresting**), предложения с конструкцией **thereis /thereare**; – оперировать в речи неопределёнными местоимениями **some/any** (некоторые случаи употребления:**CanIhavesometea? Is there any**

– употреблять повелительное наклонение глаголов; – употреблять числительные от 11 до 20; – употреблятьместоимения**some/any, , Present Continuous , Present Simple**, структуру**like doing**		**Past, FutureSimple**; модальные глаголы **can, may, must** ; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений	**milk in the fridge? – No, there isn't any**.); – образовывать по правилам прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи; – распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные / смысловые глаголы)

Таблица 22

Предметные планируемые результаты по английскому языку 4 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Говорение» - вести этикетный диалог (знакомство, приветствие, прощание, вручение подарка, благодарность за подарок, за столом, в магазине); - участвовать в диалоге-расспросе (что умеют делать одноклассники, о внешности, характере, профессии, увлечениях, распорядке дня, дне рождения, любимых занятиях и увлечениях, о животных в зоопарке, как провели выходные, о любимых занятиях друзей, о любимых	***Раздел «Говорение»*** - инсценировать произведения английского фольклора; - составлять собственный текст по аналогии	***Раздел «Говорение»*** - участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; - рассказывать о себе, своей семье, друге	***Раздел «Говорение»*** - участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника, отвечая на его вопросы; - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; - составлять краткую характеристику персонажа; - кратко излагать содержание прочитанного текста

школьных праздниках, о местонахождении предметов в комнате, зданий в городе, о планах на ближайшее будущее и каникулы, о погоде, о городах, в которых живут родственники и друзья, о любимой еде, о заповедниках и помощи животным); - пользоваться основными типами речи: описание, сообщение, рассказ по изучаемым темам (увлечение и занятия спортом, друзья , самые памятные дни в начальной школе, города России, планы на будущее, каникулы, погода, путешествие, о дне города, любимые герои сказок и т.д.)			
Раздел «Аудирование» - понимать на слух речь учителя по ведению урока и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале (краткие диалоги, песни); - воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали	***Раздел «Аудирование»*** - понимание аутентичных текстов сказок, песен, стихов, рифмовок на слух	***Раздел «Аудирование»*** - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; - воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале	***Раздел «Аудирование»*** - воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова
Раздел «Чтение» - читать, извлекая нужную информацию; - читать выразительно вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, а так же содержащие отдельные новые слова и находить	***Раздел «Чтение»*** - прогнозировать содержание текста по заголовку	***Раздел «Чтение»*** - соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; - читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения	***Раздел «Чтение»*** - догадываться о значении незнакомых слов по контексту; - не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста

в тексте необходимую информацию; - читать слова по третьему типу слога; - правильно читать окончания глаголов в **PastSimple**; - зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание		соответствующую интонацию; - читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале; - читать про себя и находить необходимую информацию	
Раздел «Письмо» - совершенствовать навыки письма; - вписывать в текст недостающие слова; - писать с опорой на образец поздравления с праздником, новогодние обещания, викторину о национальных блюдах; - писать с опорой на образец письмо другу о каникулах, начало любимой сказки, программу Дня города	***Раздел «Письмо»*** - писать письмо зарубежному другу (без опоры на образец)	***Раздел «Письмо»*** - выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения; - писать поздравительную открытку «С Новым годом», «Рождеством», «Днём рождения» (с опорой на образец); - писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец)	***Раздел «Письмо»*** - в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту; - составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам; - заполнять простую анкету; - правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения)
Раздел «Графика, каллиграфия, орфография» - отличать буквы от транскрипционных значков, сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию; - соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»***	***Раздел «Графика, каллиграфия, орфография»*** - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита; - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; - списывать текст; - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; - применять основные правила чтения орфографии, читать и писать	***Раздел «Графика,, каллиграфия, орфография»*** - сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; - группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; - уточнять написание слова по словарю; - использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно)

		изученные слова английского языка; - отличать буквы от знаков транскрипции	
Раздел «Фонетическая сторона речи» - соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; - соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи, корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	***Раздел «Фонетическая сторона речи»***	***Раздел « Фонетическая сторона речи»*** - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; - различать коммуникативные типы предложений по интонации; - корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	***Раздел « Фонетическая» сторона речи»*** - распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать; - соблюдать интонацию перечисления; - соблюдать правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); - читать изучаемые слова по транскрипции
Раздел «Лексическая сторона речи» - повторять лексику по пройденным темам в процессе чтения и общения; - вписывать в текст недостающие слова; - находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника	***Раздел «Лексическая сторона речи»*** - распознавать синонимы и антонимы; - распознавать значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы), аналогии с родным языком, конверсии, контекстом, наглядности	***Раздел «Лексическая сторона речи»*** - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; - оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	***Раздел «Лексическая сторона речи»*** - узнавать простые словообразовательные элементы; - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)
Раздел «Грамматическая сторона речи»	***Раздел «Грамматическая сторона речи»***	***Раздел« Грамматическая сторона речи»***	***Раздел «Грамматическая сторона речи»***

- повторить глаголы **can, may**; - употреблять**Present Continuous, Present Simple, Future Simple**, структуру**to be going to**, наречиявремени, исчисляемыеинеисчисляемыесуществительные (**a lot, much/many**), количественныеипорядковыечислительные (от 30 до 100) , вопросительныеслова**who, what, where, when, why, how**, модальныеглаголы**must, have to**, оборот**there was/there were**, прилагательныевположительной, сравнительнойипревосходнойстепенях, образованныепоправилуиисключения	- сопоставлять**Present Simple**и**present Continuous**	- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/ неопределенным / нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку **tobe**; глаголы в **Present, Past, FutureSimple**; модальные глаголы **can, may, must**; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений	- узнавать сложносочинённые предложения с союзами **and** и **but**; - использовать в речи безличные предложения (**It'scold.It's 5 o'clock.It'sinteresting**.), предложения с конструкцией **thereis /thereare**; - оперировать в речи неопределёнными местоимениями **some/any** (некоторые случаи употребления:**CanIhavesometea?Isthereanymilkinthefridge? – No, thereisn'tany**.); - образовывать по правилам прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи ; - распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные / смысловые глаголы)

Математика и информатика

Математика

использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

1) использование начальных математических знаний для описания процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений;
2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, вычисления, записи и

выполнения алгоритмов с использованием тифлотехнических средств;
3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4) владение умениями выполнять устные и письменные арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, наличие умения действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, таблицы, схемы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками;
5) овладение пространственными представлениями, умениями и навыками пространственной ориентировки, обеспечивающими освоение математических понятий, умение производить чертежно-измерительные действия, формирование навыков работы с раздаточным материалом;
6) умения и навыки восприятия сенсорных эталонов цвета, формы и величины;
7) развитие чувства ритма, координации движений, способствующих освоению навыков счета, последовательного выполнения арифметических действий;
8) развитие навыков ориентировки в микропространстве (на плоскости стола, в книге, в тетради, на рабочем месте, на доске);
9) овладение опытом использования математических представлений в познавательной и учебной деятельности;
10) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Таблица 23

Предметные планируемые результаты по математике 1 класс

Учащиеся первого класса научатся	**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Числа и величины» - объединять совокупности предметов в одно целое, выделять часть совокупности, устанавливать взаимосвязь между частью и целым, сравнивать совокупности с помощью составления пар; - знать последовательность чисел от 1 до 100, уметь читать, записывать и сравнивать эти числа, строить их графические модели, определять для каждого числа предыдущее и последующее;	***Раздел «Числа и величины»*** - читать, записывать римские цифры	***Раздел «Числа и величины»*** - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; - устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно	***Раздел «Числа и величины»*** - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия

- уметь практически измерять длину, массу, объём различными единицами измерения (шаг, локоть, стакан и т.д.). Знать общепринятые единицы измерения этих величин: сантиметр, дециметр, килограмм, литр		установленному признаку; - читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр)	
Раздел «Арифметические действия» - знать состав чисел от 2 до 10, таблицу сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания (на уровне автоматизированного навыка); - знать названия компонентов действий сложения и вычитания, устанавливать связь между сложением и вычитанием. Переместительное свойство сложения; - уметь изображать, складывать и вычитать числа с помощью числового отрезка; - выполнять устное сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток; - находить числовые значения выражения (без скобок), сравнивать выражения; - выполнять действия с величинами;	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять устное сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10.000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять действия с величинами; - использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия)

- решать с комментированием по компонентам действий простые уравнения на основе соотношений между частью и целым		выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со скобками и без скобок)	
Раздел «Работа с текстовыми задачами» - анализировать и решать простые и составные задачи (2 действия) на сложение, вычитание и разностное сравнение чисел	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - строить графические модели текстовых задач; - решать задачи, обратные данным	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); - решать задачи в 3 – 4 действия; - находить разные способы решения задачи
Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры» - распознавать простейшие геометрические фигуры: точка, замкнутые и незамкнутые линии, отрезок, ломаная, треугольник, квадрат, прямоугольник, круг; - разбивать фигуру на части, составлять целое из частей (в простейших случаях), устанавливать взаимосвязь между	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус, куб, шар	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, квадрат, окружность, круг; - выполнять построение	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус

целой фигурой и её частями, конструирование фигур из палочек		геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела: куб, шар; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур	
Раздел «Геометрические величины» - изображать фигуры на клетчатой бумаге, подсчитывать число клеточек и других частей, на которые разбита фигура	***Раздел «Геометрические величины»***	***Раздел «Геометрические величины»*** - измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз)	***Раздел «Геометрические величины»*** - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры
Раздел «Работа с данными» - устанавливать в простейших случаях заданную закономерность, находить нарушение закономерности; - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы	***Раздел «Работа с данными»***	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - распознавать одну и ту же информацию,

			представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)

Таблица 24

Предметные планируемые результаты по математике 2 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Числа и величины» - читать, записывать, сравнивать числа от 1 до 1000, строить их графические модели; - читать и записывать величины (длину, площадь), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними	***Раздел «Числа и величины»*** - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, площади), объяснять свои действия	***Раздел «Числа и величины»*** - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; - устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;	***Раздел «Числа и величины»*** - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия

		- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр)	
Раздел «Арифметические действия» - выполнять устно все четыре арифметических действия с числами в пределах 100 и с числами в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; - выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000; - выполнять деление с остатком чисел в пределах 100; - применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них); - решать уравнения вида а***x=в, а:x=в, x:a=в** (на уровне навыка) с комментированием по компонентам действий	***Раздел «Арифметические действия»*** - использовать свойства сложения и вычитания, умножения и деления для рационализации вычислений	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10.000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе, деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе, с нулём и числом 1); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять действия с величинами; - использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия)

		действия, со скобками и без скобок)	
Раздел «Работа с текстовыми задачами» - решать задачи в 2-3 действия на все четыре арифметические действия	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - находить разные способы решения задачи; - анализировать задачу, устанавливать взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); - решать задачи в 3 – 4 действия; - находить разные способы решения задачи
Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры» - чертить отрезок заданной длины, измерять длину отрезка; - строить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник, строить окружность при помощи циркуля	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - распознавать и называть геометрические тела: куб, параллелепипед	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, квадрат, окружность, круг; - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус

		помощью линейки, угольника; - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела: куб, шар; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур	
Раздел «Геометрические величины» - вычислять площадь и периметр прямоугольника и квадрата, находить одну из сторон по периметру, площади и длине другой стороны	***Раздел «Геометрические величины»*** - читать и записывать единицы объёма (кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр)	***Раздел «Геометрические величины»*** - измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз)	***Раздел «Геометрические величины»*** - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры
Раздел «Работа с данными» - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы	***Раздел «Работа с данными»***	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать

			и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)

Таблица 25

Предметные планируемые результаты по математике 3 класс

Учащиеся третьего класса научатся	**Учащиеся третьего класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Числа и величины» - читать, записывать и сравнивать многозначные числа (в пределах миллиарда); - соотносить и переводить единицы измерения массы длины и времени, называть месяцы и дни недели; - сравнивать, складывать и вычитать именованные числа; - определять время по часам; - представлять натуральные числа в виде суммы разрядных слагаемых; - работать с календарем	***Раздел «Числа и величины»*** - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - умножать и делить именованные числа	***Раздел «Числа и величины»*** - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; - устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между	***Раздел «Числа и величины»*** - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия

		ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр)	
Раздел «Арифметические действия» - выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначного числа на однозначное, умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 и т.д., умножение и деление круглых чисел, сводящееся к предыдущим случаям, умножение многозначных чисел; - правильно выполнять устные вычисления с многозначными числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; - называть компоненты действий, читать числовые и буквенные выражения, содержащие 1-2 действия, с использованием терминов: сумма, разность, произведение, частное; - использовать изученные свойства операции над числами для упрощения вычислений; - применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них); - решать с комментированием по	***Раздел «Арифметические действия»*** - решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (два шага), находить их корень; - решать выражения с переменной	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10.000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со скобками и без скобок)	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять действия с величинами; - использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия)

компонентам действий уравнения основных видов (**a+x=b, a-x=b, x-a=b, a·x=b, a:x=b, x:a=b**); - записывать умножение «в столбик», деление «углом»; - выполнять деление с остатком (**a=b·c+r, r<b**)			
Раздел «Работа с текстовыми задачами» - устанавливать зависимость между величинами с использованием таблиц; - анализировать и решать изученные виды текстовых задач в 2 - 4 действия на все четыре арифметические действия	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - использовать формулы пути (**s=v·t**), стоимости (**C=a·n**), работы (**A=v·t**) для решения текстовых задач; - в простейших случаях осуществлять систематический перебор вариантов	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); - решать задачи в 3 – 4 действия; - находить разные способы решения задачи
Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры» - работать с симметричными фигурами	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - устанавливать принадлежность множеству его элементов, обозначать элементы множеств на диаграмме Венна, находить объединение и пересечение множеств и знать их свойства; - выполнять простейшие	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник,	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус

	преобразования фигур на плоскости, находить объединение и пересечение фигур; - обозначать знаками пустое множество, подмножество, пересечение и объединение множеств	треугольник, квадрат, окружность, круг; - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела: куб, шар; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур	
Раздел «Геометрические величины» - вычислять площадь и периметр прямоугольника и квадрата (**S=a·b, S=a·a**, **P=(a+b)·2**, **P=a·4**).	***Раздел «Геометрические величины»*** - вычислять объем прямоугольного параллелепипеда (**V=a·b·c**).	***Раздел «Геометрические величины»*** - измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз)	***Раздел «Геометрические величины»*** - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры
Раздел «Работа с данными» - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы	***Раздел «Работа с данными»*** - сравнивать значения величин с помощью таблиц, столбчатых диаграмм; - читать графики движения	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

			- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)

Таблица 26

Предметные планируемые результаты по математике 4 класс

Учащиеся четвёртого класса научатся	**Учащиеся четвёртого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Числа и величины» - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; - читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними; - читать и записывать дроби; - устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку	***Раздел «Числа и величины»*** - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия	***Раздел «Числа и величины»*** - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; - устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр)	***Раздел «Числа и величины»*** - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия
Раздел «Арифметические действия» - выполнять устные вычисления с	***Раздел «Арифметические действия»*** - проводить проверку правильности	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять письменно действия с	***Раздел «Арифметические действия»*** - выполнять действия с величинами;

многозначными числами, сводящиеся к действиям с числами в пределах 100; - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 1.000.000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - вычислять значение числового выражения (содержащего 3 – 5 арифметических действия, со скобками и без скобок), на основе знания правила о порядке выполнения действий; - находить числовые значения буквенных выражений, содержащих 1 – 3 действия, при заданных числовых значениях, входящих в них букв; - выполнять действия с величинами	вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия); - записывать в буквенном виде изученные свойства операций над числами, а также использовать их для упрощения вычислений; - решать с комментированием по компонентам действий составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (2 – 3 шага); - сравнивать, складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями и одинаковыми числителями	многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10.000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со скобками и без скобок)	- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия)
Раздел «Работа с текстовыми задачами» - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать задачи в 4 – 5 действий на все четыре	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - наглядно изображать дроби с помощью геометрических фигур и точками числового луча; - находить часть от числа, выраженную дробью, и число по его части, выраженной дробью; - находить разные способы решения задачи	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с	***Раздел «Работа с текстовыми задачами»*** - решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); - решать задачи в 3 – 4 действия; - находить разные способы решения задачи

арифметические действия; - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи; - решать текстовые задачи, используя формулы пути, стоимости, работы; - находить скорость сближения и скорость удаления двух объектов для всех случаев одновременного движения, решать задачи на встречное движение и движение в противоположных направлениях с помощью формулы одновременного движения; - решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть)		повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	
Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры» - находить координаты точек на луче и строить точки по их координатам, вычислять расстояние между двумя точками координатного луча; - изображать одновременное движение двух объектов с помощью координатного луча	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - находить цену деления шкалы; - распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, квадрат, окружность, круг; - выполнять построение геометрических фигур с заданными	***Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»*** - распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус

		измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела: куб, шар; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур	
Раздел «Геометрические величины» - вычислять площадь и периметр прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз)	***Раздел «Геометрические величины»*** - вычислять площадь прямоугольного треугольника; - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры; - измерять углы и строить с помощью транспортира	***Раздел «Геометрические величины»*** - измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз)	***Раздел «Геометрические величины»*** - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры
Раздел «Работа с данными» - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - сравнивать значения величин с помощью таблиц, столбчатых диаграмм; - читать графики движения	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; - обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы	***Раздел «Работа с данными»*** - читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

	- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)		- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)

Обществознание и естествознание (Окружающий мир)

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
3) осознание целостности окружающего мира,
4) освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
5) овладение овладение компенсаторными умениями и навыками познания окружающего мира с помощью нарушенного зрения;
6) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
7) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Таблица 27

Обществознание и естествознание (Окружающий мир)

Учащиеся первого класса научатся	Учащиеся первого класса получат возможность научиться	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Раздел «Человек и природа» - различать объекты живой и неживой природы; - различать и проводить примеры дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных, предметов старинного и современного обихода и природных материалов, из которых они изготовлены;	***Раздел «Человек и природа»***	***Раздел «Человек и природа»*** - различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; - описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;	***Раздел «Человек и природа»*** - осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе; - пользоваться простыми навыками самоконтроля и

- сравнивать суточный и годовой ритм в жизни природы с ритмом жизни человека (от детства до старости)		- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; - проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов; - использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; - использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации; - использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов; - обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи	саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены; - выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях

		в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; - определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека; - понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья	
Раздел «Человек и общество» - называть свой домашний адрес и адрес школы; - соблюдать правила безопасности при переходе улицы; - соблюдать правила поведения при посещении музеев, библиотек, театров и других учреждений культуры; правила поведения во время экскурсий по городу и за городом; - основам взаимоотношений людей в семье, в классе, в школе; - различать и приводить примеры произведений рукотворной и нерукотворной культуры;	***Раздел «Человек и общество»***	***Раздел «Человек и общество»*** - различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город; - различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; - используя дополнительные источники информации, находить	***Раздел «Человек и общество»*** - осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; - ориентироватьс я в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; - наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы,

- приводить примеры из жизни своей семьи как хранительницы культуры определённого народа России (колыбельные песни, сказки, национальные блюда, семейные традиции и т.п.); - рассказывать о красоте и достопримечательностях своего села, города; называть имена знаменитых земляков, вспомнив их профессии и роль в жизни людей		факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.) - использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний; - соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни	профессионального сообщества, страны; - проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы

Таблица 28

Предметные результаты по обществознанию и естествознанию (окружающему миру)

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Человек и природа» - характеризовать признаки лета, осени, зимы, весны в неживой природе, в жизни травянистых растений, деревьев и кустарников,	***Раздел «Человек и природа»*** - узнать народные названия месяцев*;* - узнать народные приметы и присловья о временах года;	***Раздел «Человек и природа»*** - различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; - описывать на основе предложенного	***Раздел «Человек и природа»*** - осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту

насекомых, птиц, зверей; - проводить наблюдения в природе по заданиям учебника; - различать изученные грибы, растения, насекомых, птиц, зверей и других животных; (в природе, гербарии, на рисунке или фотографии); - рассказывать об экологических связях в природе; - отличать особенности сезонного труда людей и его зависимость от сезонных изменений в природе; - выполнять правила поведения в природе; выполнять правила охраны здоровья в разное время года	- узнать дни – погодоуказатели, характерные для климата своего края; - узнать главные календарные праздники народов своего края; - разыгрывать народные игры, характерные для разных времен года и связанные с главными календарными праздниками народов своего края; - загадывать и отгадывать загадки народов своего края о явлениях живой и неживой природы; - рассказывать 2-3 сказки о животных из устного творчества народов своего края; выполнять правила безопасного поведения в природе	плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки; - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; - проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов; - использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; - использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;	(раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе; - пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены; выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях
Раздел «Человек и общество»	***Раздел «Человек и общество»***	***Раздел «Человек и общество»***различать государственную	***Раздел «Человек и общество»*** - осознавать свою неразрывную связь с

называть свой домашний адрес и адрес школы; соблюдать правила безопасности при переходе улицы; соблюдать правила поведения при посещении музеев, библиотек, театров и других учреждений культуры; правила поведения во время экскурсий по городу и за городом; основам взаимоотношений людей в семье, в классе, в школе; различать и приводить примеры произведений рукотворной и нерукотворной культуры; приводить примеры из жизни своей семьи как хранительницы культуры определённого народа России (колыбельные песни, сказки, национальные блюда, семейные традиции и т.п.); рассказывать о красоте и достопримечательностях своего села, города; называть имена знаменитых земляков, вспомнив их профессии и роль в жизни людей		символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город; различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.); использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для	разнообразными окружающими социальными группами; - ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; - наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны; - проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе, правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы

		создания собственных устных или письменных высказываний; соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни	

Основы религиозных культур и светской этики

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) овладение первоначальными представлениями об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

7) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

8) осознание ценности человеческой жизни;

формирование нравственных понятий;

9) преодоление негативных черт характера.

Модуль «Основы мировых религиозных культур»	**Модуль «Основы светской этики»**	**Модуль «Основы православной культуры»**	**Модуль «Основы буддийской культуры»**	**Модуль «Основы исламской культуры»**
Ученик научится:				
− понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; − осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; − называть мировые религиозные культуры, традиционно представленные в России; − рассказывать об основателях мировых религий (имя, чему учил основатель религии, как называются последователи этой религии); − рассуждать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях	− понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; − формулировать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; − называть и иллюстрировать примерами понятия добро, справедливость, ответственность, честь, совесть, дружба, долг; − рассуждать о нравственных качествах человека и ориентироваться на них в повседневных коммуникациях; − разбираться в проявлениях негативных качеств и эмоций человека, уметь выявлять их проявления и адекватно реагировать на	− понимать и принимать базовые ценности общества: Отечество, семья, религия, мир, культура; − понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, выражать это понимание своими словами, приводить примеры; − определять историческую роль христианства в становлении российской государственности; − знать о нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе; − размышлять об основных нравственных категориях православной культуры, понимать значение труда и долга в обществе; − знать основное содержание Десяти заповедей (Ветхий Завет) и заповедей блаженств (Евангелия), уметь объяснять их своими словами; − понимать роль религиозной	- В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы буддийской культуры» ученик научится: - понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; - осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; - рассуждать об основных нравственных категориях буддизма (добре и зле, любви и ценности жизни, ненасилии, сострадании, милосердии, заботе о слабых, взаимопомощи,	− понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; − осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; − рассказывать о нормах исламской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе; − перечислять основные нравственные ценности исламской культуры, объяснять их с примерами (вера, добро, уважение младших к старшим, семья, стремление к миру, дружба, справедливость,

России, их роли в семье и обществе; − рассуждать об основных нравственных	них, уметь контролировать собственные негативные эмоции и действия; – демонстрировать адекватность самооценки,	культуры в формировании нравственных		милосердие, хорошее образование, традиции гостеприимства, любовь к Родине, защита Отечества). Приводить примеры проявления человеком добра по отношению

категориях в религиозной культуре народов России (любовь к ближнему, «золотое правило нравственности», долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, отношение к труду); – понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – оценивать свое поведение с использованием основных нравственных категорий; – рассказывать о священных книгах традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака, Танах), хранителях предания и служителях	воспринимать конструктивную критику со стороны старших, прислушивается к мнению окружающих; – понимать дистанцию между детьми и взрослыми, проявлять уважение к старшим и младшим членам семьи и общества; – понимать важность семейных отношений, демонстрировать заботу о членах семьи, готовность принять на себя обязанности по оказанию посильной помощи в семье; – уважительно относится к сверстникам и взрослым, придавать значение собственному внешнему виду и манерам поведения, осуществлять вербальную и невербальную коммуникацию с учетом интересов, положения и возраста собеседника;	ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – соотносить поведение человека с категориями православной христианской этики; – знать о Священном Писании (Библии: Ветхий Завет, Новый Завет), евангелистах, апостолах, святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах; – знать о монашестве и монастырях; – рассказывать о смысле основных Таинств; – знать назначение и устройство православного храма, уметь называть его основные элементы (притвор, алтарь, иконы, иконостас), знать нормы поведения в храме; – рассказывать о православных праздниках (не менее трех), объяснять смысл и назначение поста в православии; – понимать традиционные православные семейные	ответственности); о пути духовного совершенствования в буддизме, учении о добродетелях; - понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; - понимать и уметь объяснять учение о четырех благородных истинах буддизма; - рассказывать о священном каноне (Трипитаке); - объяснять своими словами отношение к природе в учении Будды, принципе ненасилия (ахимсе); - отличать особенности буддийских священных сооружений: храмов, ступ. Понимать культурное значение буддийского монастыря; - рассказывать об основных праздниках буддизма (Весак, Новый год), объяснять их смысл и назначение; о	к себе и окружающим; – рассказывать своими словами об основном содержании священных книг исламской культуры: Корана, Сунны; – рассказывать о религиозных обязанностях мусульман – Столпах ислама; – понимать роль религиозной культуры, в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – соотносить поведение человека с категориями исламской этики; – рассказывать историю происхождения ислама и о его основателе – пророке Мухаммаде; – объяснять значение священных городов: Мекки – религиозного центра мусульман, Медины (Ясриб) – города Пророка Мухаммада –

религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины); − называть и объяснять основные религиозные обряды в контексте изучаемых религиозных культур (1–2 примера); − понимать значение понятий: храм, синагога, церковь, мечеть, ступа, пагода. Знать назначение и устройство священных сооружений традиционных религий России, основные нормы поведения в религиозных сооружениях и	− высказывать мнение о поступках окружающих в адекватной ситуации форме, не навязывать собственное мнение окружающим, проявлять дружелюбие в общении с окружающими; − распознавать особенности речевого общения, использовать в собственной речи вежливые слова и речевые обороты, нести ответственность за свои слова и действия; − понимать значимость природы в жизни общества, проявлять заботу об окружающей среде; − понимать	ценности, обязанности и ответственность членов семьи; − распознавать христианскую символику; − знать основные составляющие православной художественной и музыкальной культур, уметь объяснить отличия иконы от картины; − понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, культурно-	буддийском календаре; - понимать традиционные семейные	главных объектах религиозного паломничества; − рассказывать о Каабе; − распознавать мусульманскую символику, объяснять своими словами ее смысл в исламской культуре; − описывать (устно) отдельные произведения искусства ислама –

рядом с ними; – понимать роль искусства в религиозных культурах; – понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, проявлять ценностное отношение к культурно-историческим памятникам; – рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (не менее одного религиозного праздника каждой традиции); – рассуждать о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, основных нормах отношения к труду, учению в традиционных	необходимость физического развития, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, относиться к собственному здоровью и здоровью окружающих как к ценности; – рассказывать об основных памятных датах и праздниках России, понимать их значение для общества, принимать активное участие в подготовке и реализации праздничных мероприятий в школе и дома; – проявлять интерес к истории своей семьи, знать имена и биографии предков и выдающихся людей России; – объяснять значение моральных норм для человека и общества; рассуждать о многонациональном и многоконфессио	исторических памятников; – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона; – объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России; – выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни	ценности, обязанности и ответственность членов буддийской семьи; - отличать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл в буддийской культуре; - рассказывать об основных исторических фактах возникновения и распространения буддизма в России; - применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона; - объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют;	каллиграфии и орнамента (арабески), исламской архитектуры, искусства ковроткачества; – рассказывать о развитии науки в исламском мире; – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона; – своими словами объяснять значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать

религиях народов России; – распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (как минимум, по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре; – рассказывать об основных исторических фактах и роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; – применять полученные знания для	нальном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России.		- рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма,	значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни
осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия с учетом			любви к Отечеству, нашей Родине — России; - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни, с	

особенностей своего региона; – объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, термины «добро», «зло», «любовь», «свобода вероисповедания»; • рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе общества, понимать значение и формы выражения российского патриотизма, любви к Отечеству, нашей Родине — России; выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из традиционных религий России.			опорой на примеры из буддизма и других традиционных культур России.	

ИСКУССТВО

Изобразительное искусство

1) овладение первоначальными представлениями о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2) овладение основами художественной культуры (в том числе на материале художественной культуры родного края), эстетического отношения к миру;
3) освоение культурной среды, дающей обучающемуся представление об искусстве;
4) понимание красоты как ценности;
наличие потребности в художественном творчестве и общении с искусством;
5) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
6) владение элементарными практическими умениями и навыками в доступных видах художественной деятельности, в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись и другие);
7) выражение в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
8) развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве и возможности творческого самовыражения;
9) владение умениями и навыками выполнения реалистических изображений.

Предметные планируемые результаты по изобразительному искусству 1 класс

Учащиеся первого класса научатся	**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности» - понимать значение слов: художник, народный мастер; краски, палитра, композиция, силуэт, иллюстрация, форма, размер, линия, штрих, пятно; аппликация, коллаж, флористика, вышивка, узорное ткачество, набойка, гончар, русский народный костюм	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - выражать собственное мнение при оценке произведений искусства	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - различать виды художественной деятельности (рисунок, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; - эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; - видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; - высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих

		передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка; - узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений; - называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона	природу и человека в различных эмоциональных состояниях
Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?» - различать основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешения; - понимать эмоциональное значение тёплых и холодных цветов; - понимать особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи; - передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов; - использовать основные средства выразительности	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - составлять композиции с учётом замысла	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; - различать основные и составные, тёплые и холодные	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

графики, живописи, декоративно-прикладного искусства; - применять элементарные способы (техники) работы живописными (акварель, гуашь) и графическими (карандаш, тушь, фломастер) материалами для выражения замысла, настроения; - применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в конструктивных работах, в сюжетно-тематических и декоративных композициях; - рисовать кистью без предварительного рисунка элементы народных орнаментов: геометрические (точка, круг, прямые и волнистые линии) и растительные («листок», «травка», «завиток») - пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность		цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; - создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; - использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственно-творческой деятельности специфику стилистики произведений	- моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; - выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint

		народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий)	
Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?» - проявлять эмоциональное отношение к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру; - проявлять положительное отношение к процессу труда и к результатам своего труда и других людей	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - проявлять нравственно-эстетическое отношение к родной природе, к Родине, к защитникам Отечества, к национальным обычаям и культурным традициям	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия; - передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; - понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё эмоциональное отношение; - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы

Таблица 30

Предметные планируемые результаты по изобразительному искусству 2 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности» - понимать особенности	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - выражать собственные	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - различать виды художественной	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - воспринимать произведения

материалов, используемых в художественной деятельности (краски и кисти, пастель, тушь, перо, уголь, мел) узнавать, воспринимать, описывать отдельные произведения выдающихся художников	оценочные суждения о рассматриваемых произведениях искусства, при посещении художественных музеев	деятельности (рисунок, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; - эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка; - узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений; - называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона	изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; - видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; - высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях

Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?» - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости; - различать цвета солнечного спектра в пределах наборов акварельных красок (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); - понимать особенности работы акварельными и гуашевыми красками, элементарные правила смешивания красок для получения составных цветов; - передавать в рисунке симметричную форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов; - использовать разнообразные средства выразительности для создания художественного образа (формат, форма, цвет, линия, объем, ритм, композиция); - применять способы смешивания акварельных, гуашевых красок для получения разнообразных оттенков в соответствии с передаваемым в рисунке настроением; - применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - понимать особенности орнаментальных мотивов древнегреческой, балхарской, гжельской керамики, филимоновской, полхово-майданской игрушки; - передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; - создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; - моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; - выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint

конструктивных работах, в сюжетно-тематических и декоративных композициях с учетом замысла; - рисовать кистью без предварительного рисунка элементы народных орнаментов: геометрические (точка, круг, прямые, сеточки, ломаные, волнистые линии, усики) и растительные («листок», «усики», «завиток»); выполнять наводку, мазок с растяжением и мазок с тенями; пользоваться приёмами кистевого письма в росписи изделий; - правильно выбирать величину и расположение изображения в зависимости от формата и размера листа бумаги; учитывать в рисунке особенности изображения ближних и дальних предметов (ближе – крупнее и ниже, дальше – мельче и выше); - использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий		форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; - использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий)	
Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?» - передавать характер (природы, сказочного героя,	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - изображать пейзажи, натюрморты;	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - осознавать главные темы искусства и отражать	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - видеть, чувствовать и изображать красоту и

предмета) в живописи; - проявлять эмоциональное отношение к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру; - проявлять положительное отношение к процессу труда, к результатам своего труда и других людей; стремление к преобразованию предметной среды в школе и дома	- видеть и изображать красоту и разнообразие природы; - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы; - проявлять нравственно-эстетическое отношение к родной природе, к Родине, к защитникам Отечества, к национальным обычаям и культурным традициям	их в собственной художественно-творческой деятельности; - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия; - передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта	разнообразие природы, человека, зданий, предметов; - понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё эмоциональное отношение; - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы

Таблица 31

Предметные планируемые результаты по изобразительному искусству 3 класс

Учащиеся третьего класса научатся	**Учащиеся третьего класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности» - понимать значение слов: живопись, графика, пейзаж, натюрморт, портрет, архитектура, народное декоративно-прикладное искусство	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - высказывать собственные оценочные суждения о рассматриваемых произведениях искусства, при посещении художественных музеев, музеев народного декоративно-прикладного искусства	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - различать виды художественной деятельности (рисунок, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; - видеть проявления художественной

		работы с ними для передачи собственного замысла; - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; - эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка; - узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений; - называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона	культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; - высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях
Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?» - применять приемы смешивания красок для получения разнообразных теплых и холодных оттенков цвета (красный теплый и холодный, зеленый теплый и холодный, синий теплый и	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - выполнять сюжетно-тематические и декоративные композиции по собственному замыслу, по представлению,	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства:	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в

холодный), приемы плавного и ступенчатого растяжения цвета; - понимать основные правила станковой и декоративной композиции (на примерах натюрморта, пейзажа, портрета, сюжетно – тематической композиции); средства композиции: зрительный центр, статика, динамика, ритм, равновесие; - понимать основы орнамента (символика орнаментальных мотивов, ритмические схемы композиции); - использовать разнообразные средства выразительности для создания художественного образа (формат, форма, цвет, линия, объем, ритм, композиция, пропорции, материал, фактура, декор); - применять способы смешивания акварельных, гуашевых красок для получения разнообразных оттенков в соответствии с передаваемым в рисунке настроением; - применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в конструктивных работах, в сюжетно-тематических и	иллюстрации к литературным и фольклорным произведениям изобразительными материалами	композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; - создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; - использовать декоративные элементы,	собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; - моделировать новые формы, различные ситуации, путём трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; - выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint

декоративных композициях с учетом замысла; - рисовать кистью без предварительного рисунка элементы жостовского орнамента, придерживаться последовательности исполнения росписи; - правильно выбирать величину и расположение изображения в зависимости от формата и размера листа бумаги; учитывать в рисунке особенности изображения ближних и дальних планов, изменение цвета предметов по мере их удаления от зрителя; - лепить и украшать декором сосуды по мотивам керамики Гжели, Скопина		геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий)	
Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?» - проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру; чувствовать гармонию в сочетании цветов, в очертаниях, пропорциях и форме предметов; - проявлять положительное отношение к процессу труда, к результатам	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - проявлять нравственно-эстетическое отношение к родной природе, к Родине, к защитникам Отечества, к национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы,	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; - понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к

своего труда и других людей; стремление к преобразованию предметной среды в школе и дома		цветоведения, усвоенные способы действия; - передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта	ним своё эмоциональное отношение; - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы

Таблица 32

Предметные планируемые результаты по изобразительному искусству 4 класс

Учащиеся четвёртого класса научатся	**Учащиеся четвёртого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности » - понимать значение слов: рельеф, барельеф, контррельеф, круглая многофигурная композиция, ансамбль, дизайн; - называть памятники культуры и искусства, ведущие художественные музеи России (Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея), своего региона; - называть отдельные произведения выдающихся художников России и других стран, в которых раскрывается образная картина мира	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности »*** - высказывать оценочные суждения о шедеврах архитектуры, дизайна, о рассматриваемых произведениях искусства, при посещении художественных музеев, музеев народного декоративно-прикладного искусства	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности »*** - различать виды художественной деятельности (рисунок, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; - эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой	***Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»*** - воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; - видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; - высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных

		деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка; - узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений; - называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона	эмоциональных состояниях
Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?» - применять приемы акварельной живописи (по сырому, а-ля-прима и др.), приемы получения звучных, чистых, сложных, мягких цветовых пятен, цветовых сочетаний; - применять графические, живописные, декоративные средства выразительности в создании художественных образов отдельных объектов и состояний природы, в передаче пространственных планов, человека в движении, в станковой и	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - решать художественно-творческие задачи на повтор, вариацию и импровизацию по мотивам народного творчества	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную	***Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»*** - пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; - моделировать новые формы,

декоративной композиции; - понимать магическую и эстетическую роль орнамента, ритмические схемы построения (ярусное расположение орнаментальных мотивов, симметрия) и асимметрия в построении орнаментов, характер элементов городецкой росписи - растительный и зооморфный, антропоморфный; - использовать средства выразительности для создания художественного образа (цвет, линия, объем, свет, ритм, форма, пропорции, пространство, композиция, фактура); особенности их применения в графике, живописи, декоративно-прикладных работах; - анализировать орнаментальные композиции в произведениях народного и декоративно-прикладного искусства, пользуясь понятиями: орнаментальный, замкнутый, на прямоугольной форме, на круге, на сферической поверхности, симметричный, асимметричный, динамичный, статичный; - выполнять рельефные и объемные		напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; - создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; - использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных	различные ситуации, путём трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; - выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint

многофигурные композиции из глины		художественных промыслов в России (с учётом местных условий)	
Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?» - выражать свое эмоционально-эстетическое отношение к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру; в самостоятельном творчестве; - проявлять положительное отношение к процессу труда, к результатам своего труда и других людей; стремление к преобразованию предметной среды в школе и дома	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - проявлять нравственно-эстетическое отношение к родной природе, к Родине, к защитникам Отечества, к национальным обычаям и культурным традициям народа своего края, своей страны и других народов мира	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия; - передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта	***Раздел «Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?»*** - видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; - понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё эмоциональное отношение; - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы

Музыка

1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) овладение основами музыкальной культуры (в том числе на материале музыкальной культуры родного края), развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) наличие опыта использования музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений в процессе импровизации;

5) умение организовывать свое культурное пространство;

6) развитие опыта самовыражения посредством музыки пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Таблица 33

Предметные планируемые результаты по музыке 1 класс

Учащиеся первого класса научатся	**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Музыка вокруг нас» - различать музыкальные и шумовые звуки; - различать музыкальные звуки по высоте и долготе в пределах одного регистра; - самостоятельно производить сравнительный анализ музыкальных и шумовых звуков в природе и в музыке	***Раздел «Музыка вокруг нас»*** - понимать роль музыки в повседневной жизни человека; - различать три основных жанра музыки; - анализировать собственные музыкальные впечатления	***Раздел «Музыка вокруг нас»*** - различать музыкальные и шумовые звуки; - различать музыкальные звуки по высоте и долготе в пределах одного регистра; - самостоятельно производить сравнительный анализ музыкальных и шумовых звуков в природе и в музыке	***Раздел «Музыка вокруг нас»*** - понимать роль музыки в повседневной жизни человека; - различать три основных жанра музыки; - анализировать собственные музыкальные впечатления
Раздел «Музыка и ты» - самостоятельно придерживаться элементарных правил исполнения вокальной музыки; - выражать собственные эмоции в музыкально-творческой деятельности; - интонационно - самостоятельно осмысливать музыкальный образ	***Раздел «Музыка и ты»*** - понимать роль музыки в собственной жизни; - принимать своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира; - интонационно-осмысленно воспроизводить различные музыкальные образы	***Раздел «Музыка и ты»*** - самостоятельно придерживаться элементарных правил исполнения вокальной музыки; - выражать собственные эмоции в музыкально-творческой деятельности; - интонационно-самостоятельно осмысливать музыкальный образ	***Раздел «Музыка и ты»*** - понимать роль музыки в собственной жизни; - принимать своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира; - интонационно-осмысленно воспроизводить различные музыкальные образы

Таблица 34

Предметные планируемые результаты по музыке 2 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Россия-Родина моя»	***Раздел «Россия-Родина моя»***	***Раздел «Россия-Родина моя»***	***Раздел «Россия-Родина моя»***

- различать основные черты русской музыки; - отличать жанр песни от других основных жанров; - различать мелодию и аккомпанемент	- понимать музыкальные образы родного края; - анализировать отличительные черты русской музыки; - определять значение понятия «песенность» как ключевое в русской музыке	- различать основные черты русской музыки; - отличать жанр песни от других основных жанров; - различать мелодию и аккомпанемент	- понимать музыкальные образы родного края; - анализировать отличительные черты русской музыки; - определять значение понятия «песенность» как ключевое в русской музыке
Раздел «День, полный событий» - различать смысловые значения музыкальной интонации; - анализировать интонационно-эмоциональное содержание музыкального образа; - понимать выразительные особенности звучания фортепиано	***Раздел «День, полный событий»*** - представлять собственный детский мир в музыкальных интонациях, образах; - понимать интонационно-эмоциональное содержание музыкальных образов детских пьес; - выражать сопереживание музыкальным образам детских фортепианных пьес в самостоятельном творчестве; - анализировать интонационные особенности фортепианного исполнения музыки	***Раздел «День, полный событий»*** - различать смысловые значения музыкальной интонации; - анализировать интонационно-эмоциональное содержание музыкального образа; - понимать выразительные особенности звучания фортепиано	***Раздел «День, полный событий»*** - представлять собственный детский мир в музыкальных интонациях, образах; - понимать интонационно-эмоциональное содержание музыкальных образов детских пьес; - выражать сопереживание музыкальным образам детских фортепианных пьес в самостоятельном творчестве; - анализировать интонационные особенности фортепианного исполнения музыки
Раздел «О России петь – что стремиться в храм» - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов
Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»***	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»***	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»***

- понимать значение интонационного зерна для развития музыкального образа в народной музыке; - различать звучание инструментов русского народного оркестра; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки	- самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - выражать свой внутренний мир в самостоятельном литературно-музыкальном творчестве. - самостоятельно создавать творческие проекты по созданию поделок, рисунков, связанных с музыкальными традициями народа и собственными эмоциональными впечатлениями от исполняемой и сочиняемой музыки	- понимать значение интонационного зерна для развития музыкального образа в народной музыке; - различать звучание инструментов русского народного оркестра.; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки	- самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - выражать свой внутренний мир в самостоятельном литературно-музыкальном творчестве. - самостоятельно создавать творческие проекты по созданию поделок, рисунков, связанных с музыкальными традициями народа и собственными эмоциональными впечатлениями от исполняемой и сочиняемой музыки
Раздел «В музыкальном театре» - различать оперу и балет; - различать песенность, танцевальность и маршевость в опере и балете. - анализировать лейтмотивы главных героев оперы и балета как образные характеристики	***Раздел «В музыкальном театре»*** - различать тембровое звучание основных групп инструментов симфонического оркестра; - давать образные характеристики ключевых партий в опере и балете на основе песенности, танцевальности и маршевости	***Раздел «В музыкальном театре»*** - различать оперу и балет; - различать песенность, танцевальность и маршевость в опере и балете; - анализировать лейтмотивы главных героев оперы и балета как образные характеристики	***Раздел «В музыкальном театре»*** - различать тембровое звучание основных групп инструментов симфонического оркестра; - давать образные характеристики ключевых партий в опере и балете на основе песенности
Раздел «В концертном зале» - понимать музыкальные образы в симфонической и фортепианной музыке; - анализировать взаимодействие музыкальных тем и интонаций, развитие музыкального образа на их основе	***Раздел «В концертном зале»*** - понимать музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке, их развитие во взаимодействии тем на основе контрастного сопоставления; - анализировать тембровое развитие как основное средство драматургии	***Раздел «В концертном зале»*** - понимать музыкальные образы в симфонической и фортепианной музыке; - анализировать взаимодействие музыкальных тем и интонаций, развитие музыкального образа на их основе	***Раздел «В концертном зале»*** - понимать музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке, их развитие во взаимодействии тем на основе контрастного сопоставления; - анализировать тембровое развитие как основное средство драматургии

	симфонической музыки		симфонической музыки
Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения

Таблица 35

Предметные планируемые результаты по музыке 3 класс

Учащиеся третьего класса научатся	**Учащиеся третьего класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Россия-Родина моя» - различать основные черты русской музыки; - отличать жанр песни от других основных жанров; - различать мелодию и аккомпанемент	***Раздел «Россия-Родина моя»*** - понимать музыкальные образы родного края; - анализировать отличительные черты русской музыки; - определять значение понятия «песенность» как ключевое в русской музыке	***Раздел «Россия-Родина моя»*** - различать основные черты русской музыки; - отличать жанр песни от других основных жанров; - различать мелодию и аккомпанемент	***Раздел «Россия-Родина моя»*** - понимать музыкальные образы родного края; - анализировать отличительные черты русской музыки; - определять значение понятия «песенность» как ключевое в русской музыке
Раздел «День, полный событий» - понимать выразительность и изобразительность в музыке разных стилей и жанров;	***Раздел «День, полный событий»*** - понимать выразительность и изобразительность в музыке разных стилей и жанров;	***Раздел «День, полный событий»*** - понимать выразительность и изобразительность в музыке разных стилей и жанров;	***Раздел «День, полный событий»*** - понимать выразительность и изобразительность в музыке разных стилей и жанров;

- анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - различать смысловые значения музыкальной интонации; - анализировать интонационно-эмоциональное содержание музыкального образа; - понимать выразительные особенности звучания фортепиано	- анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - представлять собственный детский мир в музыкальных интонациях, образах; - понимать интонационно-эмоциональное содержание музыкальных образов детских пьес; - выражать сопереживание музыкальным образам детских фортепианных пьес в самостоятельном творчестве; - анализировать интонационные особенности фортепианного исполнения музыки	- анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - различать смысловые значения музыкальной интонации; - анализировать интонационно-эмоциональное содержание музыкального образа; - понимать выразительные особенности звучания фортепиано	- анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - представлять собственный детский мир в музыкальных интонациях, образах; - понимать интонационно-эмоциональное содержание музыкальных образов детских пьес; - выражать сопереживание музыкальным образам детских фортепианных пьес в самостоятельном творчестве; - анализировать интонационные особенности фортепианного исполнения музыки
Раздел «О России петь – что стремиться в храм» - понимать, принимать и почитатьобраз матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - понимать, принимать и почитать образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - самостоятельно исполнять и сочинять колыбельные песни; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - понимать, принимать и почитатьобраз матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - понимать, принимать и почитать образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - самостоятельно исполнять и сочинять колыбельные песни; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов

Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - понимать значение интонационного зерна для развития музыкального образа в народной музыке; - различать звучание инструментов русского народного оркестра; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - сочинять былины и небылицы	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»*** - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - выражать свой внутренний мир в самостоятельном литературно-музыкальном творчестве; - самостоятельно создавать творческие проекты по созданию поделок, рисунков, связанных с музыкальными традициями народа и собственными эмоциональными впечатлениями от исполняемой и сочиняемой музыки; - сочинять былины и небылицы	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»*** - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - понимать значение интонационного зерна для развития музыкального образа в народной музыке; - различать звучание инструментов русского народного оркестра; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - сочинять былины и небылицы	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»*** - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - выражать свой внутренний мир в самостоятельном литературно-музыкальном творчестве; - самостоятельно создавать творческие проекты по созданию поделок, рисунков, связанных с музыкальными традициями народа и собственными эмоциональными впечатлениями от исполняемой и сочиняемой музыки; - сочинять былины и небылицы
Раздел «В музыкальном театре» - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете и мюзикле; - различать оперу балет и мюзикл; - различать песенность, танцевальность и маршевость в опере, балете и мюзикле; - анализировать лейтмотивы главных героев оперы и балета как образные характеристики	***Раздел «В музыкальном театре»*** - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете и мюзикле; - различать тембровое звучание основных групп инструментов симфонического оркестра; - давать образные характеристики ключевых партий в опере, балете и мюзикле на основе песенности, танцевальности и маршевости	***Раздел «В музыкальном театре»*** - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете и мюзикле; - различать оперу балет и мюзикл; - различать песенность, танцевальность и маршевость в опере, балете и мюзикле; - анализировать лейтмотивы главных героев оперы и балета как образные характеристики	***Раздел «В музыкальном театре»*** - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете и мюзикле; - различать тембровое звучание основных групп инструментов симфонического оркестра; - давать образные характеристики ключевых партий в опере, балете и мюзикле на основе песенности,

			танцевальности и маршевости
Раздел «В концертном зале» - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - понимать музыкальные образы в симфонической и фортепианной музыке; - анализировать взаимодействие музыкальных тем и интонаций, развитие музыкального образа на их основе	***Раздел «В концертном зале»*** - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - понимать музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке, их развитие во взаимодействии тем на основе контрастного сопоставления; - анализировать тембровое развитие как основное средство драматургии симфонической музыки	***Раздел «В концертном зале»*** - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - понимать музыкальные образы в симфонической и фортепианной музыке; - анализировать взаимодействие музыкальных тем и интонаций, развитие музыкального образа на их основе	***Раздел «В концертном зале»*** - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - понимать музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке, их развитие во взаимодействии тем на основе контрастного сопоставления; - анализировать тембровое развитие как основное средство драматургии симфонической музыки
Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных,	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных,	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель» - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических,	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с

исторических, географических и др. особенностей сочинения; - понимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировить на заданный ритм и мелодию	исторических, географических и др. особенностей сочинения; - понимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировить на заданный ритм и мелодию; - импровизировать в стиле «джаз»	географических и др. особенностей сочинения; - понимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировить на заданный ритм и мелодию	особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения; - понимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировить на заданный ритм и мелодию; - импровизировать в стиле «джаз»

Таблица 36

Предметные планируемые результаты по музыке 4 класс

Учащиеся четвёртого класса научатся	**Учащиеся четвёртого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Россия-Родина моя» - различать основные черты русской музыки – композиторской и народной; - различать жанры народных песен, их интонационно-образные особенности; - сравнивать лирические и патриотические темы в русской классике; - отличать жанр песни от других основных жанров; - различать мелодию и аккомпанемент	***Раздел «Россия-Родина моя»*** - понимать музыкальные образы родного края; - анализировать отличительные черты русской музыки; - различать жанры народных песен, их интонационно-образные особенности; - сравнивать лирические и патриотические темы в русской классике; - определять значение понятия «песенность» как ключевое в русской музыке	***Раздел «Россия-Родина моя»*** - различать основные черты русской музыки – композиторской и народной; - различать жанры народных песен, их интонационно-образные особенности; - сравнивать лирические и патриотические темы в русской классике; - отличать жанр песни от других основных жанров; - различать мелодию и аккомпанемент	***Раздел «Россия-Родина моя»*** - понимать музыкальные образы родного края; - анализировать отличительные черты русской музыки; - различать жанры народных песен, их интонационно-образные особенности; - сравнивать лирические и патриотические темы в русской классике; - определять значение понятия «песенность» как ключевое в русской музыке
Раздел «День, полный событий» - понимать выразительность и изобразительность в музыке разных стилей и жанров;	***Раздел «День, полный событий»*** - оонимать музыкально-поэтические образы А.С.Пушкина; - понимать выразительность и	***Раздел «День, полный событий»*** - понимать музыкально-поэтические образы А.С.Пушкина; - понимать выразительность и	***Раздел «День, полный событий»*** - понимать музыкально-поэтические образы А.С.Пушкина; - понимать выразительность и

- анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - различать смысловые значения музыкальной интонации; - анализировать интонационно-эмоциональное содержание музыкального образа; - понимать выразительные особенности звучания фортепиано	изобразительность в музыке разных стилей и жанров; - анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - представлять собственный детский мир в музыкальных интонациях, образах; - понимать интонационно-эмоциональное содержание музыкальных образов детских пьес; - выражать сопереживание музыкальным образам детских фортепианных пьес в самостоятельном творчестве; - анализировать интонационные особенности фортепианного исполнения музыки	изобразительность в музыке разных стилей и жанров; - анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - различать смысловые значения музыкальной интонации; - анализировать интонационно-эмоциональное содержание музыкального образа; - понимать выразительные особенности звучания фортепиано	изобразительность в музыке разных стилей и жанров; - анализировать интонационно-портретную изобразительность в музыке; - представлять собственный детский мир в музыкальных интонациях, образах; - понимать интонационно-эмоциональное содержание музыкальных образов детских пьес; - выражать сопереживание музыкальным образам детских фортепианных пьес в самостоятельном творчестве; - анализировать интонационные особенности фортепианного исполнения музыки
Раздел «О России петь – что стремиться в храм» - понимать, принимать и почитатьобраз матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - понимать, принимать и почитать образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - самостоятельно исполнять и сочинять колыбельные песни; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - понимать, принимать и почитатьобраз матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов	***Раздел «О России петь – что стремиться в храм»*** - понимать, принимать и почитать образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве; - самостоятельно исполнять и сочинять колыбельные песни; - различать музыку духовную и светскую; - осознавать культурные музыкальные традиции Руси; - понимать символическое значение колокольных звонов в творчестве русских композиторов

Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» - понимать, что народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов; - понимать значение интонационного зерна для развития музыкального образа в народной музыке; - различать звучание инструментов русского народного оркестра; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - сочинять былины и небылицы	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»*** - понимать, что народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов; - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - выражать свой внутренний мир в самостоятельном литературно-музыкаль-ном творчестве; - самостоятельно создавать творческие проекты по созданию поделок, рисунков, связанных с музыкальными традициями народа и собственными эмоциональными впечатлениями от исполняемой и сочиняемой музыки; - сочинять былины и небылицы	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»*** - понимать, что народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов; - понимать значение интонационного зерна для развития музыкального образа в народной музыке; - различать звучание инструментов русского народного оркестра; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - сочинять былины и небылицы	***Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»*** - понимать, что народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов; - понимать образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; - самостоятельно сочинять частушки, попевки, заклички, потешки; - выражать свой внутренний мир в самостоятельном литературно-музыкальном творчестве; - самостоятельно создавать творческие проекты по созданию поделок, рисунков, связанных с музыкальными традициями народа и собственными эмоциональными впечатлениями от исполняемой и сочиняемой музыки; - сочинять былины и небылицы
Раздел «В музыкальном театре» - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете и мюзикле; - различать оперу, балет, мюзикл и оперетту; - различать песенность, танцевальность и маршевость в опере, балете, мюзикле и оперетте; - анализировать лейтмотивы главных	***Раздел «В музыкальном театре»*** - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете, мюзикле и оперетте; - различать тембровое звучание основных групп инструментов симфонического оркестра; - давать образные характеристики ключевых партий в опере, балете мюзикле и оперетте на основе	***Раздел «В музыкальном театре»*** - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете и мюзикле; - различать оперу балет, мюзикл и оперетту; - различать песенность, танцевальность и маршевость в опере, балете, мюзикле и оперетте; - анализировать лейтмотивы главных героев оперы и балета	***Раздел «В музыкальном театре»*** - анализировать интонационно-образное развитие в опере, балете, мюзикле и оперетте; - различать тембровое звучание основных групп инструментов симфонического оркестра; - давать образные характеристики ключевых партий в опере, балете мюзикле и оперетте на основе

героев оперы и балета как образные характеристики; - анализировать лейтмотивы главных героев оперетты и мюзикла как образные характеристики	песенности, танцевальности и маршевости	как образные характеристики.; - анализировать лейтмотивы главных героев оперетты и мюзикла как образные характеристики	песенности, танцевальности и маршевости
Раздел «В концертном зале» - различать жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки; - понимать музыкальные образы в симфонической и фортепианной музыке; - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - анализировать музыкальную драматургию сонатной формы; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - анализировать взаимодействие музыкальных тем и интонаций, развитие музыкального образа на их основе	***Раздел «В концертном зале»*** - различать жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки; - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - анализировать музыкальную драматургию сонатной формы; - понимать музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке, их развитие во взаимодействии тем на основе контрастного сопоставления; - анализировать тембровое развитие как основное средство драматургии симфонической музыки	***Раздел «В концертном зале»*** - различать жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки; - понимать музыкальные образы в симфонической и фортепианной музыке; - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - анализировать музыкальную драматургию сонатной формы; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - анализировать взаимодействие музыкальных тем и интонаций, развитие музыкального образа на их основе	***Раздел «В концертном зале»*** - различать жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки; - понимать формы построения музыки как основу для выражения содержания музыкального образа; - понимать единство формы и содержания как основу гармонии мира; - анализировать музыкальную драматургию сонатной формы; - понимать музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке, их развитие во взаимодействии тем на основе контрастного сопоставления; - анализировать тембровое развитие как основное средство драматургии симфонической музыки
Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - находить сходство и различие	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - находить сходство и различие	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - находить сходство и различие	***Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»*** - понимать и ценить музыку как источник вдохновения и радости; - понимать взаимосвязь триады «композитор-исполнитель-слушатель»; - находить сходство и различие

музыкального языка разных эпох, композиторов, народов; - различать формы построения музыки; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения; - принимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировать на заданный ритм и мелодию	музыкального языка разных эпох, композиторов, народов; - различать формы построения музыки; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения; - понимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировать на заданный ритм и мелодию; - импровизировать в стиле «джаз» и других стилях	музыкального языка разных эпох, композиторов, народов; - различать формы построения музыки; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения; - принимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировать на заданный ритм и мелодию	музыкального языка разных эпох, композиторов, народов; - различать формы построения музыки; - понимать элементы музыкальной речи и музыкального языка, средств музыкальной выразительности; - анализировать музыкальный образ в связи с особенностями музыкального языка, культурных, исторических, географических и др. особенностей сочинения; - понимать стиль композиторского письма как визитную карточку его музыки; - импровизировать на заданный ритм и мелодию; - импровизировать в стиле «джаз» и других стилях

Технология

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии с учетом своих возможностей и противопоказаний;

2) формирование положительного отношения к труду и его значению в жизни человека;

3) сформированность первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

4) формирование опыта как основы обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности;

5) развитие трудовых умений, профессиональных интересов, способностей и компенсаторных возможностей в ходе овладения трудовыми навыками;

6) приобретение навыков самообслуживания;

7) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

8) усвоение правил техники безопасности;

использование приобретенных знаний и умений для творческого решения конструкторских, технологических и организационных задач;

9) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

10) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных задач.

Таблица 37

Предметные планируемые результаты по технологии

Учащиеся первого класса научатся	**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» - называть и описывать профессию своих родителей (или других родных); - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира; - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу под руководством учителя	***Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»*** - уважительно относиться к труду людей	***Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»*** - называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе, профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию	***Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»*** - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)

		и доступные виды домашнего труда	
Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» - освоить простую чертежную разметку; - освоить простые технологические операции: разметка (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке); раскрой (бумага, ткань – разрезание по прямой линии, бумага – разрывание пальцами); сборка (на клею, пластилине, конструктор); украшение (аппликация на ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); лепка (пальцами)	***Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»*** - познакомитьс я с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов; - работать с различными материалами и инструментами, используя памятки по работе с различными материалами	***Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»*** - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; - применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);	***Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»*** - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозироват ь конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художествен-ной задачей

		- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам	
Раздел «Конструирование и моделирование» - изготавливать несложные конструкции изделий по образцу, рисунку, шаблону и доступным заданным условиям; - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение	***Раздел «Конструирование и моделирование»*** - анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям; - размечать развертку заданной конструкции по образцу, шаблону; - изготавливать заданную конструкцию по образцу, разверткам деталей, шаблону, рисунку и доступным заданным условиям	***Раздел «Конструирование и моделирование»*** - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям	***Раздел «Конструирование и моделирование»*** - соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстети-ческой информации, воплощать этот образ в материале
Раздел «Практика работы на компьютере»	***Раздел «Практика работы на компьютере»***	***Раздел «Практика работы на компьютере»*** - соблюдать безопасные приемы	***Раздел «Практика работы на компьютере»*** - пользоваться доступными

		труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологи-ческих задач; - использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint	приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки

Физическая культура

1) укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
2) профилактику вторичных нарушений физического развития;
3) сформированность первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
4) овладение основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба и другие);
5) овладение основными физическими качествами (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость, равновесие);
6) формирование потребности в занятиях физической культурой.

Таблица 38

Предметные планируемые результаты по физической культуре 1 класс

Учащиеся первого класса научатся	**Учащиеся первого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Знание о физической культуре» - соблюдать режим дня и личную гигиену; - понимать связь занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья	***Раздел «Знание о физической культуре»*** - выполнять и составлять комплексы утренней зарядки	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - ориентироватьс я в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры,	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; - характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;

		закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; - раскрывать на примерах (из истории, в том числе, родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; - ориентироватьс я в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; - организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями	планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности
Раздел «Способы физкультурной деятельности» - выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки; - выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток; - играть в подвижные игры;	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; - организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за

- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами; - выполнять строевые упражнения		отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; - измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой	динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; - целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; - выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах
Раздел «Физическое совершенствование» - выполнять организующие команды и приемы; - выполнять акробатические упражнения; - выполнять гимнастические упражнения прикладного характера; - выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - сохранять правильную осанку; - выполнять передвижения на лыжах	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); - выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств; - выполнять организующие строевые команды и приёмы; - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); - выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья,	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; - плавать, в том числе спортивными способами; - выполнять передвижения на лыжах

		гимнастическое бревно); - выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности	

Таблица 39

Предметные планируемые результаты по физической культуре 2 класс

Учащиеся второго класса научатся	**Учащиеся второго класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Знание о физической культуре» - различать основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие; - производить закаливание организма (обтирание)	***Раздел «Знание о физической культуре»*** - понимать правила проведения закаливающих процедур; - характеризовать понятие об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; - раскрывать на примерах (из истории, в том числе, родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; - ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу,	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; - характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности

		быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; - организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями	
Раздел «Способы физкультурной деятельности» - выполнять утреннюю зарядку и гимнастику под музыку; - выполнять упражнения развивающие быстроту и равновесие; - определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости)	***Раздел «Способы физкультурной* деятельности»** - вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью; - выполнять комплексы упражнений для развития равновесия	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; - организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; - измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; - целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; - выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах
Раздел «Физическое совершенствование» - выполнять организующие	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - выполнять закаливающие водные	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - выполнять упражнения по	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - сохранять правильную осанку,

строевые команды и приемы; - выполнять акробатические и гимнастические упражнения прикладного характера; - выполнять легкоатлетические упражнения; - выполнять упражнения из подвижных игр	процедуры (обтирание); - выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки; - выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча	коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); - выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств; - выполнять организующие строевые команды и приёмы; - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); - выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно); - выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности	оптимальное телосложение; - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; - плавать, в том числе, спортивными способами; - выполнять передвижения на лыжах

Таблица 40

Предметные планируемые результаты по физической культуре 3 класс

Учащиеся третьего класса научатся	Учащиеся третьего класса получат возможность научиться	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться

Раздел «Знание о физической культуре» - понимать связь физических упражнений с трудовой деятельностью; - узнавать виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные); - характеризовать физическую нагрузку и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС)	***Раздел «Знание о физической культуре»*** - характеризовать спортивные игры: футбол, баскетбол, волейбол	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - ориентироватьс я в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; - раскрывать на примерах (из истории, в том числе, родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; - ориентироватьс я в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; - организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; - характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел«Способы физической деятельности» - выполнять комплекс общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств; - подводящие упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол; - развивать выносливость во время лыжных прогулок; - измерять частоту сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений; - проводить элементарные соревнования	***Раздел«Способы физической деятельности»*** - целенаправленно осваивать подводящие упражнения для закрепления и совершенствования двигательных действий в футбол, волейбол, баскетбол	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; - организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; - измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой	**Раздел «Способы физкультурной деятельности»** - вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; - целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; - выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах
Раздел «Физическое совершенствование» - выполнять акробатические упражнения; - выполнять гимнастические упражнения (на канате, бревне); - выполнять легкоатлетические упражнения (прыжки в длину); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации; - выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол; - проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); - выполнять тестовые упражнения на оценку динамики	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; - плавать, в том числе, спортивными способами;

	- составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований; - вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений	индивидуального развития основных физических качеств; - выполнять организующие строевые команды и приёмы; - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); - выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно); - выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности	- выполнять передвижения на лыжах

Таблица 41

Предметные планируемые результаты по физической культуре 4 класс

Учащиеся четвертогокласса научатся	**Учащиеся четвертого класса получат возможность научиться**	**Выпускник научится**	**Выпускник получит возможность научиться**
Раздел «Знание о физической культуре» - соблюдатьправила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; - характеризовать основные способы регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения; - характеризовать роль и значение закаливания организма	***Раздел «Знание о физической культуре»***	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - ориентироватьс я в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья,	***Раздел «Знания о физической культуре»*** - выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; - характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности,

(воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах)		развития основных систем организма; - раскрывать на примерах (из истории, в том числе, родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; - ориентироватьс я в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; - организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями	показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности
Раздел «Способы физкультурной деятельности» - определять нагрузку во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений; - организовывать и проводить игры в футбол и баскетбол по упрощенным правилам; - оказывать доврачебную помощь при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - производить наблюдение за своим физическим развитием и физической подготовкой; - составлять акробатические и гимнастические комбинации из разученных упражнений	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; - организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации),	***Раздел «Способы физкультурной деятельности»*** - вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и

		соблюдать правила взаимодействия с игроками; - измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой	физической подготовленности; - целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; - выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах
Раздел «Физическое совершенствование» - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); - выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно); - выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; - плавать, в том числе спортивными способами	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); - выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств; - выполнять организующие строевые команды и приёмы; - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); - выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);	***Раздел «Физическое совершенствование»*** - сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; - плавать, в том числе, спортивными способами; - выполнять передвижения на лыжах

		- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности	

Таким образом, планируется, что в сфере личностных результатов (табл. 1) у выпускников начальной школы, занимающихся по системе учебников «Перспектива», будут сформированы: внутренняя позиция; адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы; ориентация на моральные нормы и их выполнение; способность к моральной децентрации. В сфере познавательных универсальных учебных действий (табл. 2) выпускники, занимающиеся по системе учебников «Перспектива», научатся: воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты; использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач. Планируемые предметные результаты (табл. 3-32) представлены с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя учебные предметы: *русский язык и литературное чтение* (русский язык, литературное чтение); *Родной язык и литературное чтение на родном языке (*родной язык, литературное чтение на родном языке); *иностранные языки* (английский язык); *математика и информатика:* математика; *обществознание и естествознание* (окружающий мир); *основы духовно-нравственной культуры народов России; искусство* (изобразительное искусство; музыка); *технология:* технология; *физическая культура:* физическая культура.

Задачи достижения запланированных образовательных результатов

Приоритетным для уровня начального общего образования является создание базовых условий для формирования компетентностей, существенных для успеха в самых разных сферах жизни любого человека и общества. Обладание теми или иными компетентностями делает человека успешным в социуме социально, экономически и личностно.

Существенной особенностью компетентности является то, что внешние требования и контекст ситуации учитываются ее обладателем наряду с собственными способностями и склонностями. Компетентность включает в себя целый комплекс способностей, навыков и знаний: продуктивное предметное мышление, двигательные и умственные навыки, знания, интуицию, мотивацию, ценностные и этические ориентации, социальные и поведенческие установки — все то, что может быть мобилизовано для эффективного действия.

Создание условий для становления необходимых компетентностей может быть обеспечено:

- содержательной интеграцией разных предметных областей начального образования;
- установлением необходимого баланса теоретической и практической составляющих содержания образования;
- побуждением и поддержкой детских инициатив во всех видах деятельности;

- информационными технологиями и как средства организации учебной работы, и как особый объект изучения (на интегративной основе);
- обучением навыкам общения и сотрудничества;
- поддержкой оптимистической самооценки школьников и уверенности в себе;
- расширением опыта самостоятельного выбора в учебной и других видах деятельности;
- формированием учебной самостоятельности (желания и умения учиться, связанных с расширением границы возможностей обучающихся, в том числе – за счет использования инструментов работы с информацией и доступа в контролируемое, но открытое информационное пространство).

Задачи младших школьников, решаемые в разных видах деятельности

Для достижения запланированных образовательных результатов младший школьник в ходе реализации ООП НОО должен решить следующие задачи:

- освоить основы понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладеть средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках технологии;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

Задачи педагогов, решаемые в ходе реализации данной программы

Для достижения учащимися запланированных образовательных результатов педагоги должны решить следующие задачи:

- обеспечить многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствовать освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создавать комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формировать учебную деятельность младших школьников (организовывать постановку учебных целей, создавать условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками;
- побуждать и поддерживать детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей;
- организовывать усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы;
- осуществлять функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);

- создавать условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставить творческие задачи и способствовать возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживать детские инициативы и помогать в их осуществлении;
- обеспечивать презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создавать пространство для социальных практик младших школьников и приобщать их к общественно значимым делам.

Итогом данного раздела стала согласованная позиция по определению планируемых результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы, которая уточняет и конкретизирует общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

1.3.1. Общие положения

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и программы коррекционной работы, формирование универсальных учебных действий;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

- предусматривать оценку достижений слабовидящих обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших АООП НОО) и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений слабовидящих обучающихся.

Результаты достижений обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) **осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения слабовидящими обучающимися **программы коррекционной работы** целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися **программы коррекционной работы** выступает наличие положительной динамики развития обучающихся в интегративных показателях. К таким интегративным показателям в соответствии со ФГОС НОО относятся:

- сформированность умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;
- сформированность навыков ориентировки в микропространстве и умений ориентироваться в макропространстве;
- сформированность адекватных (в соответствии с возрастом) предметных (конкретных и обобщенных), пространственных представлений о предметах, объектах и явлениях окружающей жизни;
- проявление познавательного интереса, познавательной активности;
- наличие представлений (соответствующих возрасту) о современных тифлотехнических, оптических и технических средствах, облегчающих познавательную и учебную деятельность, и готовности их активного использования;
- проявление стремления к самостоятельности и независимости от окружающих (в бытовых вопросах);
- сформированность умений адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;
- способность к проявлению социальной активности;
- способность осуществления самоконтроля и саморегуляции;
- готовность учета имеющихся противопоказаний и ограничений в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни.

Результаты освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Обобщенная оценка результатов освоения программы коррекционной работы слабовидящими обучающимися осуществляется в ходе различных мониторинговых процедур, посредством использования метода экспертных оценок.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения слабовидящими программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения слабовидящими обучающимися программы коррекционной работы используют все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и уровня развития компенсаторных возможностей обучающихся выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь (например, выявить стартовый уровень развития у слабовидящего обучающегося умения использовать все анализаторы и компенсаторные способы деятельности в учебно-познавательной и повседневной жизни).

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения слабовидящего на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) слабовидящих обучающихся в освоении планируемых

результатов овладения программой коррекционной работы. Данные эксперсс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью ***финишной диагностики***, проводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений слабовидящего обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения ими программы коррекционной работы.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Система оценки предполагает:

- вовлечённость в оценочную деятельность обучающихся, что способствует формированию навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки;
- использование критериальной системы оценивания;
- использование разнообразных видов, методов, форм и объектов оценивания:

– *внутреннюю оценку* (осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией) и внешнюю оценку (осуществляемую внешними по отношению к школе службами);
– субъективные (наблюдения, самооценка и самоанализ) и объективные методы оценивания (основанные на анализе письменных ответов и работ обучающихся), в том числе стандартизированные оценки (основанные на результатах стандартизированных письменных работ или тестов);
– интегральную оценку (накопительную оценку, портфолио, выставки, презентации) и дифференцированную оценку отдельных аспектов обучения;
– самоанализ и самооценку обучающихся;
– оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
– разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений);
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

1.3.2.Описание объекта и содержание оценки личностных результатов.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в основной образовательной программе, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Объектом оценки личностных результатов являются: самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация. Среди них: ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения); характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм); индивидуальные психологические характеристики личности.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке.**

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности. Для проведения мониторинговых исследований приглашаются психолог детского сада «Лучик»;
2) в рамках системы *внутренней оценки* (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

– оценка личностного прогресса в форме портфеля достижений;
– оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);
– психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внутренняя оценка предполагает:

1. Оценку личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе портфеля достижений. Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.
2. Оценку знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей. Данная оценка является также накопительной.
   Система проверочных, тестовых заданий УМК «Перспектива» по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, основы религиозных культур и светской этики предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа проверочных, тестовых работ (+, -, +/-), накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий.
3. Психологическую диагностику, которая проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам:

- сформированности внутренней позиции обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
- сформированность самооценки;
- сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

1.3.3. Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Объект оценки метапредметных результатов: сформированность регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия: целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, знаково-символические, информационные, логические.

Коммуникативные универсальные учебные действия: инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений. Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Уровень сформированности метапредметных результатов может быть качественно оценен и измерен в результате:

- выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Все три варианта оценки (изменения) широко представлены в системе учебников «Перспектива» в каждом учебном предмете.

1.3.4. Оценка предметных результатов.

Оценка предметных результатов предусматривает выявление уровня достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам с учетом:

- предметных знаний: опорные знания учебных предметов: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы; знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний;
- действий с предметным содержанием: предметные действия на основе познавательных универсальных учебных действий; конкретные предметные действия (способы двигательной деятельности, обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и другие).

Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на метапредметной основе.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности системы образования и образовательного учреждения, так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности обучающихся на начальной ступени общего образования.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы-система заданий различного уровня сложности по русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (стартовых, промежуточных и итоговых), направленных на

определение уровня освоения темы обучающимися. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга. Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы.

Формы текущей и итоговой аттестации обучающихся

Вид аттестации	Формы контроля
Стартовая диагностика	-входные диагностические контрольные работы по русскому языку, математике, литературному чтению
Текущая аттестация	- устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - диктант с грамматическими заданиями; - контрольное списывание; - тесты; - графическая работа; - изложение; - сочинение; - доклад; - творческая работа; - защита проекта.
Итоговая (годовая) аттестация	- контрольная работа; - диктант; - тестирование; - проверка техники чтения. осознанного чтения

Форму текущей аттестации определяет учитель с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации сообщается учителем одновременно с представлением календарно-тематического графика изучения программы заместителю директора школы по учебной работе. Перечень предметов для проведения итоговой (годовой) аттестации обучающихся 1-4 классов утверждается педагогическим советом школы, доводится до сведения обучающихся и их родителей. Аттестация осуществляется по графику, утверждаемому директором школы. Тексты для проведения итоговой (годовой) аттестации разрабатываются руководителем методического объединения учителей начальных классов совместно с администрацией школы.

Система контроля качества обученности на уровне начального общего образования

Объект контроля	Вид контроля	Сроки	Ответственный
Уровень предметной обученности	Стартовая (входная), полугодовая, годовая контрольная работа по русскому языку, литературному чтению, математике	Сентябрь, декабрь, май	Администрация
Степень формирования знаний	Тематические контрольные работы	Согласно календарно-тематическому плану	Учитель
Уровень обученности по	Мониторинг обученности	В конце каждой четверти	Учитель, администрация

итогам четверти	по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру		
Определение индивидуального уровня обученности (базового или повышенного)	Тестирование	Апрель, май	Администрация, учитель

1.3.5. Портфель достижений

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфеля достижений, форма и структура которого закреплены локальным актом МБОУ СОШ п. Коммунистический.

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее: поддерживать высокую учебную мотивацию школьников, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения; развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе и самооценочной) деятельности учащихся; формировать умение учиться-ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований:

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
текущая аттестация	итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность
Стартовая диагностика (мониторинг готовности к школе):	- диагностическая контрольная работа,	- анализ динамики	– участие в выставках,

– устный опрос; – письменная, самостоятельная работа; – диктанты; – контрольное – списывание; – тестовые задания; – творческая работа	- диктанты, - изложение, - контроль техники чтения, - комплексная письменная работа	текущей успеваемости	конкурсах, соревнованиях – активность в проектах и программах внеурочной деятельности – творческий отчет – выставка результатов деятельности
		- портфолио - анализ психолого-педагогических исследований	

Формы представления образовательных результатов

- Табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок).
- Тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации).
- Устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам.
- Портфель достижений.
- Результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.
- Данные наблюдений, исследований.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Оценка результатов деятельности МБОУ СОШ п. Коммунистический осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических работников. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также внутренняя оценочная деятельность учреждения и педагогов, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

Система оценки достижения планируемых результатов в МБОУ СОШ п. Коммунистический позволяет проследить связи между оценкой процесса усвоения на разных его этапах, поэтому предполагает предварительный (вводный) контроль, текущий (тематический) контроль, итоговый контроль.

Методы контроля и оценки знаний и достижений обучающихся

Методы	Задачи	Оценка
Предварительный контроль		
Наблюдение, письменные и графические работы, диктанты, сочинения, решение и составление задач, тестирование, стартовая диагностика	Установление исходного уровня развития разных аспектов личности обучающегося, прежде всего исходного состояния познавательной деятельности, в первую очередь индивидуального уровня каждого ученика	Уровневая: -высокий уровень готовности к учебной деятельности; -средний уровень готовности к учебной деятельности; -низкий уровень готовности к учебной деятельности.
Текущий (тематический) контроль		
Наблюдение, устный опрос, практические работы, работа в тетрадях на печатной основе, дидактические карточки, средства ИКТ, тестирование портфель достижений, творческие работы, проектные работы	Установление обратной связи; диагностирование хода дидактического процесса, выявление динамики последнего сопоставление реально достигнутых на отдельных этапах результатов с планируемыми; стимулирование учебного труда обучающихся; своевременное выявление пробелов в усвоении материала для повышения общей продуктивности труда.	Оценка складывается из: 1)индивидуального наблюдения за работой обучающегося; внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т.д. 2)показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях. Которые оцениваются по общепринятой четырёхбальной шкале. Исключение составляют обучающиеся 1 класса.
Итоговый контроль		
Наблюдение, устный опрос, средства ИКТ, тестирование, портфель достижений, творческие работы, проектные работы	Систематизация и обобщение учебного материала	Оценка складывается из: 1)индивидуального наблюдения за работой обучающегося; внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т.д.

		2)показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях. Которые оцениваются по общепринятой четырёхбальной шкале. Исключение составляют обучающиеся 1 класса. Получают итоговую оценку по решению педсовета школы.
Комплексная проверка		
Комплексная работа, тестирование (тест обученности, тесты успешности)	Диагностирование качества реализации межпредметных связей. Оценка личных достижений и образовательных результатов.	Оценивается способность обучающихся объяснять явления, процессы, события, факты, представления о природе и обществе, о человеке, знаковых и информационных системах

1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию.

Промежуточные итоговые отметки в баллах выставляются за каждую четверть (2-4 классы. В конце учебного года во 2-4 классах выставляются итоговые отметки.

Предметом итоговой оценки освоения слабоуспевающими обучающимися АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов и достижение результатов, освоения программы коррекционной работы.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

   Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», а результаты

выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

   Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

   Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом МБОУ СОШ п. Коммунистический на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом МБОУ СОШ п. Коммунистический с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации. Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями. Образовательное учреждение информируют орган управления в установленной регламентом форме:

- о результатах выполнения итоговых работ по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе;
- о количестве обучающихся, завершивших обучение на уровне начального общего образования и переведённых на следующий уровень общего образования.

Оценка результатов деятельности МБОУ СОШ п. Коммунистический проводится на основе мониторинга образовательных достижений выпускников с учётом условий деятельности образовательного учреждения.

Для проведения итоговых работ используется разработанный инструментарий, поэтому целесообразной формой является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ: по русскому языку, математике, литературному чтению и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Формы оценивания при получении начального общего образования

В МБОУСОШ п.Коммунистический используются следующие формы оценивания:

- ***безотметочная*** *(*осуществляется без балльного оценивания знаний обучающихся): в первых классах;
- ***в виде отметок по пятибалльной шкале*** - во 2-4 классах;

- ***безотметочное оценивание по зачетной системе*** по учебному предмету «Основы религиозной культуры и светской этики». Критерии безотметочного оценивания зачетной системы представлены в таблице:

Критерии безотметочного оценивания по зачетной системе

Качественная оценка	Содержание	Процентный критерий
Зачет	Полное или частичное усвоение опорной системы знаний и учебных	50-100%
	действий; способен использовать их для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.	
Незачет	Не овладел даже опорными предметными знаниями	0 - 49%

Раздел II. Содержательный

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

Пояснительная записка

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения Основной образовательной программы, дополняет традиционное содержание образовательных и воспитательных программ, служит основой разработки примерных учебных программ на основе системы учебников из учебно-методического комплекта «Перспектива» и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Цель программы: создание условий для реализации технологии формирования УУД на начальной ступени общего образования средствами системы учебников «Перспектива».

Задачи программы:

- актуализация ценностных ориентиров содержания начального общего образования, необходимых для разработки рабочих учебных программ и программы внеурочной деятельности;
- разработка механизмов взаимосвязи универсальных учебных действий и содержания учебных предметов;
- уточнение характеристик личностных результатов и регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- описание типовых задач формирования УУД;
- разработка преемственных связей формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования определены в Федеральном государственном образовательном стандарте.

К ним относятся:

1) формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
   - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
   - осознания ответственности человека за благосостояние общества;
   - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
   - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
   - уважение истории и культуры каждого народа.
2) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
   - доброжелательности, доверия и внимания к людям,
   - готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
   - уважения к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
   - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
   - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
   - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
   - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
   - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности:
5) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Перспектива» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир.
- владеющий основами умения учиться.
- любящий родной край и свою страну.
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества.
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Обозначенные ориентиры составляют основу Программы формирования УУД.

2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение» включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

• *смыслообразования* через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;

• *самоопределения* и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

• основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа, своей страны, своего края и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

• эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

• нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

• умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

• умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

• умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

• общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

• развитию письменной речи;

• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста;

понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На ступени начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

• умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

• формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

• формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

• развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

• овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;

• формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);

• формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан сформированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

• ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

• значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий

по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

• специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических

новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

• широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

• формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

• формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

• развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

• формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

• развитие планирующей и регулирующей функции речи;

• развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

• развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

• формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

• ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;

• ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

• основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

• освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

• в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

• в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно

оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Информатика» В процессе изучения информатики и применения информационных технологий в начальной школе эффективно развивается целый ряд универсальных учебных действий, особенно регулятивные и познавательные УУД. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются важным элементом формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования, обеспечивающим его результативность.

При освоении *личностных* действий ведется формирование:
критического отношения к информации и избирательности ее восприятия;
уважения к информации о частной жизни и информационным результатам других людей.

При формировании *регулятивных* универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, хода и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в цифровой информационной среде, для выполнения оценки выполненного действия самим обучающимся, его товарищами и учителями, а также для их коррекции;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении *познавательных* универсальных учебных действий играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- фиксация (запись) информации об окружающем мире и образовательном процессе, в том числе – с помощью аудио- и видео- записи, цифрового измерения, оцифровки (работ учащихся и др.) с целью дальнейшего использования записанного (его анализа, цитирования);
- структурирование знаний, их организация и представление в виде концептуальных диаграмм, карт, линий времени и генеалогических деревьев;
- создание гипермедиа сообщений, включающих текст, набираемый на клавиатуре, цифровые данные, неподвижные и движущиеся, записанные и созданные изображения и звуки, ссылки между элементами сообщения;
- подготовка выступления с аудио-визуальной поддержкой;
- построение моделей объектов и процессов из конструктивных элементов реальных и виртуальных конструкторов.

Курс «Информатика» является важным инструментом для формирования *коммуникативных* учебных действий. Для этого используются:

- создание гипермедиа-сообщений;
- выступление с аудио-визуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации (аудио-видео и текстовая запись);
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видео-конфе-ренция, форум, блог).

Формирование *регулятивных* универсальных действий обеспечивается через:

- определение цели своих действий (целеполагание);
- составление алгоритма действий (планирование);
- мобилизация своих сил к волевому усилию и к преодолению препятствий (саморегуляция).

Формирование *познавательных* универсальных действий обеспечивается через (табл. 7):

- понимание цели действий:
- поиск и структурирование необходимой информации;
- прогнозирование возможных жизненных экстремальных ситуаций;
- выбор наиболее эффективных способов действия;
- установление причинно-следственных связей различных жизненных ситуаций.

Формирование *коммуникативных* универсальных действий происходит в процессе выполнения практических заданий, предполагающих работу в паре, а также лабораторных работ, выполняемых группой.

Большое значение для развития коммуникативных навыков имеют внеурочные мероприятия.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий (табл. 9).

Таблица 9

Смысловые акценты универсальных учебных действий

Смысловые акценты УУД	*Русский язык*	*Литературное чтение*	*Математика*	*Окружающий мир*
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смысло образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология , Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

2.1.3 Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся при получении начального общего образования

Понятие «универсальные учебные действия». В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путѐм сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные

учебные действия как обобщѐнные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание еѐ целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и еѐ самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от еѐ специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

В соответствии с ФГОС в программе представлено четыре вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориенntацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях). Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

1. личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
2. смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
3. нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

1. целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

2. планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
3. прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
4. контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
5. коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
6. оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
7. саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, знаково-символические, информационные, логические.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. К коммуникативным действиям относятся: инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией:

- *планирование* учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- *постановка вопросов* — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- *разрешение конфликтов* — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- *управление* поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Основу определения характеристики результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения составили: Примерная программа, учебно-методический комплект «Перспектива» и планируемые результаты освоения Основной образовательной программы (Раздел I).

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий по системе учебников «Перспектива» в начальной школе

Личностные УУД	*Регулятивные УУД*	*Познавательные УУД*	*Коммуникативные УУД*
1 класс			
1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.

2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. 3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. 4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.	2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 3. Слушать и понимать речь других. 4. Участвовать в паре.
2 класс			
1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». 2. Уважение к своему народу, к своей родине. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. 2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. 3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или	1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении

	более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении	прослушанное; составлять простой план . 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	проблемы (задачи).
3 класс			
1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении

норм, нравственных и этических ценностей.	выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
4 класс			
1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д. 2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. 3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий,	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе,

поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.		справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). 4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. 6. Составлять сложный план текста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.	сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

Универсальные учебные действия в УМК «Перспектива» рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

- знаю/могу,
- хочу,
- делаю.

Психологическая терминология	Педагогическая терминология	Язык ребенка	Педагогический ориентир.(результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю

Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; и формирование познавательного интереса)	«Я сам».	Что такое хорошо и что такое плохо «Хочу учиться» «Учусь успеху» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	Самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	Исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	Культуры общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Перспектива» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

- Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез - оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.
- Требования к задачам. Чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

– составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
– сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
– избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего
– развития»;
– многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий
– подход к решению; выбор необходимой стратегии;
– «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий
– конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности, создаёт зону

ближайшего развития для формирования УУД. Последовательность, способы формирования и проверки универсальных учебных действий отражаются в различных учебных заданиях, используемых учителем на уроке. Так, например, на уроке литературного чтения различные виды УУД могут формироваться при выполнении следующих заданий и форм работы (табл. 10).

Таблица 10

Формирование УУД при выполнении различных заданий

Задания и формы работы	Виды УУД
Личностные УУД	
Вопросы типа «О чём заставило тебя задуматься это произведение?»	Позволяют ребёнку выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей
Вопросы типа «Какой герой вызывает у тебя симпатию? Почему?»; «Как ты оцениваешь поступок героя?»	Направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках
Познавательные УУД	
Задание на информационный поиск: «Узнай, как выглядят собаки породы колли … Для этого ты можешь: -найти изображение в справочнике; Поискать ответ вместе со взрослыми в Интернете; Понаблюдать за собаками на улице»	Учат анализу, синтезу, классификации, сравнению, установлению причинно-следственных связей
Библиографические уроки. Задание типа «подготовь выставку книг по теме « классификация книг по темам, жанрам, автора и т.д. Сопоставительный анализ текстов на уроке (например, сравнение произведений разных жанров с целью выявления жанрообразующих признаков – рассказ и басня)	
Задание типа «О каких породах собак хотел бы рассказать ты? Составь книжку-малышку. Подбери иллюстрации к ней»	Дают возможность формулировать проблему, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Коммуникативные УУД	
Коллективная проектная деятельность «Презентация мультфильма о дружбе» «Хочешь принять участие в конкурсе на лучшую презентацию? Собери команду своих друзей. Выберите мультфильм о дружбе, который вы хотели бы представить. Посмотрите мультфильм Придумайте как лучше представить ваш мультфильм	Дают возможность учитывать позицию собеседника, уважать иную точку зрения, развивать умение обосновывать и доказывать собственное мнение.
Вопросы типа «как нужно сформулировать вопрос, чтобы узнать, какие памятники собакам существуют? Как ты спросишь у	Учат эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, планировать и согласованно выполнять

родителей, у библиотекаря, как сформулируешь запрос в Интернете?»	совместную деятельность, распределять роли, уметь договариваться.
Регулятивные УУД	
Задание типа «Напиши сочинение на заданную тему и отредактируй его»	Обеспечивают возможность самостоятельно учиться: ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность.

2.1.5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться. Понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному

образованию, от начального образования к основному образованию в МБОУ СОШ п. Коммунистический осуществляется следующим образом:

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая, логопедическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе (специалистами детского сада совместно со специалистами школы и будущим учителем 1 класс, апрель, май).
2. В течение 2-х первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в который средствами УМК «Перспектива» проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников, в 3 четверти проводится адаптация к обучению в школе в рамках ВШК.
3. В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня обучения выстраивается система работы по преемственности.
4. Формами преемственности являются:

- проведение открытых уроков совместно с педагогами, специалистами детского сада «Лучик» или старшей школы;
- совместные семинары, круглые столы по обсуждению вопросов преемственности.

5. В конце 4 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая,
6. педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в основной школе.
7. В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:
   - понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;
   - уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;
   - уметь использовать деятельностные формы обучения;
   - мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
   - уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
   - выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

- на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;
- на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;
- на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);
- на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений. Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач. В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности. Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов

и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера. Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке. В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития. Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения. В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений,

осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

В таблице 11 «Значение универсальных учебных действий для успешности

обучения в начальной школе основной школе представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

Таблица 11

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности. В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура. В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения. В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия , обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе»

Учитель знает: важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений, педагогические приемы и способы их

формирования. *Учитель умеет*: отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД

- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД: привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.

1.2.Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Рабочие программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, в том числе внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности составляются в соответствии с Положением о рабочей программе учебного предмета (курса) МБОУСОШ п.Коммунистический, утвержденным приказом № 342 от 03.06.2020 г.

Реестр программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, в том числе внеурочной деятельности представлен в приложении к данной образовательной программе.

Программы учебных предметов, курсов содержат:

- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- тематическое планирование.

Программы учебных предметов (курсов) являются неотъемлемой частью основной образовательной программы начального общего образования МБОУСОШ п.Коммунистический.

1.2.1. Основное содержание учебных предметов

1.2.1.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.

Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (***ча – ща, чу – щу, жи – ши***);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика[1]**.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными

[1] Изучается во всех разделах курса.

корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ***-ий, -ья, -ов, -ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и, а, но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания ***жи – ши***[2], ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;
- сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ***ъ*** и ***ь***;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, ***-ья***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- ***не*** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);
- мягкий знак в глаголах в сочетании ***-ться***;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения-повествования*, *сочинения-описания*, *сочинения-рассуждения*.

1.2.1.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание

или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение

главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

2.2.1.3. Родной (русский) язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников**,** просмотра фрагмента видеозаписи)

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (разделы программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие разделы:

Раздел 1 «Речь. Речевая деятельность. Текст»

Представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности. Язык и речь. Виды речевой деятельности Речевое общение. Средства общения.

Звуковой язык как средство человеческого общения Правила общения. Составление текста по рисунку.

Текст как единица языка и речи

Научная речь, её отличие от художественной речи.

Типы текстов. Составление текста по заданной теме.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Раздел 2 «Язык и культура»

Представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национальнокультурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Синонимы, антонимы, омонимы. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Знакомство с различными видами лингвистических словарей и их использование. Слово и его значение. Обобщение представлений о лексическом значении слова. Составление предложений из деформированных слов.

Раздел 3 «Культура речи»

Ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой

культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.

Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Склонение имён существительных. Падежные окончания имен существительных.

Правописание окончаний глаголов. Правописание глаголов на –тся и -ться.

Составление рассказа по репродукции картины.

Употребление в речи синонимов, антонимов, омонимов. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения.

2.2.1.4. Литературное чтение на родном (русском) языке.

1 класс	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**
Устное народное творчество. Потешки. Скороговорки, считалки, небылицы. Заучивание скороговорок, значение слова «потешка», выразительное чтение потешки, передавая настроение с помощью интонации. Объяснять отличие потешки от других малых литературных жанров. «Терèшечка» (русская народная сказка), «Финист - Ясный Сокол» (русская народная сказка).	*Любите книгу* Книги из далекого прошлого. Рукописные книги Древней Руси. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре. Н. Кончаловская. В монастырской келье. *Краски осени* Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова. Произведения устного народного	*Волшебная сказка.* Особенности волшебной сказки. Самостоятельное чтение. Сказки народов России. Характеристика героев сказки. Волшебные сказки народов мира. Пересказ. Семейное чтение. *Люби всё живое*. В. Бианки «Лесная газета» Особенности художественного текста. Выразительное чтение. Правда и вымысел в сказке В. Бианки. Создание текста по аналогии. В. Чаплина «Питомцы зоопарка»	*Книга в мировой культуре .* Роль книги в мировой культуре. Внеклассное чтение. Рассказ о любимой книге из своей домашней библиотеки. *Истоки литературного творчества.* Виды устного народного творчества Внеклассное чтение. Народные русские сказки. Из сборника А.Н.Афанасьева Экскурсия в библиотеку. Знакомство с творчеством югорских писателей и

Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. *Русские писатели – детям.* В.Даль «Старик-годовик». Сведения о писателе. Богатство и выразительность языка. Тема труда в сказке. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Краткие сведения о писателе. Основная тема рассказов. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. К. Ушинский «Ветер и солнце». Краткие сведения о писателе. Определение основной темы. Особенности языка писателя. *Книги о животных.* В. Бианки «Водяной конь». Н. Сладков « Где раки зимуют», «Неслух». М. Горький «Воробьишко». Краткие сведения о писателях. Тема природы и приёмы её реализации. Слияние с природой, выразительные	творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки *Мир народной сказки.* Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная сказка «Заячья избушка». Русская народная сказка «Лисичка - сестричка и серый волк». Восстановление сказки на основе рисунков. Русская народная сказка «Зимовье зверей». Чтение по ролям. Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Анализ сказки. Русская	Деление текста на части. Краткий пересказ. Герой художественного текста. Его особенности. И.Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту. *Русские писатели* А. Пушкин « У лукоморья дуб зеленый» Особенности сюжета. Книги о ребятах и их делах. А.Гайдар «Тимур и его команда». Семейное чтение. Произведения о долге и храбрости. И. Тургенев «Капля жизни». Книги о дружбе и взаимопомощи. Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения. Е.Чарушин, В. Голявкин *Литературная сказка* В. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности литературной сказки. Б. Житков «Мангуста». Герои произведения. Картины родной природы 3ч Люби живое.	поэтов *Жить по совести, любя друг друга.* Выставка произведений на тему «Писатели – детям» Внеклассное чтение. Рассказы Н.Носова Внеклассное чтение. Рассказы В.Драгунского Внеклассное чтение. Рассказы о дружбе и доброте Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Решение серьезных философских проблем зависти и злобы, добра и зла языком сказки. Аллегорический язык сказки. Забота взрослых о ребенке. Чувство ответственности за родных. Беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире; образы главных героев, своеобразие языка. *Литературная сказка.* Внеклассное чтение. Братья Гримм. Госпожа Метелица. Герои литературной сказки.

средства создания образов. *Книги К. И. Чуковского.* К.И. Чуковский. Сказки в стихах, «Доктор Айболит» (главы), «Краденое солнце». Краткие сведения о писателе. Тема, особенности создания образов. Социальнонравственная проблематика произведения. Мир глазами ребёнка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); своеобразие языка. *Веселые книги для детей.* Е. Серова. Стихи. Доскажи словечко. М. Пляцковский «Умка хочет летать». Г. Остер «Котенок по имени Гав». Образная система, художественное своеобразие стихотворения, рассказов. Основные темы. Используемые интонационные средства выразительности.	народная сказка « Лиса и журавль». Инсценирование сказки. *Весёлый хоровод.* Б. Кустодиев. Масленица. Устное сочинение по картине. Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши *Здравствуй, матушка зима.* Праздник рождества Христова. С. Черный. Рождественское. К. Фофанов. Еще те звезды не погасли… Рассказ о празднике Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки. *Весна, весна! И всё ей радо.* Весна в произведениях И. Никитина. Весна, А. Плещеева. Весна, И. Шмелева. Стихи русских поэтов о весне.	М. Пришвин «Рождение кастрюльки». Стихи русских поэтов о любви к Родине. Стихотворения Пушкина, Есенина. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Внеклассное чтение. Моя любимая литературная сказка Знакомство с творчеством югорских писателей. А.М.Конькова «Сказки бабушки Аннэ» *Великие русские писатели.* Внеклассное чтение. Стихи А.С.Пушкина Устное сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу» Внеклассное чтение. Басни И.А.Крылова Внеклассное чтение. Великие русские писатели. *Литература как искусство слова.* Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение

1.2.1.5.Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

– этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

– диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

– диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

– речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

– вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

– про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

– умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф.

Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but.Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в

конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen.Неопределенная форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Французский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы французского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

Фонетическая сторона речи. Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для

двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/-iire, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mire, petits-enfants).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное,вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты est-ce que, qu'est-ce que и вопросительные слова qui, quand, où, combien, pourquoi, quel/quelle. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица ne … pas. Простое предложение с простым глагольным (Je vais a l'école.), составным именным (Ma famille est grande.) и составным глагольным (Je sais danser.) сказуемыми. Безличные предложения (Il neige. Il fait beau.). Конструкции c'est, ce sont, il faut, il·y·a. Нераспространенные и распространенные предложения. Сложносочиненные предложения с союзом et.

Грамматические формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent,le passé composé, le futur immédiat,le futur simple. Особенности спряжения в présent: глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (avoir, être, aller, faire). Форма passé composé наиболее распространенных регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределенная форма глагола (l'infinitif). Повелительное наклонение регулярных глаголов (impératif). Модальные глаголы (vouloir, pouvoir, devoir).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определенным/неопределенным/частичным/слитным артиклем. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: á, de, dans, sur, sous, prés de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre.

Испанский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы испанского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (acento gráfico); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редукции в безударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (el cafè, el doctor). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ción, -dad, -dor).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные

слова qué, quién, quándo, dónde, por qué, cómo. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Ana vive en Madrid.), составным именным сказуемым (Mi casa es bonita.) и составным глагольным сказуемым (Sabemos santar.). Безличные предложения (Hace calor.).

Предложения с конструкцией hay.

Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами y, pero.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Presente, Futuro Simple, Pretérito Indefinido. Особенности спряжения в Presente и Futuro Simple глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол-связка ser. Неопределенная форма глагола (Infinitivo).

Модальные конструкции tener que + infinitivo, hay que +infinitivo. Временна́я конструкция ir a + infinitivo.

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: hoy, mañana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: más, menos, mejor, peor.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrás de, después de и др.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

– пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранным переводом отдельных слов;

– пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

– вести словарь (словарную тетрадь);

– систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

– пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

– делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

– опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

– совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку,

данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

– овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

– совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

– учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

– учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

1.2.1.6. Математика и информатика

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование

чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ($см^2$, $дм^2$, $м^2$). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

1.2.1.7.Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным. *Средства связи*: *почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День

Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

1.2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

1.2.1.9. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства

народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

1.2.1.10. Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и и нструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование

ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение a capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

1.2.1.11. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные

проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов[3]. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-*

[3] В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

1.2.1.12. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня.Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность[4].

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

[4] Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.3. Рабочая программа воспитания

Настоящая рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС начального, основного, среднего общего образования и с учетом примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Программа является компонентом основных общеобразовательных программ – образовательной программы начального общего образования, образовательной программы основного общего образования, образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ п. Коммунистический (далее – Школа).

Программа содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности школы, но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять школа и педагогические работники.

2.3.1. Особенности организуемого в школе воспитательного процесса

Воспитание в школе осуществляется как:

1) воспитывающее обучение, реализуемое на уроке;

2) специальное направление деятельности, включающее мероприятия и проекты воспитательной направленности, в том числе в рамках внеурочной деятельности;

3) воспитание в процессе реализации программ дополнительного образования.

Приоритет отдается организации **воспитывающего обучения** в процессе урочной деятельности, поскольку деятельность на уроке является основным видом занятости обучающегося в Школе. Уроки охватывают большую часть времени пребывания ребенка в образовательном учреждении.

Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является наличие уклада школьной жизни, определяемого:

- небольшим коллективом учащихся (среднегодовой контингент – не более 210 человек), что дает возможность индивидуализировать воспитательный процесс, сделать его более «личностным»;

-отношениями между педагогами, учащимися, родителями как рядом проживающими и, часто, хорошо знающими друг друга людьми;

-сохраняющимися традиционными отношениями в системе «взрослый–ребенок»;

-цикличностью основных школьных мероприятий, таких как День Знаний, День учителя (День самоуправления); День здоровья; акция «Забота»; день толерантности; «Прощание с Азбукой», Неделя детского творчества «Звездный дождь»; Прием в ряды Юнармии; месячник военно-патриотического воспитания; Марш парков; Декада «Сыны Отчества» и др.

- традиционными школьными мероприятиями, такими как Вечер школьных друзей; интеллектуальный марафон «Ученик года»; Декада правовых знаний; Предметные Недели; конкурс проектных и исследовательских работ «Есть идея!» и др.

Одной из ведущих линий в системе воспитания является организация работы военно-патриотического клуба «Патриот», основу которого составляет общероссийское движение юнармейцев, которое призвано воспитывать патриотизм и социально-гражданскую активность в подростках, прививать им интерес к изучению истории и военно-исторического наследия, поддерживать в молодежной среде принципы ответственности и нравственности.

В школе работает школьный музей «Земляки», который известен за пределами района, основное направление деятельности которого патриотическое воспитание, направленное на сохранение памяти о героических сражениях прадедов и работе в тылу в годы Великой отечественной войны, о развитии поселка, школы, знакомство с людьми труда. Экскурсионная работа занимает важное место в воспитательной работе школы.

Основной задачей экскурсионной работы является формирование мировоззрения школьников. Экскурсионная работа носит так же ряд других важных задач: патриотическое воспитание, эстетическое воспитание, культурологическое воспитание.

Большое значение в системе воспитательной работы отводится участию учащихся в спортивных секциях, творческих клубах и объединения по интересам.

Многие годы в школе действуют спортивные секции «Волейбол», «Общая физическая подготовка», «Футбол», «Спортивные игры»; кружки: «Робототехника» «Шахматы»; «Музейное дело» и др.

В школе сильны традиции ученического самоуправления. Действуют детское общественное объединение «Школьная Республика», которое объединяет 100% учащихся школы.

Особенностями реализуемого в школе воспитательного процесса являются:
Развитие детского общественного объединения через ученическое самоуправление:

- наличие традиций детской проектной деятельности / социальных инициатив детей и подростков / социального творчества детей и подростков (познавательные, творческие, социально значимые, игровые, экологические, литературные, художественные проекты);
- разработка и внедрение комплекса обучающих профилактических программ для подростков, их родителей и педагогов с целью обеспечения безопасности и здоровья несовершеннолетних таких как «Новый взгляд на жизнь»;
- обогащение содержания традиционных мероприятий духовно-нравственного и гражданского воспитания современными интерактивными формами: организация диспутов, дискуссий на актуальные темы, организация деловых игр, мозговых штурмов, создание и использование компьютерных презентаций и медиа материалов, расширение воспитывающих возможностей школьного сайта;
- использование в воспитательной работе соревновательных форм организации мероприятий для повышения качества воспитательного процесса, использование разнообразных видов наглядности для демонстрации побед и достижений, поднятия престижа школы;
- наличие сообщества в ВК с актуальными материалами.

Важное место в системе воспитательной работы отводится формированию физической культуры учащихся, а посредством этого – воспитанию таких качеств, как целеустремленность, чувство товарищества, долг, ответственность, взаимовыручка и т.д.

Основными организационными ценностями процесса воспитания в школе являются:

а) *безопасность*
б) сочетание общественных и личных интересов;
в) оптимальность затрат (воспитание на уроке);
г) сочетание требовательности с безусловным уважением;
д) вовлечение всех участников (методика КТД и др.);
е) создание мотивации;
ж) использование потенциала участников;
з) обучение персонала;
и) непрерывность (воспитание не сводится к мероприятиям);
к) сочетание стандартизации с творчеством;
л) наличие запретов (этических, организационных).

2.3.2. Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) цель воспитания заключается в личностном развитии обучающихся, формировании духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

1.Уровень начального общего образования.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных *норм и традиций того общества, в котором они живут.*

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. *Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося.* Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственного развития, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

К наиболее важным социально значимым делам следует отнести следующее:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу –с время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

-реализовывать воспитывающее обучение, при котором усвоение учащимися содержания учебных дисциплин выступает также средством формирования системы отношений к окружающему миру, другим людям, к самому себе, а также к усваиваемому учебному материалу;

-использовать воспитательный потенциал внеурочной деятельности и дополнительного образования, обеспечивать занятость детей в объединениях по интересам, функционирующих как в школе, так и в других организациях (организациях дополнительного образования, культуры, физической культуры и спорта);

-реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

-реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

-повышать эффективность работы советов обучающихся, как на уровне школы, так и на уровне отдельных классов;

-обеспечивать эффективное профессиональное самоопределение обучающихся;

-организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

-развивать *предметно-эстетическую среду школы* и реализовывать ее воспитательные возможности;

-совершенствовать воспитательную компетентность педагогических работников, стимулировать достижение высокого качества и эффективности воспитательной работы;

-организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся:

-осуществлять в процессе воспитания взаимодействие с социальными партнерами;

-обеспечивать необходимые информационно-методических условия для реализации Программы и поддержки деятельности педагогических работников, осуществляющих процесс воспитания.

2.3.3. Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров школы

Для обеспечения гармоничного развития личности воспитательный процесс, реализуемый в школе, включает следующие направления:

- *гражданско-патриотическое;*
- *нравственное;*
- *интеллектуальное;*
- *социально-коммуникативное;*
- *трудовое;*
- *здоровьесберегающее;*

- *эстетическое;*
- *воспитание семейных ценностей;*
- *правовое;*
- *экологическое;*
- *физическое*
- *профориентационное*

Указанные направления отражаются в календарном плане воспитательной работы и индивидуальных планах работы классных руководителей, а также в тематическом планировании учебных предметов.

2.3.3.1. Модуль «Школьный урок»

Обучение является средством воспитания.

В свою очередь, воспитание, формируя такие качества личности обучающегося как целеустремленность, ответственность, любознательность, дисциплинированность, настойчивость повышает эффективность обучения.

Воспитание должно «играть» на обучение, а правильно организованное обучение должно решать задачи воспитания.

Полноценное раскрытие воспитательных возможностей урока требует специальной работы учителя на этапах:

а) подготовки к уроку;

б) проведения урока;

в) самоанализа урока.

При подготовке к уроку учитель:

1) формулирует воспитательные цели урока или планирует личностные результаты урока;

2) выделяет образно-эмоциональный центр урока;

3) отбирает в содержании учебных предметов воспитательно значимые компоненты:

- примеры подлинной нравственности, патриотизма / служения Родине, духовности, гражданственности, гуманизма;
- примеры научного подвига;
- факты о жизненной позиция и человеческих качества ученых, писателей художников,

композиторов, исторических деятелей;

- мировоззренческие идеи;
- материал, формирующий мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе.

4) планирует воспитательный эффект используемых форм, методов, приемов, средств обучения.

При проведении урока учитель осуществляет воспитание средствами:

1) создания условий для активной, эмоционально-окрашенной деятельности учащихся на уроке;

2) формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу

3) оптимального сочетания различных методов обучения:

- репродуктивных методов (воспитание организованности, исполнительности, ответственности);
- методов организации познавательной самостоятельности и активности (воспитание творческого начала, формирование познавательного интереса);

4) сочетания различных форм обучения:

- групповая форма (воспитание умения достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов; формирование осознанного, уважительного и

доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах)

- индивидуальная форма (воспитание трудолюбия, настойчивости, упорства, самостоятельности, аккуратности, ответственности, умений трудиться, преодолевать сложности, формирование у обучающегося понимания важности опоры на свои силы);

5) использования воспитательной функции оценки;

6) рационализации использования времени на уроке (воспитание внутренней организованности, собранности, дисциплинированности);

Учитель использует воспитательные возможности урока, опираясь на следующее:

- обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться);
- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;
- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы;
- поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.

Воспитывающим фактором является высокая квалификация учителя, его ответственное отношение к своей работе.

Само пространство класса, внешний вид учителя, его речь, стиль общения должны являть собой образцы современной культуры.

Задачи воспитания решатся на каждом уроке и средствами всех учебных предметов. Вместе с тем, можно говорить об определенной «воспитательной» специализации учебных предметов.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе помогает сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Реализация задач развития эстетического сознания обучающихся возлагается, прежде всего, на уроки предметной областей «Филология», «Искусство»

Задача по формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, решается всеми учебными предметами, но в первую очередь - на уроках предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы».

Урок имеет воспитывающий характер, если он формирует у обучающихся познавательный интерес. Такой интерес стимулируют:

- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний;
- многообразие самостоятельных работ и сменяемость их форм, проблемность, исследовательский подход, творческие работы, практические работы;
- эмоциональный тонус познавательной деятельности учащихся, педагогический оптимизм учителя, соревнование.

Воспитательные возможности урока заключены не только в содержании, но и в способах, формах деятельности учителя и обучающихся на уроке.

Формы обучения (работа в коллективе сверстников) включает школьников в отношения взаимодействия и сотрудничества, в атмосферу товарищеской взаимопомощи, формирует лидерские качества и умение подчиняться, учит внимательному отношению к окружающим людям. Групповая форма работы позволяет развивать качества как «теоретика», так и «экспериментатора»; как лидера, так и ведомого; как проверяющего, так и проверяемого. Необходимо сочетание индивидуальных, групповых и парных форм работы. Усиление воспитывающего потенциала обучения достигается применением

необычных уроков: урок-размышление, урок-праздник, научно-практические конференции, дидактические и эстетические спектакли, суд над негативными явлениями, уроки по заявкам и т. п.

Примерами отдельных форм, видов, приемов деятельности, позволяющих реализовать возможности урока, являются:

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях;

организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

этическая интерпретация художественных, научных, публицистических текстов;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые *учат* обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2.3.3.2. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися.

Примерами ключевых дел, реализуемых в школе, являются:

- «Свеча памяти» – акция, объединяющая учащихся, родителей, педагогов.
- «Праздник Первого звонка»
- «День самоуправления»,
- «Посвящение в пятиклассники»,
- акция «Забота»,
- акция «Покормите птиц зимой»,
- концерт ко Дню Учителя
- Концерт «Сумей выстоять в защиту ЗОЖ»
- вечер встречи школьных друзей,

- смотр строя и песни,
- Участие в Бессмертном полке,
- акция «Чистые улицы- чистый поселок»,
- Праздник Последнего звонка.
- «Встреча с экспертом» - встречи с экспертами (психологами, врачами, юристами)
- «Сказка в первый школьный день»
- День улыбки

Методика организации и проведения ключевых школьных дел

Основу организация и проведения ключевых общешкольных дел составляет методика КТД (коллективных творческих дел).

Методика КТД включает следующие этапы:

1) Предварительная работа. Обсуждение проблем, существующих в коллективе, педагогических целей и задач. Что лучше сделать? Для кого? Когда? Где? Кто будет участвовать? С кем вместе? Кому быть организатором?
2) Коллективное планирование. На общем сборе заслушиваются и обсуждаются все варианты КТД. Один из вариантов отбирается для осуществления или на базе нескольких предложений КТД создается сводный проект. Затем выбирается совет дела из представителей каждого первичного коллектива.
3) Коллективная подготовка. Совет дела, опираясь на предложения первичных коллективов, разрабатывает избранный вариант, учитывая местные условия, распределяет поручения между первичными коллективами, а затем руководит выполнением задуманного.
4) Проведение дела. Этап включает в себя приготовление перед началом КТД, само проведение дела и его завершение (подведение итогов).
5) Коллективный анализ. Проведенное дело обсуждается на общем сборе, причем каждый первичный коллектив высказывает свое мнение об удачах и недостатках, а затем обязательно вносит свои предложения на будущее.
6) Ближайшее последствие. Коллективное осуществление тех предложений, которые были высказаны на итоговом сборе.

Основные формы и виды деятельности

- **Вне образовательной организации:**

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

- **На уровне школы:**

Общешкольные праздники:

- Юбилей школы;
- День учителя
- Прощание с Букварем(Азбукой)

- День Знаний
- Последний звонок

Торжественные мероприятия:

- Посвящение в первоклассники
- Посвящение первоклассников в пешеходы;
- Посвящение в пятиклассники
- Прием в члены школьного отряда «Юнармия»

Церемонии награждения по итогам года:

- Призеры и победители Всероссийской олимпиады школьников;
- «Лучший класс» – учитывается активность участия класса в мероприятиях, конкурсах; достижения;
- «Ученик года» – за раскрытие и яркое проявление интеллектуальных способностей, достижение отличных результатов в учебе;

- **На уровне классов:**

- выдвижение предложений от классов по тематике, содержанию ключевых общешкольных дел;
- создание на уровне классов инициативных групп по проведению отдельных общешкольных ключевых дел;
- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольного Совета лидеров.

- **На уровне обучающихся:**

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- обучение (проведение тренингов, мастер-классов, семинаров) участию в обще школьных ключевых делах, требующих специальных знаний и умений (волонтерские, добровольческие проекты, экологические проекты, художественно-творческие проекты, многодневные сборы, походы, военно-спортивные игры и т.п.);
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, провед ния и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения обучающегося через индивидуальные

беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.3.3.3. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Классные дела:

- Проведение вечеров неразгаданных тайн;
- Разработка и реализация социальных проектов *(разделить по возрастам);*
- Просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов, передач;
- Посещение музеев, выставок;
- Коллективное посещение спортивных соревнований;
- Посещение производственных предприятий, научных, образовательных организаций;
- Организация праздников;
- Проведение встреч с ветеранами, общественными деятелями;
- Встречи с выпускниками;
- Организация выполнения общественно-полезной работы каждым обучающимся;
- Проведения диспутов по актуальным проблемам нравственно-этического содержания;
- Подготовка и проведении бесед: «О любви, верности и дружбе», «О принципиальности и искренности», «О чистоте мысли и бескорыстии поступка»;
- Участие в общественно полезном труде в помощь школе, поселку, родному краю;
- Участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе;
- Проведение сюжетно-ролевых игр;
- Проведение творческих конкурсов внутри класса;
- Проведение спортивных соревнований среди обучающихся, родителей, командное в классе;
- Проведение краеведческой, поисковой работы;
- Организация бесед с школьным психологом, медицинскими работниками;
- Создание актива класса (детского актива);
- Создание временной инициативной группы самоуправления;
- Создание игровых форм самоуправления - модели детской республики, сказочной страны детства, города знатоков и т.п.;
- Озеленение класса, участие в озеленении пришкольного участка;
- Проект «ШИК». Включает цикл интеллектуально-развлекательных программ, организованных классным руководителем(педагогами) в каникулярное время.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- сплочение коллектива класса через*: и*гры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, *включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами*

поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- профилактика асоциального поведения;
- ведение системы учета детей, семей групп социального риска, реализацию специальных программ профилактической работы с ними;
- реализация профилактических программ для детей группы риска, обеспечение под ростков информацией об опасных последствиях алкоголизма, наркомании, курения, «внедрения» упражнений и заданий, развивающих навыки ответственного отношения к здоровью и исключающих рискованное поведение, наносящее вред здоровью и социальному благополучию;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями-предметниками в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

- повышение педагогической культуры родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания;

- использование различных формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, ролевая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.;

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;

- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

2.3.3.4. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы. Миссия школы состоит в вовлечении школьников в интересную и полезную деятельность для них, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений. В рамках реализации направлений обучающимся предлагается:

1.Спортивно-оздоровительное (спортивно-оздоровительная деятельность, игровая деятельность):

- «Спортивные игры»;
- «Волейбол»;
- «Общая физическая подготовка»;
- «Футбол»

2. Духовно-нравственное направление (проблемно-ценностное общение, трудовая деятельность)

- «Азбука нравственности»;
- Акция «Забота»;
- Акция «Мы с тобой, Ветеран!»
- Акция «Забота о животных»

3. Общеинтеллектуальное (познавательная деятельность, игровая деятельность, туристко-краеведческая деятельность)

- «Шахматы»;
- «Робототехника и легоконструирование»
- «Умники и умницы»
- Участие в акции «Марш Парков»;
- Олимпиады
- Тематические викторины
- Интеллектуальный марафон «Ученик годы»

д) Общекультурное (художественное творчество, игровая деятельность, туристко-краеведческая деятельность)

- «Изостудия»;
- «Хоровая студия»
- «Хореографический ансамбль»

в) Социальное направление (трудовая деятельность, проблемно-ценностное общение, игровая деятельность)

- Реализация профилактических программ и проектов

Внеурочная деятельность обеспечивает 100%-ый охват занятостью обучающихся «группы риска»;

- сохранение и укрепление здоровья детей
- развитие у детей любви к занятиям физкультурой и спортом, обеспечение непрерывности процесса обучения и воспитания;
- развитие чувства патриотизма и уважение к Отечеству, родной земле.
- увеличение процента охвата обучающихся и семей обучающихся, находящихся в социально-опасном положении, организованными формами занятости;
- сведение до минимума возможности совершения детьми правонарушений в летний период;
- развитие творческих способностей, инициативы и активности ребёнка.
- обеспечение безопасности жизни и здоровья детей и подростков в ходе реализации программы; отсутствие случаев детского дорожно-транспортного травматизма.

2.3.3.5. Модуль «Социальная активность»

Самоуправление в МБОУ СОШ п.Коммунистический построено на деятельности детского объединения «Школьная Республика»:

Детское общественное объединение активно сотрудничает с государственными и общественными организациями поселка и района.

Детское общественное объединение участвует в планировании и организации внеклассной и внешкольной работы учащихся.

Детское общественное объединение состоит из городов (классов), которые объединены в округа «Солнечный» (1-4 кл), «Радужный» (5-8 кл.), «Молодежный» (9-11 кл), которые возглавляет Президент Школьной Республики.

Выборы в школьное самоуправление проводятся ежегодно в начале учебного года из числа представителей каждого класса, имеющих желание работать и быть в центре школьной жизни.

Во главе детского самоуправления находится Совет Министров, основу которого составляют лидеры направлений деятельности –Министр Труда, Министр Образования, Министр Культуры и т.д.

Президент Школьной Республики 2 раза в четверть проводит заседание Совета Министров: в начале четверти принимается решение по работе детского самоуправления на четверть, ставятся задачи и цели работы на данное время, а в конце четверти подводятся итоги; при необходимости проводятся экстренные заседания.

Министры по направлениям проводят заседания рабочих групп своих направлений по внедрению решений Совета 1 раз в четверть.

Совет Министров решает следующие вопросы:

-участие в планировании работы учреждения;

-рассмотрение и разработка предложений по совершенствованию правил внутреннего права и законные интересы обучающихся;

-планирование и организация внеурочной и досуговой деятельности обучающихся, различных мероприятий с участием обучающихся;

- выражение мнения по локальному нормативному акту, устанавливающему требования к одежде обучающихся, в том числе требования к ее общему виду, цвету, фасону, видам одежды обучающихся, знакам отличия, и правила ее ношения;

- представление интересов коллектива обучающихся;

- создание временных инициативных групп обучающихся при проведении различных мероприятий;

- внесение предложений органам управления учреждением по актуальным для коллектива обучающихся вопросам;

- рассмотрение вопроса о выборе меры дисциплинарного взыскания в отношении обучающегося.

Временные творческие советы создаются для проведения отдельных дел, событий, мероприятий. В зависимости от уровня мероприятия творческие советы дел могут создаваться на уровне школы, ступени образования, параллели классов или отдельного класса.

Совет каждого класса

Механизмы участия максимального количества обучающихся в самоуправлении:

- право обучающегося выразить свое мнение при решении любого вопроса, затрагивающего его интересы;

- право обучающегося быть заслушанным в ходе любого разбирательства;

- каждый обучающийся имеет право избирать и быть избранным в органы детского самоуправления;

- вовлечение максимального количества обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел.

Также обучающиеся МБОУ СОШ п.Коммунистический принимают активное участие в Российское движение школьников (РДШ) – общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация;

Юнармия – всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение.

Деятельность детских общественных объединений в школе предусматривает совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и личностной самореализации.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- создание и организацию деятельности проектных разновозрастных команд в соответствии с задачами детского общественного объединения;

- организацию общественно полезных дел;

- договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение;

- заседания – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

- участие в однодневных сборах Ассоциации детского и молодежного общественного объединения района;

- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов,

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

2.3.3.6. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Приоритетными направлениями работы в рамках этого модуля являются

-организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся по освоению культурного, природного облика мира Югры , его экономического потенциала / его экономики, социальной и духовной жизни людей;

-организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся по увековечиванию памяти о жителях поселка в годы Великой Отечественной войны.

Наибольшие воспитательные возможности имеют деятельностные формы изучения окружающего мира / деятельностные формы познания:

-регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями обучающихся: в музей, в природный парк «Кондинские озера», заповедник «Малая сосьва» на предприятия, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

-литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые педагогическими работниками и родителями обучающихся для изучения биографий российских поэтов, писателей, художников, государственных и общественных деятелей, исторических событий, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

-поисковые экспедиции – вахты памяти, организуемые школьным поисковым отрядом к местам боев Великой отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов;

-турслет с участием команд, сформированных из педагогических работников, обучающихся и их родителей, включающий в себя: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету;

-летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха обучающихся, обучение навыкам выживания в дикой природе, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, марш-броски, ночное ориентирование, робинзонады, квесты, игры, соревнования, конкурсы).

2.3.3.7. Модуль «Профориентация»

Одна из ключевых идей современной системы профориентации – превращать для индивида то, что ему нравится делать, в профессию.

Профориентацинная работа в школе концентрируется вокруг создания **профориентационный событий**. Ежегодно составляется календарь профориентационных событий, являющий частью календарного плана воспитательной работы.

Изучение мира профессий осуществляется по следующим **направлениям**:

- Сфера услуг;
- Производство и инженерные технологии;
- Транспорт и логистика;

- Творчество и дизайн;
- Информационные технологии;
- Строительство и строительные технологии;
- Медицина;
- Педагогика (работа с детьми);
- Социальная работа.

Важной составляющей профориентационной работы является сотрудничество с базовыми предприятиями и организациями; Советский профессиональный колледж, предприятия ТюменьТрансГаз, Центральная Районная Больница; Администрация поселения, почта и др.

Школа взаимодействует с профессиональными образовательными организациями Советский профессиональный колледж , Югорский профессиональный колледж, учебные заведения г. Екатеринбурга, г. Ханты-Мансийска.

Одной из форм профориентационной работы является проведение в школе предметных недель.

Особенности профориентационной деятельности на каждом уровне образования выражены её ключевой идей:

Для школьников 1–4 классов:

«Совершите свое первое путешествие в мир многообразия профессий»

Для школьников 5-8 классов:

«Узнайте больше о своих склонностях и способностях, а также совершите свои первые профессиональные пробы»

Для школьников 9-11 классов:

«С помощью экспертов совершите свой осознанный выбор будущей профессиональной деятельности и знакомьтесь с работой специалистов разных сфер»;

Для взрослых участников системы профориентации:

Для педагогов:

«Изучайте передовой опыт и посещайте семинары, которые помогут выстроить правильный профориентационный маршрут для Вашего класса»;

Для родителей

«Узнавайте про профессии будущего и разнообразие траекторий развития Вашего ребенка»;

В школе установлена практика создания и реализации мероприятий планов классов по профориентационной направленности.

Цикл бесед, встреч: «В Мире профессий» (профессиональное просвещение) (1- 4 классы).

Организуется профориентационная работа с использованием информационных ресурсов всероссийского проекта «Билет в будущее» (5-11 классы).

Виды и формы профориентационной работы:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия и в организации;

- профориентацинная работа в процессе преподавания учебных предметов предметной области "Технология";

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональные образовательные организации и организации высшего образования;

- организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, где обучающиеся могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.

- совместное с педагогическими работниками изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные и групповые консультации педагога-психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, задатков и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования;

- организации и проведении презентаций, фотовыставок «Профессия моих родителей».

-создание презентаций, брошюр на тему «Профессии современности»

На завершающем этапе профориентационной работы (в 9-11 кл.) ключевую роль в правильном выборе профессии играет эффективная организация предпрофильной подготовки и углубленного обучения по отдельным учебным предметам: физика, математика, химия, биология. Перечень предметов углубленного обучения формируется исходя из запросов обучающихся, родителей (законных представителей),возможностей школы, появления новых востребованных профессий и специальностей.

2.3.3.8. Модуль «Школьные медиа»

В структуру школьных медиа входят:

- Выпуск школьной газеты «Школьное время» (School times);

В школе издается газета . Тематика газеты отражает проблемы повседневной школьной жизни: учебная деятельность, досуг, общение, спорт и т.д. Периодичность выхода школьной газеты – окончание каждой четверти учебного года.

- Страничка школьного объединения «Школьная Республика» в Контактев сети «Интернет».

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности

- разновозрастный редакционный совет обучающихся, обучающихся старших классов и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьная газета для обучающихся старших классов, на страницах которой ими размещаются материалы о профессиональных организациях, об организациях высшего

образования и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны обучающимся; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

2.3.3.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Формами и видами деятельности в рамках данного модуля являются:

- выбор и оформление совместно с обучающимися, родителями интерьера школьных помещений: классов, школьных коридоров;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке

культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

2.3.3.10. Модуль «Работа с родителями»

***Работа с родителями включает*:**

- Повышение вовлеченности родителей в процесс воспитания и обучения детей.
- Педагогическое просвещение родителей.

Педагогическое просвещение заключается в формировании у родителей научных знаний в области семейного воспитания.

Педагогическое просвещение осуществляют, как правило, классные руководители.

- Педагогическое консультирование родителей.

Педагогическое консультирование родителей, в отличие от просвещения, нацелено на оказание помощи родителям в решении конкретных, актуальных на данный момент и для данных родителей, а не вообще, проблем и проблемных ситуаций.

Педагогическое консультирование осуществляют, как правило, педагоги-психологи, классные руководители, а по проблемам, связанным с усвоением конкретных учебных предметов – учителя-предметники.

- Расширение участия родителей в управлении учреждением.

Осуществляется через расширение полномочий совета школы или совета родителей, а также путем избрания в такие советы наиболее заинтересованных, проявляющих конструктивную активность родителей.

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Общественно-государственное самоуправление:

-Управляющий Совет, в составе которого 3 представителя из родительской общественности, участвующие в управлении образовательной организацией, решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- Совет отцов, принимающий участие в проведении различных профилактических мероприятий и тематических контролей совместно с администрацией школы;

- родительские классные комитеты, принимающие участие в воспитательном процессе класса и оказывающие помощь классному руководителю;

- Стимулирование родителей к оказанию помощи школе в совершенствовании материальных условий воспитания и обучения.

Осуществляется через создание необходимой нормативной базы, сочетание работы с родителями в коллегиальных органах с индивидуальной работой.

Непосредственно воспитательный эффект обеспечивается совместным участием родителей и обучающихся в оказании помощи школе (например, в ремонте учебной мебели, в благоустройстве пришкольной территории и т.д.).

Усиление вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и развития детей предполагает повышение родительской компетентности по следующим тематическим направлениям:

- кризисы детского возраста: кризис 7-ми лет (детства), 13-ти лет (подростковый), 17-ти лет (юности);

- психические новообразования младшего школьника, подростка, старшеклассника;

- физическое развитие ребенка на разных возрастных этапах;

- формирование физической, педагогической и психологической готовности ребенка к обучению в основной / старшей школе;

- домашнее чтение с детьми;

- гигиена детей;

- воспитание и развитие часто болеющих детей.

Направления индивидуального и группового консультирования родителей:

-асоциальное поведение ребенка;

-детская агрессия;

-отсутствие интереса к обучению;

-утрата взаимопонимания родителей и детей;

-депрессия у детей;

-ребенок – жертва булинга (школьной травли);

-переживания ранней влюбленности;

-стойкая неуспеваемость;

-организация выполнения домашней работы (с учетом трудностей по конкретным учебным предметам).

Индивидуальная деятельность:

-работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей на заседаниях Совета по профилактике или Управляющем Совете, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

***Расширение участия родителей в воспитательной деятельности и в управлении школой обеспечивается также посредством следующих мер*:**

-создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

-обеспечение более действенного участия родителей в планировании и организации жизнедеятельности как всей школы, так и отдельных детских (детско-взрослых) коллективов в рамках кружков, секций, клубов по интересам и т.д.;

-внедрение механизма постоянного информирования родителей об их правах и обязанностях, возможностях учета запросов родителей при разработке и реализации основных и дополнительных образовательных программ.

-внедрение / совершенствование практики заполнения родителями карт наблюдений за развитием детей;

-совершенствование анкетирования родителей (в части содержания анкет и процедуры анкетирования) по вопросам работы школы, воспитания и развития детей;

-расширение участия родителей в досуговой деятельности, в работе объединений по интересам, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой;

-создание в школе стенда для родителей «Семья и школа», еженедельное обновление информации на таком стенде;

-проведение открытых занятий и мастер-классов для родителей;

-создание стенда (библиотеки) с литературой, методическими материалами для родителей;

-создание постоянной фотовыставки семейной фотографии «Загляните в семейный альбом»;

-проведение родительских дней («Родительский понедельник», «День открытых дверей»), во время которых родители могут получать консультации специалистов, посещать уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе.

2.3.3.11. Модуль «Школа - территория здоровья»

На школу возложено множество задач, среди которых приоритетной является сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья средствами образования. Безопасность жизнедеятельности одна из важных функций образовательной организации. Задача школы обучить ребенка способам самозащиты, умению сделать свою жизнь безопасной и комфортной. Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в индивидуальных планах воспитательной работы классных руководителей.

Для обеспечения системного подхода к деятельности по здоровьесбережению и безопасности жизнедеятельности должны быть вовлечены все участники образовательных отношений. А систематическая работа при этом будет направлена на:

- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном поведении;
- профилактику правонарушений среди несовершеннолетних и выполнение Концепции профилактики злоупотребления психоактивными веществами в образовательной среде;
- формирование у учащихся культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья;
- формирование у учащихся навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения и во внеурочное время;
- формирование представлений о ценности занятий физической культурой и спортом, понимания влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни.

На уровне школы:

Организация физкультурно- оздоровительной работы: работа с учащимися всех групп здоровья на уроках физкультуры, секциях;

- организация физкультминуток науроках, динамических перемен;
- организация работы объединенийдополнительного образования физкультурно-спортивной направленности;
- Дни здоровья;
- Проведение бесед в классах о режиме дня, правильном питании, здоровомобразе жизни, значении спорта в жизни;
- Организация наглядной агитации на стендах школы, разработка памяток и буклетов;
- профилактические беседы, встречи с представителями медицинскихучреждений;
- рейды: «Чистый класс»; «Внешний вид»;
- участие в конкурсах: «Веселые старты»; «Папа, мама, я - спортивная семья»; «Президентские игры исостязания»

  Реализация системы двигательной активности учащихся как компонента воспитательной работы школы;

  Организация правильного и здорового питания: проведение внеклассных мероприятий, лекториев, акций по формированию правильного (здорового)питания
- реализация мероприятий в рамках курса «Разговор о правильном питании»; контроль за качеством питания ипитьевым режимом; проведение родительских собраний и индивидуальных консультаций о необходимости правильного рационального питания школьника;

Организация работы про профилактику ПАФ:

- тематические классные часы, направленные на формирование ответственного отношения к состоянию своего здоровья, на профилактику развития вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека;
- регулярное проведение профилактических мероприятий, лекций, встреч с

медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими и подростковыми психологами;

- проведение дней здоровья;
- участие в олимпиадах и конкурсах;
- контроль за условиями проживанияи воспитания в семьях «группы риска»

Проведение просветительской работы с родителями, участие родителей (законных представителей) в контроле по питанию в школьной столовой.

Проведение классных часов и бесед в рамках «Часа безопасности»;

Проведение викторин, мониторинговых исследований, направленных на знание обучающимися правил личной безопасности.

Участие в Акциях «Безопасная дорога», «Один дома», «Внимание! Дети!»

На уровне класса

- повышение уровня культуры здоровья учащихся посредством различных моделей обучения и воспитания;
- повышение активности родителей вформировании здорового образа жизни детей;
- разработка рекомендаций попостроению индивидуальных образовательных маршрутов;
- соблюдение здоровьесберегающих технологий на уроке и во внеурочной деятельности;
- Проведение тематических классных часов, бесед направленных на популяризацию основ здорового образа жизни, основ безопасности и жизнедеятельности.

На индивидуальном уровне:

Выбор спортивных кружков и секций;

Соблюдение режима обучения и учебы;

Ориентация на здоровый образ жизни;

Формирование позитивного отношения к своему здоровью.

Знание правил личной безопасности

2.3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

***Самоанализ воспитательной деятельности проводится по следующим направлениям*:**

1.Оценка результатов воспитательной деятельности.

Для проведения оценки по данному направлению используются следующие показатели:

-численность / доля детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;

-численность / доля обучающихся, вовлеченных в деятельность общественных объединений на базе школы;

-доля обучающихся, вовлеченных в добровольческую (волонтерскую) деятельность;

-доля обучающихся, участвующих в социально значимой деятельности (в реализации социальных проектов, программ и т.п.);

-доля обучающихся, участвовавших в творческих мероприятиях (конкурсах, выставках, смотрах, фестивалях, форумах и т.п.);

-доля детей, в отношении которых прекращена индивидуальная профилактическая работа в течение календарного года, в общей численности детей, нуждающихся в индивидуальной профилактической работе;

-отсутствие или снижение числа обучающихся, совершивших правонарушения;

-отсутствие или снижение числа обучающихся, совершивших антиобщественные действия;

-отсутствие или снижение числа обучающихся, не посещающих или систематически пропускающих по неуважительным причинам занятия в учреждении;

-численность / доля обучающихся, принявших участие в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, в общей численности учащихся;

-численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов, в общей численности учащихся, в том числе:

- *регионального уровня*
- *федерального уровня*
- *международного уровня*

-привлечение в работу объединения по интересам детей с асоциальным поведением;

-количество обучающихся, состоящих на учете в учреждении и (или) в комиссии по делам несовершеннолетних;

-количество обучающихся, к которым были применены меры дисциплинарного взыскания;

-активная деятельность совета обучающихся школы, класса.

2.Оценка условий осуществления воспитательной деятельности

Для проведения оценки по данному направлению используются следующие показатели:

-численность / доля педагогических работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации или профессиональную переподготовку по вопросам осуществления воспитательной деятельности;

-выполнение плана воспитательной работы;

-разнообразие форм воспитательной работы;

-участие родителей (законных представителей) обучающихся в мероприятиях, проводимых в учреждении;

-участие родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в коллегиальных органах управления учреждением и иных органах, созданных по инициативе родителей (для учителя, воспитателя);

-привлечение родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и жителей микрорайона к участию во внеурочной и досуговой деятельности, в работе объединений по интересам, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой;

-проведение мероприятий, направленных на психолого-педагогическое просвещение родителей (лекций, семинаров, открытых уроков для родителей, групповых тематических консультаций, психолого-педагогических практикумов, мастер-классов по семейному воспитанию и т.д.);

-доля родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, положительно оценивающих доброжелательность и вежливость работника (работников) учреждения, от общего числа опрошенных родителей (для учителя, воспитателя).

2.3.5.Календарный план воспитательной работы МБОУ «СОШ п.Коммунистический» на 2021-2022 учебный год.

Модуль « Школьный урок» Цель: способствовать гармоничному воспитанию обучающихся через классно- урочную систему.					
Школьный уровень	Мероприятие	Дата	Классы	Ответственные, участники	Направление
	Урок памяти: День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.21	1-4	Классные руководители	нравственное
	Международный день грамотности.	08.09.21	1-4	учителя начальных классов	интеллектуальное
	Международный день музыки	01.10.21	1-4	учителя начальных классов	эстетическое
	Международный день животных	04.10.21	1-4	учителя начальных классов	экологическое
	Всемирный день науки за мир и развитие	10.10.21	1-4	учителя начальных классов	интеллектуальное
	Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»	15.10.21	1-4	учителя начальных классов	здоровьесберегающее
	Всероссийский урок безопасности школьников в сети интернет	29 .10.21	1-4	учителя начальных классов	здоровьесберегающее
	День словарей и энциклопедий	22.11.21	1-4	учителя начальных классов	интеллектуальное
	Урок мужества «День неизвестного солдата»	03.12.21	1-4	учителя начальных классов	гражданско- патриотическое
	День Наума Грамотника	14.12.21.	1-4	учителя начальных классов	нравственное
	Урок мужества «День снятия блокады Ленинграда»	27/28.01.22	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
	День Российской науки	08.02.22	1-4	учителя начальных классов	интеллектуальное
	День родного языка	21.02.22.	1-4	учителя начальных классов	интеллектуальное
	Урок мужества « Наша армия сильна»	21.02.22	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое

	Гагаринский урок	12.04.22	1-4	учителя начальных классов	интеллектуальное
	Всемирный День Земли	22.04.22.	1-4	учителя начальных классов	экологическое
	Урок мужества « И помнит мир спасенный»	07.05.21	1-4	учителя начальных классов	гражданско- патриотическое
	Урок в рамках Дня славянской письменности и культуры	24.05.22	1-4	учителя начальных классов	эстетическое
Модуль «Классное руководство» Цель: совершенствование профессионального мастерства учителя, исполняющего функции классного руководителя.					
Вне образовательной организации	Повышение квалификации через курсы профессиональной переподготовки.	Сентябрь-май	1-4	учителя начальных классов	
	Участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах по профилю «Классное руководство»	Сентябрь-май	1-4	учителя начальных классов	
	Публикация передового опыта по классному руководству на сайтах электронных журналов, в периодических изданиях	Сентябрь-май	1-4	учителя начальных классов	
Школьный уровень	Совещание классных руководителей «Особенности воспитательного процесса в 2021-2022 году»	30.08.21	1-4	Заместитель директора по ВР	
	Контроль документации по классному руководству, программ воспитания.	20.09.21	1-4	Заместитель директора по ВР	
	Оформление классных уголков, уголков безопасности.	27.09.21	1-4	учителя начальных классов	
	Планирование отдыха обучающихся в период осенних каникул	11-20.10.21	1-4	учителя начальных классов	

	Совещание «Организация, формы и методы работы классных руководителей по профилактике здорового питания»	17.11.21	1-4	Заместитель директора по ВР	
	Проведение контроля дневников обучающихся	22.11-30.11.21	1-4	учителя начальных классов, заместитель директора по ВР	
	Мониторинг уровня воспитанности обучающихся за первое полугодие.	13.12.21	1-4	учителя начальных классов	
	Работа по организации каникулярного отдыха обучающихся	20.12.-27.12.21	1-4	учителя начальных классов	
	Контроль документации по классному руководству, анализ планов работы за первое полугодие.	17.01-27.01.22	1-4	Заместитель директора по ВР	
	Контроль внешнего вида обучающихся	28.02-07.03.22	1-4	учителя начальных классов, заместитель директора по ВР	
	Совещание « Формы и методы работы по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся начальной школы»	09.02.22	1-4	Заместитель директора по ВР	
	Организация мероприятий в рамках « Месячника оборонно-массовой и спортивной работы»	22.01-24.02.22	1-4	учителя начальных классов. Преподаватель ОБЖ, педагог- организатор, заместитель директора по ВР	
	Работа по организации каникулярного отдыха обучающихся	10.03-20.03.22	1-4	учителя начальных классов	

	Контроль дневников обучающихся	11.04.-15.04.22	1-4	Учителя начальных классов, заместитель директора по ВР	
	Совещание классных руководителей « Организация внеклассных мероприятий по профилактике экстремизма и коррупции»	20.04.22	1-4	Заместитель директора по ВР	
	Проведение классных часов, мероприятий, родительских собраний	В соответствии с планом 01.09.21-30.05.2022	1-4	учителя начальных классов	
	Педагогический Совет « Эффективные формы и методы работы образовательной организации по укреплению здоровья обучающихся. Профилактика переутомлений.»	27.04.22	1-4	Заместитель директора по ВР	
	Подготовка и проведение мероприятий в рамках «Празднования 77 годовщины Великой Победы»	25.04-09.05.22	1-4	Учителя начальных классов	
	Подготовка анализа воспитательной работы	11.05.-20.05.22	1-4	Учителя начальных классов	
	Мониторинг уровня воспитанности за второе полугодие	20.05.22	1-4	учителя начальных классов	
	Контроль документации по классному руководству, реализации планов воспитательной работы.	18.05-30.05.22	1-4	Заместитель директора по ВР	
Модуль « Курсы внеурочной деятельности»					

Цель: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов и способностей на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.						
Вне образовательной организации	Презентация деятельности кружков и спортивных секций в рамках социального партнерства.	Сентябрь- май	1-4	Заместитель директора по ВР		
	Заключение договоров в рамках социального партнерства.	Август-сентябрь		Заместитель директора по ВР		
Школьный уровень	Оформление документации, утверждение программ реализации внеурочной деятельности	Август-сентябрь		Заместитель директора по ВР		
	Наименование	**Дни недели**	**Кол часов**	**Ответственные**	**Класс**	**Направление**
	«Спортивные игры»			Таушканов И.М.	1-4	Спортивно-оздоровительное
	«Умники и умницы»		1	Виноградова Е.Ю.	3	интеллектуальное
	«Шахматы»			Питиримов А.И.	1-4	интеллектуальное
	«Мир. который мы построим!»		1	Гирш Е.Н	1	социальное
	«Уроки нравственности»		1	Крюкова Е.П.	1	социальное
	«Путешествие в мир фантазий!		1	Пестова Е.В	1	социальное
Модуль «Профориентация» Цель: формирование у обучающихся положительного отношения к труду, информирование о мире профессий, с другой — создание условий для исследования ими своих склонностей, способностей.						
Школьный уровень	Оформление стендов, наглядных пособий, плакатов, методических материалов по профориентации	сентябрь	1-4	Заместитель директора по ВР	профориентационное	
	Размещение информации по профориентационной работе на официальном сайте школы	сентябрь	1-4	Заместитель директора по ВР	профориентационное	
	Разработка рекомендаций классным руководителям по планированию	сентябрь	1-4	Заместитель директора по ВР	профориентационное	

	профориентационной работы с обучающимися .				
	Консультации обучающихся с целью выявления творческих способностей для выбора направлений внеурочной деятельности	сентябрь. октябрь	1-4	Педагог- психолог	социально- коммуникативное
	Выставка поделок « Осенина»	29.09.21	1-4	Учителя начальных классов, педагог-организатор	трудовое, эстетическое
	Интеллектуальная игра « Мир профессий»	21.10.21	3-4	Педагог-организатор	интеллектуальное
	Конкурс проектных и исследовательских работ « В мире интересных профессий» (на примере профессий своей семьи)	19.11.21	2-4	Учителя начальных классов, заместитель директора по ВР	социально- коммуникативное
	Конкурс рисунков « Моя будущая профессия»	24.01-31.01.22	1-4	Учителя начальных классов, педагог - организатор	эстетическое
Модуль «Социальная активность»» Цель: воспитание инициативности, самостоятельности в принятии решений. Обеспечение возможностей для самовыражения и самореализации.					
Школьный уровень	Проведение выборов в актив класса	Сентябрь	1-4	Учителя начальных классов, педагог-организатор	социально- коммуникативное
	Заседание мэров городов ШР №1 1. Обсуждение плана работы. 2. Подготовка к Дню учителя.	24.09.21	1-4	педагог-организатор	социально- коммуникативное
	Заседание мэров городов ШР №2 1Подготовка мероприятий в рамках	05.11.21	1-4	педагог-организатор	социально- коммуникативное

	«Недели толерантности»; 2.Отчет органов классного самоуправления.				
	Заседание мэров городов №3 1. Отчет классных органов самоуправления; 2. Вовлечение обучающихся в деятельность РДШ. 3. Подготовка мэров городов ШР Новогодних мероприятий	07.12.21.	1-4	педагог-организатор учителя начальных классов	социально- коммуникативное
	Заседание мэров городов ШР №4. 1.Обсуждение мероприятий военно-патриотической декады; 2. Отчет органов классного самоуправления 3. Учеба для лидеров классного самоуправления.	20.01.22.	1-4	педагог-организатор	социально- коммуникативное
	Заседание мэров городов ШР №5 1.Отчет органов классного самоуправления. 2. Обсуждение общешкольных мероприятий;	07.04.22	1-4	педагог-организатор	социально- коммуникативное
	Заседание №6. (участие в отчетной конференции) 1. Подведение итогов года; 2. Награждение мэров-активистов ШР	апрель	1-4	педагог-организатор	социально- коммуникативное
Модуль Работа с родителями Цель: Укрепление тесного сотрудничества семьи и школы, вовлечение родителей/законных представителей в деятельность образовательной организации.					
	Родительский лекторий	24.09.21	1	педагог- психолог	

	:Адаптированный режим первоклассника.				
	Общешкольное родительское собрание: 1.Особенности образовательного процесса на 2021-2022 учебный год; 2.Ответственность родителей (законных представителей)за соблюдение несовершеннолетними правил поведения на объектах транспортной инфраструктуры, в том числе на объектах железной дороги. 3.Выборы в Управляющий Совет, в Совет Отцов.	30.09.21	1-4	Администрация школы	
	Заседание Совета Отцов. 1.Организация деятельности Совета Отцов на 2021-2022 г.. 2.Участие Совета Отцов в общешкольных мероприятиях.	14.10.21	1-4	Администрация школы Классные руководители	
	Родительский лекторий: Формирование и поддержка у детей мотивации к учебе.	18.11.21	1-4	педагог- психолог	
	Спортивные соревнования « С папой в армию»	21.02.22	1-4	Спортивный клуб	
	Родительский лекторий « Познавательный интерес как средство развития личности младшего школьника».	27.02.22	1-4	Педагог-психолог, учителя начальной школы.	физическое
	конкурс рисунков «Милая мама моя»	20.02.-06.03.22	1-4	Педагог – организатор, классные руководители	эстетическое
	Заседание Совета Отцов.	25.02.22	1-4	Администрация	

	1. Участие в контроле по питанию. 2. Работа родительских патрулей.			школы	
	Родительское собрание	29.03.22	1-4	Администрация школы	
	Родительский лекторий: 1. «Профилактика жестокого обращения с детьми» 2. Совместный отдых родителей и детей , его польза»	19.05.22	1-4	педагог- психолог	
	Творческий конкурс в рамках Дня семьи	13.05.22	1-4	Администрация школы, классные руководители	эстетическое
	Заседание Совета Отцов 1.Участие в контроле по питанию. 2. Участие в родительском патруле. 3.Участие в Смотре строя и песни	20.05.22	1-4	Администрация школы	
Модуль: «Ключевые общешкольные дела» Цель: формирование ответственной гражданской позиции , творческой инициативы, уважения к истории и культуре народов России.					
Вне образовательной организации	Участие в творческих проектах на уровне муниципального образования: 1. « Покормите птиц Зимой»; 2. «Марш парков»; 3. Фестиваль « Экодетство»; 4. «Охрана труда глазами детей»; 5. « Первые шаги»	В течение учебного года	1-4	Учителя начальных классов.	
	Участие в творческих проектах на уровне региона, России.	В течение учебного года	1-4	Учителя начальных классов.	
На уровне	Торжественная линейка посвященная	01.09.21	1-4	Классные	Социально- коммуникативное

школы	Празднику первого звонка			руководители	
	Акция «Сохраним леса России»	Сентябрь октябрь	1-4	Классные руководители	Экологическое
	Классный час :День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с Гражданско- патриотическое французской армией (1812 год, на самом деле произошло 7 сентября по новому стилю или 26 августа но старому стилю);	8/6.09.21	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
	«День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра»	11/10.09.21	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
	День памяти жертв фашизма	12/13.09.21	1-4	Классные руководители Педагог-организатор	Гражданско- патриотическое
	Международный день мира.	21/20.10.21	1-4	Классные руководители	Нравственное
	Акция полезных дел :**1 октября –** Международный день пожилых людей	01.10.21	1-4	Классные руководители, педагог-организатор	Нравственное
	Беседа«В это день в 1811 году русские войска под командованием М.И. Кутузова разбил турецкую армию под Рущуком»	14/15.10.21	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
	Акция полезных дел: День бабушек и дедушек в России.	28/29.10.21	1-4	Классные руководители	Семейные ценности
	День народного единства	4/5.11.21	1-4	Классные руководители	Нравственное

			Педагог-организатор	
80 лет со Дня проведения военного парада на Красной площади в 1941 году. День воинской славы России, установлен Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы и памятных датах России».	7/8.11.21.	1-4	Классные руководители Педагог-организатор	Гражданско- патриотическое
Всемирный день ребёнка.	20/19.11.21	1-4	Классные руководители	Социально- коммуникативное
« 19 ноября 1942 года Начало контрнаступления советских войск под Сталинградом	19.11.21	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
Конкурс чтецов « Синяя птица»	ноябрь	1-4	Классные руководители	Эстетическое
Фестиваль «Все народы в гости к нам» В рамках недели толерантности.	18.11.20	1-4	Классные руководители Социальный педагог Педагог-организ	Гражданско- патриотическое
« Оборона крепости Порт- Артур 1904 год»	26 .11.20	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
День матери в России	28/29.11.21	1-4	Классные руководители	Семейные ценности
80 лет со дня начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских захватчиков в битве под Москвой 1941 года. День воинской славы России установлен Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы».	5/6.12.21	1-4	Классные руководители Педагог-организатор	Гражданско- патриотическое

«День героев Отечества»	09/10.12.21	1-4	Классные руководители Педагог-организатор	Гражданско- патриотическое
Медиалекторий: 150 лет со дня открытия первой передвижной выставки русских художников (1871)	15/13.12.21	1-4	Классные руководители Педагог-организатор	Гражданско- патриотическое
Конкурс стихов посвященный 200 летию со дня рождения Н.А. Некрасова	19.12.21	1-4	Педагог-организатор	Эстетическое
День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А. В. Суворова (1790 год); в действительности 11 (22) декабря 1790 года.	24.12.21	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
Классный час: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год);	02.02/31.01.22	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
Фестиваль детского рисунка по произведениям поэтов, писателей – юбиляров (Ж.Верн, И.С. Тургеньев, Л.Н. Толстой, Н.В. гоголь. А. Грин, А.С. Пушкин)	01.02-25.01.02	1-4	Библиотекарь школы Педагог-организатор	Эстетическое
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	15/14.02.22	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
Военно- патриотическая декада “Сыны Отечества»	23.01-23.02.22	1-4	Классные руководители, заместитель директора,	Гражданско- патриотическое

			педагог-организатор	
Конкурс « Волшебная книга»	март	1-4	Классные руководители, библиотекарь школы	Эстетическое
780 лет со дня победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год);	18.04.22	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
19 апреля — День принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783 год);	19/18.04.22	1-4	Классные руководители	Гражданско- патриотическое
День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф;	26/25.04.22	1-4	Классные руководители	Нравственное
Всемирный День танца. Конкурс « Лучший классный флэш-моб»	29.04.22	1-4	Классные руководители Педагог-организатор	Эстетическое
«День российского парламентализма»	27/29.04.22	1-4	Классные руководители	Нравственное
Акция « Чистый двор»	6.05.22	1-4	Классные руководители Заведующая хозяйством	Экологическое
«Международный день семьи»	15/16 05.22.	1-4	Классные руководители Социальный педагог	Семейные ценности
Международный день Детского	17.05.21	1-4	Классные	Социально- коммуникативное

	телефона доверия			руководители, педагог- психолог, социальный педагог	
	Праздник «Последнего звонка»	25.05.22	1	Классные руководители	Социально- коммуникативное
Вне образовательной организации	**Модуль : « Школа -территория здоровья »** Цель: воспитания у обучающихся основ здорового и безопасного образа жизни.				
	Участие в онлайн викторинах и конкурсах на уровне региона и России.	В течение года	1-4	Классные руководители, учителя начальных классов	Здоровьесберегающее
	Участие в муниципальных творческих конкурсах: « Нет пожарам», « Письмо водителю» и др.	В течение года	1-4	Классные руководители, учителя начальных классов	Здоровьесберегающее
На уровне школы	Вводный инструктаж с записью в журнале инструктажей.	01.09.21	1-4	Классные руководители, учителя начальных классов	Здоровьесберегающее
	Классный час « Безопасность на воде в осенний период»	10.09.21	1-4	Классные руководители,	Здоровьесберегающее
	Кросс «Золотая Осень»	15.09.21	1-4	Классные руководители, Спортивный клуб	Физкультурное
	«День гражданской обороны»	06.09.21	1-4	Классные руководители, учителя начальных	Нравственное

				классов	
	Классный час « Если я дома один»	18.10.21	1-4	соцпедагог	Здоровьесберегающее
	Конкурс рисунков « Мой любимый вид спорта»	19.10-29.10	1-4	Классные руководители, учителя начальных классов	Эстетическое
	Осторожно « Железная дорога»	18.11.21	1-4	Социальный педагог	Здоровье- сберегающее
	Акция «Мы за здоровый образ жизни»	ноябрь	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	« Дружат дети всей Земли»	25.11.21	1-4	психолог	Нравственное
	Игра- викторина «Осторожно- тонкий лед»	26.11.21	1-4	учителя начальных классов	Здоровье- сберегающее
	Беседа «Всемирный день борьбы со СПИДОм»	02.12.21	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	Беседа « Таблетки- детям не игрушка»	13.12.21	1-4	Школьная медсестра	Здоровье- сберегающее
	Викторина «Дорожная безопасность»	15.12.21	1-4	Педагог-организатор	Здоровье- сберегающее
	Осторожно – пожар». «Хлопушки и фейверки»	24.12.21	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	» Антитеррористическая безопасность»	17.01.22	1-4	Преподаватель-организатор ОБЖ	Здоровье- сберегающее
	Беседа « Профилактика простудных заболеваний»	27.01.22	1-4	Школьная медсестра	Здоровье- сберегающее
	Спортивные соревнования «С папой в армию»	17.02.22	1-4	Спортивный клуб	физкультурное
	Акция «Осторожно – тонкий лед»	14.03.-21.03.22	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	Акция «Внимание – дети»	21-25.03.22	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее

	Всемирный День Здоровья. Спортивная эстафета.	07.04.22	1-4	Спортивный клуб	физкультурное
	« Безопасность на водных объектах в весенний период»	15.04.22	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	Беседа « Нет лесным пожарам»	22.04.22	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	Конкурс листовок, рисунков « За чистый лес»	21-28.05.22	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	Беседа « Осторожно- москитная сетка»	13.05.22	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	« Безопасность на водных объектах в летний период»	20.05.22	1-4	Классные руководители,	Здоровье- сберегающее
	Викторина « Моя безопасность»	23.05.22	1-4		Здоровье- сберегающее
	Модуль: Предметно-эстетическая среда				
На уровне школы	Оформление классных уголков	1 раз в четверть	1-4	Учителя начальных классов	трудовое
	Создание фотозоны к тематическим мероприятиям	В течении года	1-4	Педагог-организатор Ученический актив	эстетическое
	Озеленение учебных кабинетов	В течении года	1-4	Ученический актив	эстетическое
	Модуль: Экскурсии, экспедиции, походы				
	День Здоровья (поход)	сентябрь	1-4	Учитель начальных классов	экологическое
	Экскурсии на предприятия	В течении года	1-4	Учитель начальных классов	профориентационное

Модуль: Школьная медиа (развитие коммуникативной культуры обучающихся: общение и сотрудничество. школьная газета, радио)			
Подготовка фото материала и статьи по итогам четверти	1-4	Раз в месяц	Редколлегия класса
Работа школьного Пресс-Центра	1-4		Школьный пресс центр
Подготовка материалов для социальной страницы ВКонтакт	1-4	По мере поступления информации	Педагог-организатор

Мониторинг самоанализа воспитательной деятельности

Цель: Изучение личности ребенка, воспитательных воздействий на учащихся, эффективности воспитательной работы.

Модуль «Школьный урок»		Дата	Исполнители ,ответственные, участники	Уровень
1	Ведение журнала «Посещение внеклассных мероприятий»	В течение года	Заместитель директора по ВР, УВР, директор школы	школьный
2	Лист оценки эффективности мероприятия			
Модуль «Классное руководство»				школьный
1	Анализ классного руководителя	январь май	Классные руководители	школьный
2	Диагностическая карта классного руководителя.	май	Классные руководители	школьный
3	Мониторинг удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью школы.	май	Классные руководители	школьный
Модуль «Курсы внеурочной деятельности»				
1	Анкетирование « Мир моих интересов»	май	Классные руководители, заместитель директора по ВР	школьный
2	Отчет ДОП-1	октябрь, январь	Заместитель директора по ВР	школьный
3	Отчет Дополнительное образование	сентябрь, январь	Заместитель директора по ВР	школьный
4	Заполнение документации по классному руководству. «Занятость обучающихся в кружках и спортивных	сентябрь, декабрь	Классные руководители	классный

	секциях»			
Модуль « Профориентация»				
1	Мониторинг « В мире профессий»	декабрь	Классные руководители, заместитель директора по ВР	классный
Модуль « Социальная активность»				
1	Заполнение документации по классному руководству. « Классные поручения. Актив класса»	В течение года	Классные руководители	классный
2	Мониторинг Удовлетворенность учащихся школьной жизнью, коллективом.	декабрь, май	Классные руководители, заместитель директора по ВР	школьный
3	Рейтинг участия классов в школьном самоуправление.	В течение года	Педагог-организатор	школьный
	Ведение документации по классному руководству « участие обучающихся во внеурочной деятельности»	В течение года	Классные руководители	классный
	Ведение статистических данных	В течение года	Классные руководители, зам дир по ВР, педагог-организатор	школьный
Модуль «Работа с родителями»				
1	Мониторинг удовлетворенностью родителей жизнедеятельностью школы»	октябрь	Заместитель директора по ВР	школьный
2	Ведение протоколов Совета Отцов, Родительского клуба МиР, общешкольных родительских собраний и конференций	В течение года	Заместитель директора по ВР, УВР	школьный
3	Ведение карты « Работа с родителями»	В течение года	Классные руководители	классный
Модуль « Ключевые общешкольные дела»				
1	Определение уровня воспитанности.	декабрь, май	Классные руководители	классный
2	Удовлетворенность учащихся школьной жизнью, коллективом.	май	Классные руководители, зам дир по ВР	школьный
3	Ведение учета « Проведение мероприятий в рамках календаря Знаменательных и памятных дат»	В течение года	Классные руководители	классный
Модуль «Школа территория здоровья »				
1	Мониторинг состояния здоровья учащихся (по	декабрь	Школьная медицинская сестра,	школьный

	результатам медицинского осмотра)		классные руководители	
2	Анкетирование « Я и мое здоровье»	март	Заместитель директора по ВР	школьный
3	Заполнение Листов здоровья	В течение года	Классные руководители	классный

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.4.1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе

За последние два десятилетия произошли значительные изменения в состоянии здоровья детей и подростков, характеризующиеся ростом распространённости функциональных расстройств и хронических болезней, изменением структуры выявляемых нарушений, ухудшением показателей физического развития и физической подготовленности, увеличением распространённости поведенческих факторов риска.

Состояние здоровья школьников на современном этапе представляет собой серьёзную психолого-медико-социальную проблему. Выход из сложившейся ситуации возможен при условии реализации долгосрочной программы мероприятий, направленных на улучшение качества жизни и охрану здоровья школьников.

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования у детей основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, так как в этот период развития ребёнка, характеризующийся преобладанием у него эмоционально- чувственного способа освоения окружающего мира, активно формируются свойства и качества личности, которые определяют её сущность в будущем. В этом возрасте у учащихся в сознании происходит первоначальное формирование наглядно- образной картины мира и нравственно - экологической позиции личности, которая определяет устойчивое отношение ребёнка к природному и социальному окружению и к самому себе. Детям младшего школьного возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, которые позволяют говорить о возможности формирования у них надёжных основ ответственного отношения к природе и своему здоровью.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта – это **комплексная программа** формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства, и направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа **учитывает факторы**, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком

состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Цель программы: охрана жизни, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста, формирование навыков организации здорового образа жизни посредством развития здоровьесберегающей и здоровьеформирующей среды; воспитание экологически целесообразного поведения .

Задачи программы:

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды, развивать экологическое мышление;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- формировать потребность проявлять активность в решении экологических проблем;
- повышать психологическую и педагогическую грамотность родителей.

Планируемые результаты:

- соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- регулярные занятия спортом; систематические оздоровительно-закаливающие процедуры;
- участие в спортивных, оздоровительных и экологических акциях в окружающем школу социуме;
- сформированность основ экологической культуры;
- сформированность у школьников ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- получение первоначального личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- углубление психолого-педагогической компетентности родителей;

- приобретение родителями знаний по формированию у детей ЗОЖ и стереотипов безопасного поведения;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, простейших элементов спортивной подготовки;
- снижение показателя заболеваемости учащихся;
- рост числа учащихся, занимающихся в спортивных секциях;
- увеличение числа родителей, принимающих участие в общешкольных и классных мероприятиях;
- уменьшение проявления детьми опасных форм поведения; развитие у детей навыков критического мышления и стереотипов позитивного поведения.

Универсальные компетенции, формирующиеся в процессе освоения программы	Личностные результаты изучения программы	Метапредметные результаты изучения программы
умение организовывать собственную жизнедеятельность для достижения полного благополучия; активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и активное включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья; проявление у детей: позитивных качеств личности и умения давать объективную оценку здоровья как социокультурному феномену, на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; защищать и сохранять личное и общественное здоровье позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологическим возрастным особенностям; планировать и организовывать самостоятельную деятельность (учебную и взрослыми для сохранения и укрепления личного и общественного здоровья как социокультурного феномена; доносить информацию по здоровьесберегающей тематике в доступной, эмоционально яркой	активное включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья; проявление у детей: позитивных качеств личности и умения управлять своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья; дисциплинированности и упорства в сохранении и укреплении личного здоровья и здоровья окружающих людей; оказание школьниками бескорыстной помощи своим сверстникам и окружающим людям в сохранении и укреплении их здоровья.	давать объективную оценку здоровья как социокультурному феномену, на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; защищать и сохранять личное и общественное здоровье позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологическим возрастным особенностям; планировать и организовывать самостоятельную деятельность (учебную и досуговую) с учетом требований сохранения и совершенствования здоровья; анализировать и объективно оценивать результаты собственной деятельности с точки зрения возможных рисков нарушения здоровья и возможностей его совершенствования; управлять своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия; видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях человека; оценивать красоту телосложения и осанки,

форме в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.		сравнивать их с эталонными образцами и совершенствовать с учетом индивидуальных особенностей.

2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни				
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры	Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся	Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы	Реализация дополнительных образовательных программ	Просветительская работа с родителями (законными представителями)

Направления	Требования ФГОС	Реализация в ОУ
Здоровьесберегающая инфраструктура МБОУ СОШ п. Коммунистический	Соответствие состояния и содержания здания и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся; Наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи; Организация качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков; Оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём; Наличие помещений для медицинского персонала; Наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).	Состояние и содержание здания и помещений соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В соответствии с требованиями к санитарно - гигиеническому состоянию школы ежедневно проводятся влажная уборка всех помещений школы чистящими, моющими, дезинфицирующими средствами мест общего пользования, классов, рекреаций и других помещений. Под особым контролем находится освещенность во всех помещениях школы. Поддерживается температурный режим в вентиляционных системах, проветривание помещений и рекреаций. Имеется столовая на 150 посадочных мест, где учащиеся питаются согласно перспективному меню, питание организовывается с учетом всех диетологических требований и физиологических потребностей детей. Для учащихся льготной категории (дети из малообеспеченных, многодетных семей, опекаемые дети) организовано 2-х разовое горячее питание. За тем, чтобы выполнялись все условия обеспечения физиологических потребностей детей, следит

		медицинский работник школы. Проводится ежедневный анализ меню с точки зрения его сбалансированности и калорийности. Строго выполняются все необходимые условия санитарного контроля. В школе имеется два спортивных зала, оборудованных необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём. В зимний период организовано проведение уроков на лыжах. Школа активно сотрудничает со КСК «Романтик». В школе имеется спортивная площадка, где можно заниматься футболом, волейболом, баскетболом, организовывать легкоатлетические соревнования. На базе школы организована спортивная секция «Лыжные гонки», «футбол». В школе работает медицинский кабинет и стоматологический кабинет, оснащенный стоматологической установкой и оборудованием для стерилизации инструментов. Классные кабинеты начальной школы оборудованы ультрафиолетовыми бактерицидными облучателями. В классных кабинетах имеются конторки Базарного. Количество специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися: 1 логопед, 1 педагог-психолог, 1 социальный педагог, 1 медработник, 2 учителя физкультуры. В целях обеспечения безопасности жизни и здоровья детей в здании школы: здание оснащено автоматической пожарной сигнализацией; территория школы имеет металлическое ограждение; осуществляется пропускной режим, ведётся журнал регистрации посещения школы. В школе изданы соответствующие приказы, назначены ответственные за каждый участок работы при возникновении чрезвычайных ситуаций, Регулярно проводятся тренировки по эвакуации

		обучающихся и преподавательского состава.
Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения; Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию); строгое соблюдение всех требований к использовании технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств; индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.	Режим и условия обучения в начальной школе организованы в соответствии с требованиями СанПин. В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. Занятия внеурочной деятельности проводятся во второй половине дня вне основного учебного расписания, обязательно после продолжительного перерыва. Обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение учебного процесса.
Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы	Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.); Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования; Организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности; Организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования; Регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).	Проводятся 3 урока физкультуры в неделю, организуются физкультминутки на каждом уроке; работают спортивные секции (подвижные игры, лыжи, футбол, танцевальный кружок), проводятся спортивно-оздоровительные мероприятия: «Весёлые старты», Дни Здоровья, соревнования среди классов, осенний кросс «Осень в кроссовках», лыжные гонки на приз Н.Некрасова, «Зарница»
Реализация дополнительных образовательных программ	Внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс; Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников, классных	В школе создана и реализуется Программа «Школа-территория здоровья». Программы воспитательной работы классных руководителей, направленные в том числе и на формирование экологической культуры, понятий о ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают проведение часов здоровья, экскурсий, конкурсов, праздников, викторин, других активных

	часов по ЗОЖ .	мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни. В рамках реализации воспитательной программы школы, игры-соревновании «Семь шагов к успеху» ежечетвертно проводится конкурс на «Самый спортивный класс»
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.; Организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.	В школе работает социально-психологическая служба, специалисты которой проводят консультации по проблемам психологического здоровья детей, дают рекомендации родителям по возрастным особенностям ребенка, тестируют и анкетируют родителей и детей. Классные руководители, педагог-психолог, медицинская сестра проводят родительские собрания в форме лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек («Здоровое питание», «Режим дня школьника», «Сохранение зрения», «Сохранение правильной осанки», «Профилактика простудных заболеваний» и др.). Педагоги привлекают родителей (законных представителей) к участию в оздоровительных мероприятиях и спортивных соревнованиях.
Использование возможностей УМК «Перспектива» в образовательном процессе.		В курсе **«Окружающий мир»** для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в рубрике «За страницами учебника». Так, с 1 класса широко используется богатый здоровьеформирующий потенциал детских игр народов России. Во 2 классе – это повторяющаяся тема «Будь здоров!». В 3 классе в разделе «Дом как мир» эту задачу решает ряд тем («Детские игры – школа здоровья», «Строение тела человека», «Как работает наш организм», «Что такое гигиена», «Наши органы чувств», «Школа первой помощи», «Здоровью цены нет»). В 4 классе вопрос об охране здоровья рассматривается в темах, посвященных Конституции России и правам ребенка в разделе «Мы – граждане единого Отечества», и в разделе «Мы строим будущее России» (тема «Хороша честь, когда есть, что есть», посвященная продовольственной безопасности страны и производству

		экологически чистых продуктов сельского хозяйства как основы полноценного питания, необходимого для сохранения здоровья человека). В курсе **«Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации. В курсе **«Физическая культура»** весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Организация работы, виды деятельности, формы занятий с обучающимися

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Работа с родителями			
Примерные темы классных родительских собраний			
Физиология и психология младшего школьника. Трудности адаптации первоклассников к школе.	Влияние режима дня на здоровье ребёнка. Причины и последствия детской агрессивности.	Физическое воспитание в семье. Внутрисемейные отношения и эмоциональное состояние ребёнка.	Физиологические и психологические особенности детей 10-11 лет. Разговор на трудную тему (профилактика вредных привычек).
Здоровье и личная гигиена. Компьютер и здоровье. Обмен опытом семейного воспитания по ценностному отношению к здоровью. Просвещение родителей через размещение информации на сайте школы, создание информационных стендов, книжных выставок.			
Совместные мероприятия Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»			

Соревнования «Весёлые старты»			
Памятки для родителей Как сделать зарядку любимой привычкой ребёнка. Правильное питание ребенка. Организация безопасного взаимодействия ребёнка с компьютером. Упражнения для тренировки зрения. Упражнения для красивой осанки. Советы в период адаптации.			
Консультации психолога, социального педагога, медицинского работника. Тестирование, анкетирование по вопросам ЗОЖ			
Работа с обучающимися			
Примерные тематические классные часы			
Путешествие в страну здоровья. Солнце, воздух и вода. Берегите зубы. Глаза – первые помощники человека Опасные и безопасные занятия. Режим дня – основа жизни человека. Правила безопасности при общении с животными	Твой режим дня. Откуда берутся грязнули. Культура поведения за столом. Культура одежды. Опасные и безопасные занятия.	Как правильно делать уроки. Ты и твои эмоции. Закаливание организма. Правильное питание. Береги здоровье.	Профилактика простудных заболеваний. Береги здоровье смолоду. Вредные привычки. Позитивные и негативные эмоции. Умеешь ли ты правильно отдыхать. Береги здоровье.
Тренинговые занятия по формированию эмоционально-волевой регуляции (педагог-психолог)			
Примерные беседы по безопасности жизнедеятельности (пожарная, дорожная безопасность, антинаркотическое воспитание)			
Праздник посвящения в пешеходы. Экскурсия в ПЧ Что мне полезно, что мне вредно. Правда о табаке. Дорога в школу и домой. Какие опасности подстерегают на улицах и дорогах. Огонь – мой друг, огонь – мой враг. Где должны ходить пешеходы Правда об алкоголе.	Новое о светофоре. Новое об улицах, дорогах и дорожных знаках. Что такое опасность. Экскурсия в ПЧ Курение. История появления автомобиля и правила дорожного движения. Осторожно, огонь! Правда об алкоголе. Правила безопасного перехода улиц и дорог. Правила перехода перекрестка.	Новое о светофоре и дорожных знаках. Экскурсия в ПЧ. Умение отказываться. Курение. Что такое перекресток. Какие Бывают перекрестки. Что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта. Правила перехода проезжей части дороги. Осторожно, огонь! О вреде алкоголя.	Экскурсия в ПЧ. Причины несчастных случаев и аварий на улицах и дорогах. Как справиться с неприятными эмоциями. У каждого действия есть последствия. Правила перехода железной дороги. Пожарная викторина. У каждого действия есть последствия.

В гостях у светофора. Учусь принимать решения в опасных ситуациях. Кому я могу доверять, к кому обратиться за помощью. Наши друзья – дорожные знаки. Берегите лес от пожаров. Безопасность на водоёме.	Пожарная безопасность в доме. Мы – пассажиры. Почему дети попадают в дорожные аварии? Берегите лес от пожаров. Безопасность на водоёме.	0гонь – друг и враг человека. Остановочный и тормозной путь автомобиля. Кому я могу доверять, к кому обратиться за помощью. Спасти и сохранить. Правила поведения в транспорте. Берегите лес от пожаров. Безопасность на водоёме.	Правила поведения на дорогах и в транспорте. Кому я могу доверять, к кому обратиться за помощью. Правила езды на велосипеде. Берегите лес от пожаров Спасти и сохранить. Безопасность на водоёме.
Общешкольные мероприятия			
Профилактическая акция по дорожной безопасности «Внимание, дети!» Конкурс рисунков «Знай и помни правила дорожного движения» Общешкольный День здоровья День птиц Акция «Чистота» Конкурс рисунков на противопожарную тему. Акции: Внимание - скользкая дорога! Сход снега с крыш Тонкий лед Водоем			
Спортивно-оздоровительная работа			
Организация занятий в спортивных секциях. Организация физической активности (3 урока физической культуры в неделю, физминутки на уроках, дыхательная и артикуляционная гимнастики на уроках, организация подвижных дидактических игр на уроках, динамические паузы, игровые перемены, подвижные игры на воздухе) Спортивные соревнования, президентские состязания. Лыжные гонки на приз Н.Г.Некрасова. Дни здоровья. Организация работы оздоровительного лагеря в дни осенних, весенних, летних каникул. Военно-спортивная игра «Зарница»			
Досуговые мероприятия			
Игра - вертушка «Югорские путешественники» Игра – вертушка «Пожарники» Конкурсы рисунков на противопожарную тему, за здоровый образ жизни. Конкурсные программы Экскурсии (наблюдения за жизнью природы, календарь природы, народные приметы). Походы Игра «Знатоки природы» Озеленение кабинетов			

2.4.3. Модель организации работы МБОУСОШ п.Коммунистический по реализации

программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Работа школы по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы организации, осуществляющей образовательную деятельность с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы организации, осуществляющей образовательную деятельность по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы школы дополнительных учебных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебную деятельность;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических акций, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, педагогов-психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

2.4.4. Критерии, показатели эффективности деятельности в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление

- динамики сезонных заболеваний;
- динамики школьного травматизма;
- уровня физической подготовки школьников;
- уровня сформированности положительного отношения к собственному здоровью.

Ежегодно фельдшер школы проводит исследование состояния здоровья учащихся в динамике, основываясь на данных медицинского осмотра.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы:

- на уроках - в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья;
- во внеурочной деятельности - в процессе подготовки и проведения различных мероприятий оздоровительной направленности: конкурс рисунков «Будь здоров!», соревнований, викторин.

2.4.5. Методика и инструментарий мониторинга достижений планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур. Мониторингу подлежит:

- комплексная оценка состояния здоровья, наблюдение за состоянием физического здоровья и развития детей (медосмотры);
- распределение учащихся по группам здоровья;
- охват учащихся горячим питанием;
- анализ динамики школьного травматизма;
- анализ пропусков учащимися уроков по болезни, анализ данных по сезонной заболеваемости;
- анализ участия обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня;
- анализ участия учащихся в экологических акциях, конкурсах, мероприятиях различного уровня;
- оценку функционального состояния и уровня физической подготовленности;
- анализ занятости учащихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности;
- анализ занятости учащихся в кружках, секциях и объединениях экологической направленности;
- анализ спортивных достижений обучающихся;
- анализ проведенной психологической диагностики (оценка уровня социально-психологической адаптации к школе, оценка уровня тревожности);
- контроль учебной нагрузки при организации образовательного процесса;
- контроль соблюдения санитарно-гигиенических требований.

Инструментарий мониторинга: анкеты; тестирование; опросы; наблюдения; диагностические методики; ведение паспорта здоровья.

Анкеты: «Хорошо ли ребёнку в школе», «Режим дня», «Изучение удовлетворённости родителей дозировкой домашних заданий», «Изучение мнения

родителей о влиянии школьного режима дня на здоровье школьника», «Изучение удовлетворённости родителей учебной нагрузкой ребёнка», «Я и природа» и др.
Диагностические методики: «Градусник», «Настроение», «Солнце, тучка, дождик», Диагностика уровня школьной тревожности Филлипса, Самооценка школьных ситуаций Кондаша, Шкала тревожности Сирса и др.
Тесты: «Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым», «Знаете ли вы, как обезопасить свою жизнь и здоровье?», тест-анкета ориентировочной оценки риска нарушений здоровья учащегося, тест- анкета для ориентировочной оценки риска нарушений зрения, тест–анкета для самооценки школьниками факторов риска ухудшения здоровья и др.
Опросы: отношение к своему здоровью, отношение к здоровому образу жизни, ценностные установки, отношение к природе и др.

2.5. Программа коррекционной работы

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы (далее Программа), разработанная в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования для делей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на создание в школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья[5] в освоении основной образовательной программы основного общего образования, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа предусматривает различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья: обучение в общеобразовательном классе, обучение на дому, дистанционная форма обучения.

Цель реализации программы коррекционной работы:

создание условий для достижения обучающимися с нарушениями зрения планируемых результатов ФГОС НОО, а также для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачами организации коррекционной работы является:

- обеспечение адаптации слабовидящего обучающегося к школьному обучению;
- оптимизация учебной нагрузки, учет возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения;
- улучшение условий для развития слабовидящего обучающегося;
- содействие развитию индивидуальности обучающегося; нравственного, эмоционального, волевого компонентов мировоззрения; познавательного интереса;
- потребности к самообразованию и творчеству; целеустремленности, аккуратности;
- формирование у слабовидящих обучающихся потребности в продуктивной, социально-одобряемой деятельности, положительной «Я - концепции», которая характеризуется: уверенностью в доброжелательном отношении к ним других людей, убеждённостью в успешном овладении ими тем или иным видом деятельности, чувством собственной значимости;
- развитие личности обучающихся, коррекция нарушений развития и профилактика возникновения вторичных отклонений.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются во внеурочное время в рамках психолого-педагогического сопровождения обучающихся и в рамках внеурочной деятельности (коррекционно-развивающая область). Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Программа коррекционной работы в рамках АООП НОО варианта 4.1. для слабовидящих обучающихся включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание.

[5] Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие вре́менные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Направления программы коррекционной работы:
- диагностическое;
- коррекционно-развивающее;
- консультативное направление;
- информационно-просветительское.

Принципы реализации программы

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы начального общего образования.

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

2.1.1. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие ее основное содержание: диагностическое, коррекционно – развивающее, консультативное, информационно – просветительское.

Диагностическое:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ начального общего образования).

Индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия

- заседания психолого- медико- педагогической комиссии
- анкетирование
- тестирование
- опрос
- диагностическое наблюдение

Коррекционно-развивающее:

- реализация комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия

- заседания психолого- медико- педагогической комиссии
- индивидуальные и групповые занятия
- тренинги
- социально- диспетчерская деятельность
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно- познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка

Консультативное:

- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- консультационная поддержка и помощь

Индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия

- заседания психолого – медико - педагогической комиссии
- беседы
- интервьюирование
- консультации
- рекомендации

Информационно-просветительское:

- информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических лекций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия

- заседания психолого - медико- педагогической комиссии
- оформление информационных стендов
- выпуск и распространение брошюр, памяток, методических рекомендаций
- собрания
- семинары
- консилиумы
- круглые столы
- лектории
- выставки специальной литературы
- размещение печатных материалов в средствах массовой информации и на школьном сайте

Содержание и формы коррекционной работы:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности;
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения;

- контроль успеваемости и поведения, учащихся в классе;
- формирование комфортного микроклимата в классе;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися).

Этапы реализации Программы коррекционной работы

Этап реализации программы	Результат
Сбор и анализ информации (информационно-аналитическая деятельность)	- оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики их образовательных потребностей; - оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы образовательного учреждения.
Планирование, организация, координация (организационно-исполнительская деятельность)	- образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность; - процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации детей с ОВЗ.
Диагностика коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность)	соответствие созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка с ОВЗ
Регуляция и корректировка (регулятивно-корректировочная деятельность)	- внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья; - корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

2.1.2. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки детей с ОВЗ

Название модуля	Содержание работы	Инструментарий	Сроки исполнения	Исполнитель
Диагностика				
Выявление состояния физического и психического здоровья	• ознакомление с данными медосмотра • ознакомление с результатами ПМПК	• наблюдение во время занятий, во время игр • изучение данных медосмотра • изучение результатов ПМПК	с момента поступления ребенка в образовательное учреждение	школьный медицинский работник, педагог
Психолого-логопедическое	выявление особых образовательных потребностей обучающихся	• «Прогноз и профилактика проблем обучения в средней школе» Л.А. Ясюковой	сентябрь-октябрь	педагог-психолог

		• «Прогноз и профилактика проблем обучения, социализация и профессиональное самоопределение старшеклассников» Л.А. Ясюковой		
	проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом или физическом развитии	• оценка психического развития и психоневрологического статуса учащихся	октябрь-ноябрь	педагог-психолог
	изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся	• изучение самооценки «Дембо-Рубенштейн»; • опросник «Учебная мотивация»; • методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса; • диагностика уровня интеллекта ГИТ, ШТУР; • личностный опросник Кеттела	декабрь	педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог
	изучение адаптивных возможностей	• методика «Учебная мотивация»; • тест школьной тревожности Филлипса; • социометрия Дж.Морено; • методика выявления уровня самооценки учащихся; • карта наблюдения	ноябрь-декабрь	педагог-психолог, социальный педагог
	системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка	• изучение самооценки «Дембо-Рубенштейн»; • методика «Шкала тревожности»; • социометрия Дж.Морено;	январь	педагог-психолог

		• изучение психологического комфорта		
Социально-педагогический модуль	• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка • умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль • мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к оценке, похвале, порицанию • эмоционально- волевая сфера: преобладание настроения ребенка; способность к волевому усилию, проявление негативизма • особенности личности: интересы, потребности, убеждения. • соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. • взаимоотношение с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим. • нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, обидчивость, эгоизм.	• самодиагностика типового семейного воспитания • тест – опросник родительского отношения • анкетирование по выявлению школьных трудностей • беседа с родителями и учителями предметниками • анкетирование родителей и учителей • наблюдение за ребенком в различных видах деятельности	октябрь-ноябрь	социальный педагог
Коррекционно – развивающий модуль	комплексное индивидуально-ориентированное социально-психолого-педагогическое и медицинское сопровождение	• наблюдение • мониторинг обучения • ПМПк • ПМПК	в течение года	педагоги, педагог-психолог, социальный педагог
	индивидуальные и групповые	• психокоррекционные занятия «Я	в течение года	педагог-психолог

	коррекционно-развивающие занятия	учусь владеть собой» • групповые занятия с элементами тренинга		
	социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах	• патронаж • сетевое взаимодействие	в течение года	социальный педагог
Консультатив-ный модуль	выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ	ПМПк	сентябрь	председатель ПМПк
	консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ	сетевое взаимодействие.	по запросу	заместитель директора по учебно-воспитательной работе
	консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания коррекционного обучения ребенка с ОВЗ	• индивидуальные консультации • сетевое взаимодействие	по запросу	педагоги-предметники педагог-психолог, социальный педагог
Информационно просветитель-ский модуль	информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ, их родителей, педагогов	• сетевое взаимодействие • групповые и индивидуальные консультации	по необходимости	педагоги-предметники педагог-психолог, социальный педагог, специалисты иных учреждений
	просветительская деятельность	лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы	не менее одного раза в четверть	заместитель директора по УВР

Условия реализации программы.

Организационные условия

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе, в коррекционном или интегрированном классе; по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения.

Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

— дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

— психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение.

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и физического развития по индивидуальному учебному плану возможно использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование (педагог-психолог, учитель-логопед.).

Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническая база МБОУ СОШ п.Коммунистический позволяет обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду. Имеется специально оборудованный кабинет психолога для проведения коррекционных занятий. С 2014 года 2014 году школа определена как базовая по созданию условий, соответствующих универсальной безбарьерной среде для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, реализующая инклюзивное образование, что позволит усовершенствовать материально-техническую базу.

Индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися

В школе проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися.

Работа логопедических групп

Проводится коррекционная логопедическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Индивидуальные занятия с педагогами

В школе организована поддержка детей, испытывающих особые трудности при обучении, и детей, которые отстали от программы обучения по объективным причинам (болезнь, переезд). В учебном плане предусмотрены часы на индивидуальные и групповые занятия с педагогами. Время занятий фиксируется в расписании.

Предоставляют большие возможности для организации этой работы:

— материалы учебников;

— дидактические карточки;

—тренинговые тетради по русскому языку и математике, предназначенные для отработки основных тем программ.

Педагогом-психологом проводятся индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

2.1.3. Мониторинг динамики развития детей, их успешности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-медико-педагогический консилиум. Он проводится по итогам полугодия.

Мониторинговая деятельность предполагает:

1. отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
2. перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума – выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.1.4. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Описание специальных условий обучения и воспитания слабовидящих обучающихся будет представлено в Организационном разделе настоящей АООП НОО в п.3.4.

1. Специфика организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательного учреждения общего типа, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными

возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в школе выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

2. Сведения об обеспечении учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов.

3. Создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

- оборудование кабинета психолога и его оснащение;
- технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования.

Специфика организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в школе выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития. Повышение квалификации педагогов МБОУ СОШ п. Коммунистический в данном направлении осуществляется планомерно, через каждые 3 года.

Психолого-педагогическое обеспечение:

- ✓ обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями районной психолого-медико-педагогической комиссии:
- оптимальный режим учебных нагрузок во время урока;
- вариативные формы получения образования (индивидуальное надомное обучение, обучение в инклюзии, обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ОВЗ);
- специализированная помощь (индивидуальные или групповые занятия с педагогомпсихологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом);
- ✓ обеспечение психолого-педагогических условий:
- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса (планирование коррекционно-развивающих задач во время урочной и внеурочной деятельности);
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности).
- ✓ Обеспечение специализированных условий:
- использование специализированных образовательных и коррекционных программ, специальных методов, приёмов, средств обучения ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.
- ✓ Обеспечение здоровьесберегающих условий:
- оздоровительный и охранительный режим;

- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся; – соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.
- ✓ Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.
- ✓ Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и физического развития:
- оказание методической помощи педагогическим работникам;
- оказание консультативной и психолого-педагогической помощи обучающимся и их родителям (законным представителям).

Программно-методическое обеспечение. В процессе реализации программы коррекционной работы используются:

- коррекционно-развивающие программы на развитие:
- познавательной активности детей;
- эмоционально-волевой сферы;
- коммуникативных навыков;
- высших психических функций (память, внимание, мышление и т.д.);
- диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.
- Для обучения детей с ОВЗ используются адаптированные образовательные программы.

Кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется:

- специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог);
- педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку и курсы повышения квалификации в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и психического развития введены в штатное расписание ставки педагогических (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог) работников.

Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива школы. Для этого обеспечивается на постоянной основе профессиональная подготовка и переподготовка, повышение квалификации работников организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ.

Материально-техническое обеспечение. Для детей с ОВЗ оборудованы и функционируют:

- кабинет психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет учителя-дефектолога;
- тренажерный зал для проведения занятий по физической культуре;
- медицинский кабинет, который состоит из трех блоков: приёмного, процедурного и стоматологического.
- специально оборудованные учебные места (кабинеты).

Информационное обеспечение. Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие

дистанционной формы обучения детей с ОВЗ (надомное обучение) с использованием современных информационно-коммуникативных технологий.

2.1.5. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций,

специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МБОУ СОШ п.Коммунистический, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

-комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

-многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

-составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Такое взаимодействие позволяет выстроить организация работы школьного медико-психолого-педагогического консилиума.

МБОУ СОШ п.Коммунистический взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины: учреждение социального обслуживания Ханты- Мансийского автономного округа- Югры. Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Солнышко» г. Советский, БУ «Коммунистическая участковая больница». В рамках работы по созданию безбарьерной среды с региональными кураторами по научно-методическому сопровождению данного направления.

2.1.6. Планируемые результаты коррецонной работы.

Коррекционная программа дает возможность обеспечить условия для достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов:

1. **личностных** (самоопределение, морально-этическая ориентация);
2. **предметных (**систематические знания**);**
3. **метапредметных:**

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Требования к результатм программы коррекционной работы должны отражать:
1) овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
2) овладение умением осуществлять учебно-познавательную деятельность с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
3) повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке:

- совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений в ориентировке в макропространстве;
- умение использовать в ориентировочной деятельности все сохранные анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства;
- умение использовать освоенные ориентировочные умения и навыки в новых (нестандартных) ситуациях;
- умение адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
- умение обращаться за помощью при внезапно возникших затруднениях;
- развитие элементарных навыков самообслуживания;

4) развитие межличностной системы координат "слабовидящий -нормально видящий":

- развитие навыков сотрудничества с нормально видящими взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- овладение вербальными и невербальными средствами общения;
- повышение стремления к расширению контактов со сверстниками;
- развитие умения использовать в процессе межличностной коммуникации все анализаторы;
- развитие умения четко излагать свои мысли;
- развитие сопереживания, эмоциональной отзывчивости;
- развитие самоконтроля и саморегуляции в процессе общения;

5) повышение дифференциации и осмысления картины мира, в том числе:

- обогащение чувственного опыта познания и деятельности;
- расширение предметных (конкретных и обобщенных), пространственных, социальных представлений;
- расширение круга предметно-практических умений и навыков;
- готовность к построению целостной и дифференцированной картины происходящего;
- формирование умений пользоваться оптическими, тифлотехническими и техническими средствами в учебной деятельности и повседневной жизни;
- повышение познавательной и социальной активности;
- повышение самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;

6) повышение способности к дифференцировке и осмыслению социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей:

- развитие интереса к представителям ближайшего окружения;
- расширение представлений о различных представителях широкого социума;
- развитие внимания к состоянию, настроению, самочувствию окружающих;
- развитие дифференциации собственных эмоциональных реакций и понимание эмоциональных проявлений окружающих;
- расширение представлений о принятых в обществе правилах, нормах, ценностях;
- обогащение и расширение социального опыта.

Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика **индивидуальных достижений** учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ;
- своевременное выявление обучающихся «группы риска»;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы обучающихся;
- положительная динамика качественной успеваемости обучающихся;
- коррекция поведения детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

2.6. Программа внеурочной деятельности начального общего образования

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности МБОУСОШ п.Коммунистический являются основными организационными механизмами реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся

Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ включает коррекционно-развивающую область (не менее 5 часов в неделю) и другие направления внеурочной деятельности (не более 5 часов в неделю). План внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей слабовидящих обучающихся через организацию внеурочной деятельности и направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Коррекционно-развивающая деятельность направлена на минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности слабовидящих обучающихся на освоение ими АООП НОО, осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи слабовидящим обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей.

Коррекционно-развивающая область представлена курсами коррекционно-развивающей деятельности:

- коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом;
- коррецонно-развивающие занятия с учителем-логопедом;
- коррецонно-развивающие занятия с дефектологом;

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Целью организации внеурочной деятельности является создание условий для достижения обучающимися с нарушениями зрения необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачами организации внеурочной деятельности является:

- обеспечение адаптации слабовидящего обучающегося к школьному обучению;
- оптимизация учебной нагрузки, учет возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения;
- улучшение условий для развития слабовидящего обучающегося;
- содействие развитию индивидуальности обучающегося; нравственного, эмоционального, волевого компонентов мировоззрения; познавательного интереса; потребности к самообразованию и творчеству; целеустремленности, аккуратности;
- формирование у слабовидящих обучающихся потребности в продуктивной, социально-одобряемой деятельности, положительной «Я - концепции», которая характеризуется: уверенностью в доброжелательном отношении к ним других людей, убеждённостью в успешном овладении ими тем или иным видом деятельности, чувством собственной значимости;
- развитие личности обучающихся, коррекция нарушений развития и профилактика возникновения вторичных отклонений.

Совершенствование и развитие содержания, организационных форм реализации внеурочной деятельности слабовидящих обучающихся будут осуществляться более эффективно присоблюдении общих (гуманистическая направленность, системность, вариативность, добровольность, успешность, социальная значимость) и специальных принципов (учет особых образовательных потребностей, опора на все анализаторы, осуществление воспитания в процессе предметно-практической деятельности, развитие духовно-нравственных чувств и представлений за счет создания условий, максимально приближенных к реальной жизни) и др.

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, с представителями различных организаций.

В ходе внеурочной деятельности обучающиеся приобретут социальный опыт, опыт самостоятельного общественного действия, будет сформировано положительное отношение к базовым общественным ценностям. Кроме того, внеурочная деятельность позволит педагогическому коллективу обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе, улучшить условия для развития ребенка, учесть возрастные и индивидуальные особенности детей начальной школы.

Внеурочная деятельность в школе, реализуется через:

- дополнительное образование, организуемое школой;
- классное руководство (классные часы, общешкольные мероприятия, экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- интеллектуальные конкурсы (предметные недели, конкурсы различных уровней, в том числе и дистанционные);
- коррекционно-развивающую деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, логопеда, библиотекаря).

Таким образом, внеурочная деятельность школы основана на интеграции системы дополнительного образования школы, воспитательной работы школы, классных руководителей, специалистов школы.

План внеурочной деятельности в 1-4 классах обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности, определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей МБОУСОШ п.Коммунистический.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого учащегося определяется его родителями (законными представителями) с учётом занятости детей во второй половине дня. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки обучающихся. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-45 минут. Для учащихся 1 классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 35 минут.

План внеурочной деятельности позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно - ориентированный, деятельностный подходы, рассчитан на проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками не более 10 ч в неделю на каждого учащегося класса.

В 2021-2022 учебном году внеурочная деятельность осуществляется через:

- дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения (внутришкольная система дополнительного образования): мастерская речевого творчества, кружки по реализации проектной деятельности, кружок «Спортивные игры», кружок «Веселые нотки», кружок «Шахматы», кружок «Робототехника», кружок «Занимательная информатика»);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта: МБУ ДО СР «Центр «Созвездие» г. Советский, МБУ КСК «Романтик» п. Коммунистический, филиал ДШИ п. Коммунистический, СДЮСШОР г.Советский;
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, программа «ТИМ (Творим. Играем. Мечтаем)» в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;
- коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом, дефектологом, учителем-логопедом;

При организации внеурочной деятельности реализуется оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения) Духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное направления развития личности реализуются в том числе через систему классных воспитательных мероприятий в форме экскурсий, классных и общешкольных КТД (коллективно-творческих дел), семейных праздников, классных часов, дней здоровья, спортивных соревнований, творческих, познавательных, игровых конкурсов и т.п. При организации общешкольных и классных воспитательных мероприятий школа активно сотрудничает с КСК «Романтик» п. Коммунистический, филиалом ДШИ п. Коммунистический, библиотекой п. Коммунистический, Советом ветеранов, БУ ХМАО-Югры комплексным центром социального обслуживания населения «Ирида», что способствует внедрению эффективных форм организации занятости и развития творческого потенциала детей.

Расписание занятий внеурочной деятельности в 1-4 классах составляется на каждый учебный год в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждается директором школы. Программы внеурочной деятельности в 2021-2022 учебном году будут реализовываться как в отдельно взятых классах, так и в объединенных группах детей. Такой подход к реализации программ основан на анализе ресурсного обеспечения школы, информации о выборе родителями (законными представителями), предпочтительных направлений и форм внеурочной деятельности детей, интересов обучающихся. Формирование групп происходит на основании заявлений родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность в каникулярное время реализуется в рамках программ в лагере с дневным пребыванием на базе школы. В каникулярное время (осенние, весенние каникулы) реализуется программа профильного лагеря «ШиК» (Школа интеллектуальных каникул).

Допускается посещение обучающимися занятий в организациях дополнительного образования, спортивной школе, музыкальной школе, секции и кружки КСК «Романтик».

При организации внеурочной деятельности используются линейные (системные) курсы внеурочной деятельности (на их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой) и нелинейные (несистемные) мероприятия внеурочной деятельности. Системные курсы реализуются по всем пяти направлениям, в соответствии с расписанием по внеурочной деятельности. Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов освоения курса.

Показателем успешной работы является участие обучающихся в общешкольных мероприятиях, всероссийских, региональных и муниципальных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах по предметам, конференциях, выставках, фестивалях, презентации проектных и исследовательских работ и т.д.

Спортивно-оздоровительное направление

Спортивно-оздоровительное направление организовано через деятельность кружков «Спортивные игры», «Шахматы», через:

- походы, экскурсии, Дни здоровья, подвижные игры, «Весёлые старты», внутришкольные спортивные соревнования;
- проведение бесед по охране здоровья, формированию ЗОЖ;
- применение на уроках игровых моментов, физкультминуток;
- участие в поселковых спортивных соревнованиях;
- динамические паузы во время перемен;
- викторины, конкурсы рисунков, плакатов «Мы за здоровый образ жизни».

Духовно-нравственное направление

В рамках духовно-нравственного направления проводятся беседы, классные часы, встречи с интересными людьми, экскурсии, поездки, походы, творческие конкурсы, выставки декоративно-прикладного искусства и рисунков, соревнования, праздники, викторины, трудовые дела, акции благотворительности, милосердия, сюжетно - ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, Фестиваль патриотической песни, смотр строя и песни, организуются коллективные творческие дела.

Социальное направление

Социальное направление имеет своей целью включение обучающихся в разнообразные значимые внутриклассные, внутришкольные, социально-ориентированные дела и проекты, коррекционно-развивающие занятия со специалистами школы,

формирование активной жизненной позиции и ответственного отношения к деятельности. Социальное направление реализуется через:

- классные часы и беседы, воспитательную работу в классе;
- организацию ученического самоуправления в классе;
- взаимосвязь с социальными партнерами школы (Совет Ветеранов, детский сад «Лучик», музыкальная школа).
- акцию «Забота»;
- акцию «Все цвета, кроме черного»;
- акции «Книжкина больница», «Мастерская Деда Мороза», «Чистый двор»;
- информационно-пропагандистские мероприятия, направленные на профилактику насилия в отношении детей;
- организацию проектной деятельности;
- социальные акции, конкурсы, проекты.

Общеинтеллектуальное направление

Целью общеинтеллектуального направления является формирование у младших школьников опыта продуктивной исследовательской деятельности и позитивного отношения к знанию как общественной и личностной ценности.

В рамках общеинтеллектуального направления организовано проведение: кружка «Я-исследователь», «Учусь создавать проекты», «Умники и умницы», предметных недель, библиотечных уроков, конкурсов, экскурсий, конференций исследовательских и проектных работ, ролевых игр и другое, участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах различных уровней, в том числе и в «Проектной декаде», участие в дистанционной олимпиаде «ЭМУ», в онлайн-платформе «Учи.ру», где обучающиеся под руководством классного руководителя, учителей-предметников, родителей принимают участие в обучении, олимпиадах.

Общекультурное направление

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на воспитание у обучающихся способности к эстетическому самоопределению через художественное творчество.

Общекультурное направление реализуется посредством организации библиотечных уроков, проведения тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи, экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ; участия в конкурсах, выставках детского творчества на уровне школы, поселка, района, региона; участие в общешкольных мероприятиях.

Коррекционно-развивающая область

Согласно требованиям Стандарта, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психо- коррекционными) направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также групповыми занятиями с дефектологом, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений, восприятие цвета, времени, пространства.

Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 мин., на групповые занятия - до 40 минут. Выбор коррекционно- развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание определяется, исходя из

психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций территориальной ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования и др.), так же и медицинский работник. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО.

Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 10 ч, из них 5 ч отводится на проведение коррекционных занятий.

Часы ***коррекционно-развивающей*** области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, которые проводятся во внеурочное время.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: индивидуальные коррекционные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, дефектологом.

Основной целью коррекционно-развивающих занятий по развитию психических и сенсорных процессов является оптимизация у учащихся интеллектуальной деятельности за счет стимуляции их психических процессов и формирования позитивной мотивации на познавательную деятельность. Многообразные психотехнические приемы во время занятий, направленны на оптимизацию и стимуляцию у детей с ЗПР внимания, памяти, мыслительных процессов, воображения.

При коррекционной работе с детьми с ЗПР учитываются группы нарушений познавательной сферы и используются следующие коррекционные методы:

- коррекции аналитико-синтетической деятельности;
- концентрации внимания;
- восприятия;
- речевого опосредования деятельности;
- «заставания врасплох»;
- коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы.

Все коррекционно-развивающие занятия строятся с учетом психологических особенностей детей с ЗПР определенной возрастной группы.

Ожидаемый результат: развитие познавательной активности, общеинтеллектуальных умений, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

место проведения	время проведения	форма организации
школа	первая половина учебного дня	• динамические паузы • тематические, игровые перемены • организация классного самоуправления
школа	вторая половина учебного дня	• кружки по интересам • спортивные мероприятия • экскурсии, прогулки • классные часы • тематические беседы

		• занятия со специалистами школы (психологом, социальным педагогом, библиотекарем, педагогом-организатором)

Недельный план внеурочной деятельности на 2021-2022 учебный год

Направления внеурочной деятельности	Наименование рабочей программы/формы организации ВД	Количество часов				Всего
		I	II	III	IV	
Спортивно-оздоровительное	«Шахматы»/кружок, ПДО Питиримов А.И.	1	1	1	1	4
	«Спортивные игры/кружок, ПДО Таушканов И.М.	1,5	1,5	1,5		4,5
	Воспитательная работа: работа школьного спортивного клуба: проведение школьной спартакиады (Кросс наций, спортивные мероприятия, лыжная эстафета, пионербол, мини-футбол), Дни здоровья, «Весёлые старты»; проведение бесед по охране здоровья, формированию ЗОЖ; участие в спортивных соревнованиях поселка, района; викторины, конкурсы рисунков, плакатов «Мы за здоровый образ жизни» и др.	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Духовно-нравственное	Воспитательная работа: беседы, классные часы гражданского и историко-патриотического содержания, «Уроки мужества», экскурсии, поездки, творческие конкурсы, выставки декоративно- прикладного искусства и рисунков, праздники, викторины, трудовые дела, акции благотворительности, милосердия, конкурс патриотической песни, смотр строя и песни, фестиваль толерантности; коллективные творческие дела.	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	«Истоки», в рамках классных часов	0,25	0,25	0,25	0,25	1
Социальное	Клуб «ТИМ» (Творим. Играем. Мечтаем)	0,5				0,5
	Коррекционно-развивающие занятия со специалистами/Крюкова Е.П., социальный педагог, Пестова Е.В., педагог-психолог, Рудометова Л.С., дефектолог, Виноградова Е.Ю., логопед	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Воспитательная работа: профориентационные классные часы и беседы; информационно-пропагандистские мероприятия; социальные акции, конкурсы, проекты	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Общественно-полезная деятельность	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Библиотечные уроки	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Общекульту	«Артстудия»/кружок, ПДО Цанько С.А.	1	1	1	1	4

рное	Воспитательная работа: тематические классные часы по культуре поведения и речи, экскурсии, выставки рисунков, поделок и творческих работ; участия в тематических конкурсах на уровне школы, района, региона	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Библиотечные уроки	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Общеинтеллектуальное	Робототехника/спецкурс, руководитель: Кокшаров А.В.	2				2
	«Занимательная информатьика»/кружок, ПДО Кокщаров А.В.		1	1		2
	«Я-исследователь»/кружок, ПДО Виноградова Е.Ю.			1		1
	«Музейное дело»/ кружок, ПДО Чащина А.Н.				1	1
	Дистанционная олимпиада «ЭМУ»	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	«Учи.ру» онлайн –платформа	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Коррекционно-развивающее	Коррекционные занятия с педагогом-психологом	1				1
	Коррекционные занятия с учителем-логопедом	2				2
	Коррекционно-развивающие занятия с дефектологом	2				2
Всего		**16,75**	**11,75**	**12,75**	**10,25**	**51,5**
Предельно допустимая нагрузка на одного учащегося в неделю:		**5-10**	**5-10**	**5-10**	**5-10**	

Формы представления результатов внеурочной деятельности

Результаты внеурочной деятельности обучающихся должны быть ориентированы на выявление и оценку метапредметных и личностных результатов каждого ученика. В ходе внеурочной деятельности используются такие формы оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения, рейтинг успешности каждого ученика, анкетирование и другие. Должна осуществляться информационная поддержка занятости обучающихся через: создание системы информирования обучающихся, родителей и педагогов о возможности участия в мероприятиях различного уровня (родительские собрания, информационные объявления, индивидуальные беседы и др.); создание системы информирования обучающихся и родителей о достижениях учеников (родительские собрания, информационные объявления, стенд «Наши достижения», информация на сайте школы, общешкольные линейки и др.).

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности

Контроль результативности и эффективности внеурочной деятельности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, родителей.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;

- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность обучающихся и родителей жизнедеятельностью школы.

Объекты мониторинга:

- «Определение мотивации ребенка к занятиям в кружке»;
- Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
- Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости внеурочной деятельностью;
- Анкетирование школьников и родителей в рамках внутришкольного контроля (развитие и сплоченность коллектива, изучение межличностных отношений в классе, психологический климат в классе, интересы ребенка и др.);
- Количественный показатель вовлеченности обучающихся во внеурочную образовательную деятельность в школе и учреждениях поселка, реализующих образовательные услуги;
- Результативность участия обучающихся в проектах, конкурсах различного уровня.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог фиксируется в портрете ее выпускника:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Планируемые личностные результаты

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2) формирование ценностей многонационального российского общества;
3) становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
4) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
6) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
9) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
10) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Раздел III. Организационный.

3.1. Учебный план, реализующий АООП НОО слабовидящих обучающихся (вариант 4.1.) на 2021-2022 учебный год.

Учебный план МБОУСОШ в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательный стандарта начального общего образования» (в редакции приказов от 29 декабря 2014 г. №1643, от 31 декабря 2015 г. № 1576, от 11 декабря 2020 г. N 712);
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Минпросвещения России № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабовидящих обучающихся, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Письмо Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 03.06.2015г. №10-Исх-5603: «Об изучении предметных областей» Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 19.07.2016 № 1145/210 «Об утверждении дорожной карты по развитию шахматного образования в образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».
- Инструктивно-методическое письмо об организации образовательной деятельности в общеобразовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на 2021-2022 учебный год.
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУСОШ п.Коммунистический.

Для обучающихся с ОВЗ разрабатывабтся индивидуальные учебные планы, которые определяют максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяют учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам, изучаемым как индивидуально, так и в классно-урочном режиме. Данные учебные планы используются в условиях инклюзивного образования.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися индивидуального учебного плана, состоящего из обязательной (инвариантной) части и части, формируемой участниками образовательного процесса (вариативная часть), не превышает величины недельной образовательной нагрузки, установленной СП 2.4.3648-20.

Индивидуальные учебные планы включают в себя коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, дефектологом, которые

проводятся индивидуально или по группам (в соответствии с заключением ПМПК, планом работы специалистов).

Основанием для организации индивидуального обучения на дому для детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья являются рекомендации ПМПК, справка врачебной комиссии, заявление родителей (законных представителей).

Индивидуальные учебные планы, реализующие АООП НОО слабовидящих обучающихся составлены в соответствии:

- с инструктивно-методическим письмом от 10.08.2015 г. № 8193 «О формировании учебных планов образовательными организациями, расположенными на территории ХМАО- Югры и реализующими адаптированные основные образовательные программы общего образования в 2015-2016 учебном году».
- с письмом Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры от 31.08.2016г. № 10 – Исх 7907;
- с письмом Департамента образования и молодежной политики ХМАО – Югры № 10-Исх-9129 от 14.09.2017.

Индивидуальный учебный план является частью АООП НОО МБОУСОШ п. Коммунистический и регламентирует организацию и содержание образовательного процесса, формируется ежегодно с учетом социального заказа государства с ориентацией на образовательный запрос родителей и учащихся. Данный документ определяет состав и структуру обязательных предметных областей (1 - 4 класс), количество и названия учебных предметов по классам (годам обучения), нормы учебного времени в часах в неделю (в год) на все учебные предметы, общий объем допустимой учебной нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, предусматривает в соответствии со стандартами общего образования:

- для 1- 4 классов четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

Обязательная недельная нагрузка учащихся не превышает максимальной обязательной нагрузки, определенной федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». В соответствии с Уставом школы на уровне начального общего образования реализуется 5-дневная учебная неделя. Максимальная нагрузка обучающихся составляет:

- в 1х классах – 21 час;
- во 2 – 4 классах – 23 часов.

Продолжительность учебного года составляет:

- в 1 классе – 33 недели;
- во 2-4 классах – 34 недели.

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе – 35 минут (первое полугодие), со второго полугодия – 45 минут. Используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, 4 урок – в нетрадиционной форме, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, январь – май – по 40 минут);
- во 2 – 4 классах – 40 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

При проведении занятий по иностранному языку (2 – 4 классы) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

Годичный план организован традиционно – по учебным четвертям.

В учебном плане 1-4-х классов сохранена преемственность преподаваемых предметов, курсов и выдержано соответствие содержательным линиям.

Структура учебного плана в значительной мере обусловлена необходимостью отражения двух составляющих содержания образования:

обязательная часть обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта по всем предметам, включает в себя набор образовательных областей, определяет минимальное количество часов на их изучение и образовательные компоненты;

часть, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивает учет запросов и потребностей участников образовательных отношений, их личностных способностей, интересов и склонностей.

В учебном плане представлены все образовательные области, предусмотренные примерной образовательной программой ФГОС НОО, которые конкретизируются учебными предметами:

- русский язык и литерное чтение - «Русский язык», «Литературное чтение»,
- родной язык и литературное чтение на родном языке («Родной язык», «Литературное чтение на родном языке»);
- иностранный язык - «Иностранный язык»;
- математика и информатика – «Математика»;
- обществознание и естествознание – «Окружающий мир»;
- искусство – «Музыка», «Изобразительное искусство»;
- технология – «Технология»;
- физическая культура – «Физическая культура»;
- основы религиозных культур и светской этики – «Основы религиозных культур и светской этики».

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» реализуется в 1-4 классах через учебные предметы «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке», что отражено в заявлениях родителей (законных представителей). На каждый учебный предмет в каждом классе отводится по 0,5 часа в неделю. Рабочие программы учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализуется чередуясь через неделю в соответствии с календарным учебным графиком.

С целью реализации национальных, региональных, этнических особенностей Ханты-Мансийского автономного округа-Югры (Письмо Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры «О направлении Инструктивно-методического письма об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в 2021-2022 учебном году» во 1 – 4 классах в рамках предмета «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Технология» интегрировано изучается курс «Краеведение».

В 4 классе в обязательной части учебного плана вводится комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) посредством выбора родителями (законными представителями) одного из шести модулей. Данный курс имеет воспитательный, культурологический, нравственно-развивающий характер, его целью является формирование у школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении традиций религиозных культур многонационального народа России. В соответствии с результатами выбора родителями (законными представителями) обучающихся курс ОРКСЭ в 4 классе обучающиеся осваивают по модулю - Основы православной культуры (16 человека).

Программа «Социокультурные истоки» (приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18.07.2017 г. №

1137 «Об утверждении плана мероприятий (дорожная карта) по реализации программы «Социокультурные истоки») в 1 – 4 классах реализуется в рамках воспитательной работы в классе, а также интегрировано с учебными предметами «Русский язык», «Литературное чтение», что нашло отражение в программе воспитательной работы и рабочих программ, указанных учебных предметов. Для реализации программы «Социокультурные истоки» используется учебное пособие для 1 класса Е.Ю.Давыдова, И.А.Кузьмина «Азбука Истоков. Золотое сердечко».

Шахматное образование (приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 30 июня 2017 г. № 1066 «Об утверждении Концепции развития шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре с учетом создания условий непрерывного шахматного образования (от дошкольного до профессионального) и разработки личностно-ориентированных разноуровневых программ обучения, расширения вариативности форм и технологий обучения по предмету «Шахматы») в 1 – 4 классах реализуется за счет внеурочной деятельности в объеме 1 часа в неделю в каждом классе. Для реализации программы используется УМК Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Первый год обучения, Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Второй год обучения, Уманская Э. Э., Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Третий год обучения, Волкова Е. И., Прудникова Е. А. Шахматы в школе. Четвертый год обучения.

В рамках реализации учебного плана в школе используются различные формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся, которые регламентируются Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ п.Коммунистический» (приказ от 22.10.2016 г. № 289). Контроль освоения основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в соответствии с рабочей программой по учебному предмету и по плану должностного (внутришкольного) контроля. По всем предметам применяются методы устного и письменного контроля.

Уровень обучения		**Формы итогового контроля**
начальное общее образование	1 класс	Безотметочное обучение.
	2 – 4 классы	Тематические и итоговые контрольные работы, комплексные диагностические работы. Портфель достижений – одна из форм фиксации образовательных результатов учащихся.

В рамках реализации учебного плана в школе используются различные формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся, которые регламентируются Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ п.Коммунистический» (приказ от 22.10.2016 г. № 289). Контроль освоения АООП НОО осуществляется в соответствии с рабочей программой по учебному предмету и по плану должностного (внутришкольного) контроля. По всем предметам применяются методы устного и письменного контроля. С целью оценки достижения предметных результатов за учебный год проводится промежуточная аттестация по итогам четверти, года. Промежуточная аттестация для детей с ОВЗ, детей-инвалидов не сопровождается проведением контрольных мероприятий по отдельным предметам учебного плана, отметкой за промежуточную аттестацию считается годовая отметка. Годовая отметка по предметам определяется путём вычисления среднего арифметического отметок за учебные периоды (четверти, полугодия) и выставляется целым числом в соответствии с правилами математического округления. Промежуточная аттестация обучающихся проводится ежегодно в сроки, определенные календарным учебным графиком. В ходе промежуточной аттестации устанавливается соответствие полученных результатов обучения образовательным целям. Обучающиеся, не освоившие образовательную программу учебного года и имеющие неудовлетворительные годовые

отметки и (или) не аттестацию по одному или нескольким учебным предметам, имеют право пройти повторную аттестацию в установленные периоды, по согласованию с родителями (законными представителями) графика дополнительных занятий и графика ликвидации академической задолженности. Обучающиеся, не освоившие образовательную программу учебного года и имеющие неудовлетворительные годовые отметки и (или) не аттестацию по одному или нескольким учебным предметам, по усмотрению родителей (законных представителей):

- оставляются на повторное обучение;

-переводятся на обучение по адаптированной образовательной программе (учитываются рекомендации ПМПК);

- переводятся на обучение по индивидуальному учебному плану.

Промежуточная аттестация проводится с 16 по 25 мая 2022 г. без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом и решением педагогического совета школы. В ходе промежуточной аттестации устанавливается соответствие полученных результатов обучения образовательным целям.

Перспективный учебный план (недельный/годовой) начального общего образования МБОУСОШ п.Коммунистический

Предметные области	**Учебные предметы**	**Классы**			
		1	**2**	**3**	**4**
		Количество часов в неделю/ в год			
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	3 / 99	3 / 102	3 / 102	3 / 102
	Литературное чтение	4 /132	4 / 136	4 / 136	3 / 102
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5/16	0,5/17	0,5/17	0,5/17
	Литературное чтение на родном языке	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2 / 68	2 / 68	2 / 68
Математика и информатика	Математика	4 /132	4 /136	4 /136	4 /136
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2 / 66	2 / 68	2 / 68	2 / 68
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1 / 34
Искусство	Изобразительное искусство	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34
	Музыка	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34
Технология	Технология	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34
Физическая культура	Физическая культура	3 / 99	3 / 102	3 / 102	3 / 102
	ИТОГО	**20/660**	**22/748**	**22/748**	**22/748**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		*1/33*	*1/34*	*1/34*	*1/34*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	1 / 33	1 / 34	1 / 34	1 / 34
	ИТОГО	**21/693**	**23/ 782**	**23/ 782**	**23/ 782**
Максимально допустимая нагрузка		21/693	23/782	23/782	23/782
Формы промежуточной аттестация: выставление годовых отметок по всем предметам учебного плана					

Индивидуальный учебный план (недельный/годовой) слабовидящего обучающегося 1 класса на 2021-2022 учебный год

Учебный план реализуется в условиях инклюзивного обучения

Предметные области	**Учебные предметы**	***Количество часов в неделю/ в год***
Обязательная часть		
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	3 / 99
	Литературное чтение	4 /132
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5/16
	Литературное чтение на родном языке	0,5/17
Иностранный язык	Иностранный язык	–
Математика и информатика	Математика	4 /132
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2 / 66
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–
Искусство	Изобразительное искусство	1 / 33
	Музыка	1 / 33
Технология	Технология	1 / 33
Физическая культура	Физическая культура	3 / 99
	ИТОГО	**20/660**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		*1/33*
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	1 / 33
	ИТОГО	**21/693**
Максимально допустимая нагрузка		21/693
Внеурочная деятельность:		
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия со специалистами школы: педагогом-психологом учителем-логопедом дефектологом		 1 2 2
Формы промежуточной аттестация: выставление годовых отметок по всем предметам учебного плана		

3.2.Календарный учебный график начального общего образования на 2021-2022 учебный год

Календарный учебный график МБОУСОШ п.Коммунистический определяет количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных четвертей.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373 (в редакции приказов от 29 декабря 2014 г. №1643, от 18.05.2015г. №507) (в редакции приказов от 29 декабря 2014 г. №1643, от 31 декабря 2015 г. № 1576, от 11 декабря 2020 г. N 712);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Приказ Минпросвещения России № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмо службы по контролю и надзору в сфере образования ХМАО-Югры от 09.06.2018 № 1210 «Разъяснения по некоторым вопросам организации образовательной деятельности»;
- Инструктивно-методическое письмо об организации образовательной деятельности в общеобразовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2021-2022 учебном году
- Уставом Школы;
- Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Школы.

С учетом законодательства Российской Федерации определен следующий 5-дневная режим работы.

Учебный год начинается 1 сентября 2021 года.

Продолжительность учебного года:

- 1 класс – 33 учебные недели (165 учебных дней);
- 2-4 классы – 34 учебные недели (170 учебных дней);

Промежуточная аттестация во 2-4-х классах проходит с 16.05.2022 по 26.05.2022 в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУСОШ п.Коммунистический.

Окончание учебного года:

- в 1 классе – 27 мая 2022 г.,
- во 2 – 4 классах – 27 мая 2022 г.,
- в 5 – 8, 10 классах – 31 мая 2022 г.
- в 9, 11 классах – 25 мая 2022 г.

Календарный учебный график МБОУСОШ п.Коммунистический
на 2021-2022 учебный год

Класс	Четверть	Дни учебной деятельности (урочная и внеурочная)		Каникулы		Сроки проведения промежуточных аттестаций
		период	продолжительность	период	Продолжительность	
Пятидневная рабочая неделя						
1 классы	I	01.09-29.10	43 дня (8 н. 3 д.)	30.10-07.11	9 дней	
	II	08.11-28.12	37 дней (7 н. 2 д.)	29.12-09.01	12 дней	
	III	10.01-18.02	30 дней (6 н.)	19.02-27.02	9 дней	
		28.02-25.03	19 дней (3 н. 4 д.)	26.03-03.04	9 дней	
	IV	04.04-27.05	36 дней (7 н.1 д.)	28.05-31.08		
			165 дней (33 н.)			
2-4 классы	I	01.09-29.10	43 дня (8 н. 3 д.)	30.10-07.11	9 дней	*с 16.05.2022 по 26.05.2022*
	II	08.11-28.12	37 дней (7 н. 2 д.)	29.12-09.01	11 дней	
	III	10.01-25.03	52 дня (10 н. 2 д.)	26.03-03.04	9 дней	
	IV	04.04-27.05	38 дней (7 н.1 д.)*	28.05-31.08		
			170 д. (34 н.)			

Праздничные, а также нерабочие дни в 2021-2022 учебном году: 23 февраля (среда), 7 марта (понедельник), 8 марта (вторник), 2 мая (понедельник), 3 мая (вторник), 9 мая (понедельник), 10 мая (вторник).

***Примечание:**

В соответствии с Положением об организации внеурочной деятельности обучающихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа п.Коммунистический:

- Для обучающихся 2-4-х классов часы учебной деятельности, выпадающие по календарю на праздничный, а также нерабочие дни – 3 мая (вторник) 2022 года, 10 мая 2022 года (вторник), реализуются с использованием различных форм внеурочной деятельности в соответствии с тематическим планированием рабочих программ по учебным предметам учителей-предметников.

3.3. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Информационная справка об образовательном учреждении.

Школа п.Коммунистический была открыта в 1966 году и имела статус «начальная школа». В 1969 году присвоен статус «средняя школа». С 14 января 2005 года школа была переименована в Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа п.Коммунистический. Адрес школы: 628256, Тюменской область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра Советский район, ул. Лесная, 17а.
Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: ***Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п. Коммунистический».***

Место нахождения (юридический и фактический адрес): ***628256, Тюменская область, Ханты – Мансийский автономный округ – Югра, Советский район, г.п. Коммунистический, ул. Лесная, 17а.***

Телефоны: ***8(34675)46-2-24; 8(34675)46-3-78***

Адрес сайта в Интернете: ***http:// http://kschool.ru/***

Учредитель: ***администрация Советского района.***

Лицензия и приложение к ней муниципального общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы п.Коммунистический»: ***регистрационный № 1885, от 03.02.2015г., выдана службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты – Мансийского автономного округа – Югры на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования. Срок действия - бессрочно.***

Свидетельство о государственной аккредитации: ***серия №1040 от 27.04.2015г., выдано службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты – Мансийского автономного округа – Югры. Срок действия - до 26.04.2027 г.***

3.3.1. Кадровое обеспечение реализации АООП НОО

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих АООП НОО для слабовидящих, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования. Педагогические сотрудники МБОУСОШ п.Коммунистический имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью. Педагогический коллектив школы составляют квалифицированные, опытные, со сложившейся системой работы сотрудники.

В таблице соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом Учреждения.

Должность	Должностные обязанности	Требования к уровню квалификации	Обеспеченность
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление	1

	работу образовательного учреждения.	персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования.	
Заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования.	2
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы; должны иметь документ о повышении квалификации	5

		установленного образца в области инклюзивного образования	
Педагог-организатор	содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования	1
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования.	1
Учитель-дефектолог	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования	1
Учитель-логопед	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы; должны иметь документ о повышении	1

		квалификации установленного образца в области инклюзивного образования	
Педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования	1
Тьютор	организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов.	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж педагогической работы не менее 2 лет; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования	-
Педагог дополнительного образования	осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования	2

Учитель музыки .	осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы; должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца в области инклюзивного образования	1 (совместитель)
Библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	1
Бухгалтер	выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций.	бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет.	1

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.
Все учителя, специалисты прошли курсы повышения квалификации по вопросам реализации инклюзивного образования. Для повышения квалификации работников широко

используется дистанционное обучение, система обучающих семинаров, аттестация педагогических кадров, курсы повышения по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

Модель аналитической таблицы для оценки базовых компетентностей педагогов[6]

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
I. Личностные качества			
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности	— Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся; — умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; — умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; — умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	— Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; — умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается;

[6] Использованы материалы В. Д. Шадрикова

			— умение построить индивидуализированную образовательную программу; — умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	— Убеждённость, что истина может быть не одна; — интерес к мнениям и позициям других; — учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся	— Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом	— В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	— Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
II. Постановка целей и задач педагогической деятельности			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-	— Знание образовательных стандартов и реализующих их программ;

		субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	— Знание возрастных особенностей обучающихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте
III. Мотивация учебной деятельности			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— Знание возможностей конкретных учеников; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	— Знание многообразия педагогических оценок; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу в личностнозначимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	— Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; — ориентация в культуре; — умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
IV. Информационная компетентность			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	— Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; — владение методами решения различных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад:

			региональных, российских, международных
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	— Знание нормативных методов и методик; — демонстрация личностно ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, авторской школы; — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения
4.3	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	— Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; — владение методами социометрии; — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление	— Профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе

		собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	
V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся	— Знание образовательных стандартов и примерных программ; — наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся; — обоснованность используемых образовательных программ; — участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; — участие работодателей в разработке образовательной программы; — знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в Лицее, рекомендованных органом управления образованием; — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	Педагогу приходится постоянно принимать решения: — как установить дисциплину; — как мотивировать академическую активность; — как вызвать интерес у конкретного ученика; — как обеспечить понимание и т. д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности.	— Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;

		При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные	— знание критериев достижения цели; — знание нетипичных конфликтных ситуаций; — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; — развитость педагогического мышления
VI. Компетенции в организации учебной деятельности			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	— Знание обучающихся; — компетентность в целеполагании; — предметная компетентность; — методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	— Знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; — демонстрация практического применения изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие
6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	— Знание функций педагогической оценки; — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического оценивания; — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке

6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации	— Свободное владение учебным материалом; — знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития обучающихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	— Знание современных средств и методов построения образовательного процесса; — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; — умение обосновать выбранные методы и средства обучения
6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	— Знание системы интеллектуальных операций; — владение интеллектуальными операциями; — умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче

Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО

Требованиями к психолого-педагогическим условиям реализации АООП НОО являются:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

• предупреждение возникновения проблем развития ребенка;

• помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;

• динамическое отслеживание развития школьников в процессе обучения (мониторинг психологического статуса ученика);

• развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов;

• психологическая поддержка педагогов.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- Сохранение и укрепление психологического здоровья;
- Мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- Психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- Развитие психологической культуры;
- Выявление и поддержка одарённых детей;
- Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- Дифференциация и индивидуализация обучения;
- Поддержка детских объединений и ученического самоуправления.

Уровни внедрения системы психолого-педагогического сопровождения

- Индивидуальный уровень. На данном уровне ведущую роль играет учитель совместно с педагогом-психологом, которые создают условия для развития ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей, опираясь на сильные стороны личности; обеспечивают процесс самопознания, самореализации личности ребенка, уверенного в себе, развитие его неповторимой индивидуальности.

-Уровень класса (группы). На данном уровне ведущую роль играют учителя и классный руководитель, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку ребенку в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности – развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение дезадаптации ребенка, возникновения острых проблемных ситуаций.

Для достижения данной цели классный руководитель совместно с психологом разрабатывает план развития класса. Корректируется план воспитательной работы в классе на основе психологических характеристик класса и учащихся.

-Уровень учреждения. На данном уровне ведется педагогами-психологами, учителями-предметниками, классными руководителями, социальными педагогами, выявляющими проблемами в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями, сверстниками. На данном уровне также реализуется профилактические программы, охватывающие значительные группы учащихся, осуществляется экспертная, консультативная, просветительская работа с администрацией и учителями.

Виды работы по психолого-педагогическому сопровождению:

- Профилактика.
- Диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг)).
- Консультирование (индивидуальное и групповое).
- Развивающая работа (индивидуальная и групповая).
- Коррекционная работа (индивидуальная и групповая).
- Психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей.
- Экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений

Ожидаемые результаты внедрения системы психолого-педагогического сопровождения:

- успешная адаптация учащихся в учебно-воспитательный процесс;
- гармоничное развитие учащихся, способных к дальнейшему развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов;
- успешная адаптация и социализация выпускников школы;
- создание мониторинга психологического статуса школьников.

Оценка психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы

№	Наличие комплексной многоуровневой модели психолого-педагогического сопровождения учащихся (более 50%)	Наличие
1.	Психолого-педагогическая служба	Нет
2.	Психолог	Да
3.	Логопед	Да
4.	Социальный педагог	Да
5.	Дефектолог	Да

3.3.2. Финансово-экономические условия реализации АООП НОО

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию государственных

(муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Муниципальное задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации программы осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне МБОУСОШ п.Коммунистический заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в ОУ в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования школы за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников ОУ с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса:
- на приобретение канцелярских принадлежностей, материалов и предметов для хозяйственных целей, непосредственно связанных с образовательным процессом;
- на приобретение учебных пособий, письменных и чертежных принадлежностей, материалов для учебных и лабораторных занятий;
- расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь
- по оплате услуг связи;
- на учебные экскурсии и обеспечение доставки на военные сборы;
- на организацию производственной практики;
- на приобретение учебных программ (в том числе в области информационных технологий, включая приобретение и обновление справочно-информационных баз данных), бланков учебной документации;
- на подписку и приобретение книжной продукции и справочной официальной литературы для школьных библиотек, включая доставку;
- на подключение и использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- на оплату текущего ремонта учебного оборудования, оргтехники и инвентаря;
- на приобретение непроизводственного оборудования, включая мебель для учебных классов, и предметов длительного пользования для общеобразовательных учреждений, связанных с образовательным процессом;
- на оплату участия обучающихся в олимпиадах, дистанционных олимпиадах, смотрах и конкурсах в соответствии с образовательной программой общеобразовательного учреждения;

• иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала МБОУСОШ п.Коммунистический, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов;

• в соответствии с расходными обязательствами органов регионального местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы региональных местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

• межбюджетных отношений (бюджет округа — муниципальный бюджет);

• внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — МБОУСОШ п.Коммунистический);

• МБОУСОШ п.Коммунистический.

Порядок определения и доведения до МБОУСОШ бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью МБОУСОШ);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджет района), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — МБОУСОШ) и МБОУСОШ.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников школы на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда МБОУСОШ осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности школы.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников

• фонд оплаты труда МБОУСОШ состоит из базовой части и стимулирующей части. Рекомендуемый диапазон стимулирущей доли фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирущей доли определяется школой самостоятельно;

• базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих

образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала;

• рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно МБОУСОШ;

• базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из части должностного оклада и компенсационной части.;

• базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника, исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах школы и в коллективном договоре.

МБОУСОШ самостоятельно определяет:

• соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

• соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

• соотношение должностного оклада и компенсационной части внутри базовой части фонда оплаты труда;

• порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными, муниципальными и нормативными актами учреждения.

Распределение стимулирующей части фонда оплаты труда осуществляется с участием Управляющего совета школы.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации программы:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком реализации Стандарта начальной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации программы;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в АООП НОО;

6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между МБОУСОШ и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться

— на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

— за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в МБОУСОШ широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Вариант 4.1. предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, и в

те же сроки обучения. Слабовидящему обучающемуся предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

1) обязательное включение в структуру АООП начального общего образования для слабовидящего обучающегося программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП;

2) при необходимости предусматривается участие в образовательно-коррекционной работе тьютора, а также учебно-вспомогательного и прочего персонала (ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств).

3) создание специальных материально-технических условий для реализации АООП (специальные учебники, специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и др.) в соответствии с ФГОС для слабовидящих обучающихся.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ОВЗ на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения слабовидящего ребенка.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Таким образом, финансирование АООП НОО для каждого слабовидящего обучающегося производится в большем объеме, чем финансирование ООП НОО обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

3.3.3. Материально-технические условия реализации АООП НОО

МБОУСОШ п.Коммунистический располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

В соответствии с требованиями Стандарта для материально-технического обеспечения всех предметных областей, включая коррекционно-развивающую область и внеурочную деятельность соответствует строительным нормам и правилам, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, оборудована:

- учебными помещениями (классы, специальные кабинеты), игровые зоны, зоны для индивидуальных занятий, для активной деятельности и отдыха, которых должны обеспечивать возможность успешной реализации слабовидящими обучающимися урочной и внеурочной деятельности;
- учебными помещениями для осуществления образовательного процесса (классами, специальными кабинетами): педагогической коррекции, коррекции речевых нарушений, психологической коррекции;
- помещениям (кабинетом) для занятий изобразительным искусством, информатикой, технологией;
- помещениям библиотеки с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой, фонотекой;
- актовым залом;

- спортивными сооружениями (2 зала, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём, соответствующим особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениями медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием для организации учебного процесса;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Материально-технические условия реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся должны отвечать особым образовательным потребностям данной категории обучающихся и особым образовательным потребностям, характерным для конкретной группы слабовидящих, что обусловливает необходимость предъявления специфических требований к: организации процесса обучения; организации пространства; организации временного режима обучения; организации рабочего места обучающегося; техническим средствам обучения; учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и средствам наглядности.

Требования к организации процесса обучения

1. Требования к наполняемости классов.

В условиях инклюзии в классе может обучаться не более 2 слабовидящих. Общая наполняемость класса: при 1 слабовидящем – не более 25 обучающихся, при 2 слабовидящих – не более 20 обучающихся.

2. Требования к организации работы по реализации АООП НОО:

- необходимость повышенного педагогического руководства учебно-познавательной деятельностью слабовидящих обучающихся;
- необходимость использования специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности слабовидящих обучающихся;
- обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;
- соблюдение регламента зрительных нагрузок (с учетом рекомендаций офтальмолога);
- учет офтальмо-гигиенических рекомендаций по соблюдению светового режима (необходимость дополнительного источника света, уменьшение светового потока и др.);
- рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;
- использование приемов, направленных на снятие зрительного напряжения;
- использование специальных учебников и учебных принадлежностей, отвечающих особым образовательным потребностям слабовидящих;
- использование индивидуальной, адаптированной с учетом зрительных возможностей слабовидящих обучающихся, текстовой и изобразительной наглядности;
- использование оптических, тифлотехнических и технических средств, облегчающих, учебно-познавательную деятельность слабовидящих обучающихся; преимущественное использование индивидуальных пособий, выполненных в соответствии со зрительными возможностями слабовидящих обучающихся;
- соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);
- необходимость при выполнении слабовидящими обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями)

текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение: время может быть увеличено в 1,5 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

3. Требования к единому орфографическому режиму представлены в Приложении 1.

Требования к организации пространства

Организация пространства должна обеспечивать:

1) безопасность предметно-пространственной среды, что предполагает: безопасное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и т. п.); оборудование специальными приспособлениями школьных помещений в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих обучающихся (зрительные ориентиры, контрастно выделенные первые и последние ступеньки лестничных пролетов и т.п.); обеспечение свободного доступа естественного света в учебные и другие помещения, использование жалюзи, позволяющих регулировать световой поток; обеспечение в классах, где выполняются трудовые операции с использованием мелких орудий труда, работы с мелкими деталями, равномерного, рассеивающегося по всей поверхности рабочей зоны освещения; оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящих (недостаточность уровня освещенности рабочей поверхности, наличие бликов и др.);

Образовательная организация должна обеспечить наличие зрительных ориентиров.

К уличным ориентирам относятся:

- стрелочные указатели, показывающие направление, в котором следует идти до указанного на них номера корпуса;
- номерные указатели устанавливаются на всех зданиях образовательной организации на расстоянии 500мм от входной двери справа на высоте, удобной для слабовидящих. Номер наносится черной краской на белый фон. Габаритные размеры: 700х500мм, толщина линий шрифта – 30мм;
- цветовые указатели: в случае, когда входные двери в здании стеклянные, их на определенной высоте обозначают двумя горизонтальными полосами шириной 400мм каждая: верхняя полоса - красного цвета, нижняя полоса – желтого. Нижняя кромка желтой полосы должна быть на высоте 500мм от уровня пола.

В качестве ориентиров для помещений используются:

- таблички и надписи с обозначением номеров аудиторий, названий учебных кабинетов, кабинетов должностных лиц, которые укрепляются на стене со стороны дверной ручки на высоте 1,6-1,7м; таблички рекомендуется выполнять размером 500х150 мм, текс выполняется на белом фоне черным цветом, толщина линии - 10мм;
- указатели размещения аудиторий (классов), кабинетов, служебных помещений, которые устанавливаются на этажах в вестибюлях первых этажей учебных корпусов;
- поэтажные планы, которые должны висеть у входа на каждый этаж.

Внешние слуховые ориентиры: на переходах через проезжую часть улицы, вблизи образовательного учреждения должны быть установлены звуковые светофоры. Светофоры могут быть двух модификаций: кнопочные и автоматические.

2) определенного уровня освещенности школьных помещений:

требование к уровню освещенности школьных помещений (учебных помещений, классов, кабинетов, спортивного зала, мастерских, комнат отдыха, рекреаций и др.) при реализации АООП НОО в отдельных образовательных организациях должны соответствовать нормам освещения, предусмотренным для слабовидящих обучающихся; требование к уровню освещенности школьных помещений при реализации АООП НОО в отдельном классе, в отдельных классах должны соответствовать нормам к уровню освещенности, утвержденным действующим СанПиНом для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Уровень освещенности рабочего места слабовидящего

обучающегося должен быть увеличен за счет оборудования рабочего места индивидуальным источником света (по рекомендации врачаофтальмолога).

3) доступность образовательной среды, что предполагает:

использование учебников, дидактического материала и средств наглядности, отвечающих особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся; использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в

том числе и средств комфортного доступа к образованию; наличие в классе (специальном кабинете) места для хранения индивидуальных тифлотехнических и оптических средств, учебников, дидактических материалов; обеспечение доступности справочной и наглядной информации, размещенной в образовательной организации, для непосредственного и беспрепятственного восприятия слабовидящими обучающимися.

Временной режим обучения

Временной режим обучения обучающихся слабовидящих (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СанПиН, приказы Министерства образования и науки РФ и др.), локальными актами образовательной организации. Сроки освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО устанавливаются Стандартом.

Учебный день включает в себя уроки, курсы коррекционноразвивающей области, паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит в урочной и внеурочной учебной деятельности обучающихся в течение учебного дня. Обучение слабовидящих обучающихся осуществляется только в первую смену. Продолжительность общеобразовательного урока определяется действующим СанПиНом. Продолжительность групповых занятий коррекционно-развивающей области определяется приказами Минобрнауки РФ, индивидуальных занятий - возрастом и психофизическим состоянием обучающегося.

В середине урока проводится физкультурная минутка, направленная на снятие общего мышечного напряжения (в соответствии с действующим СанПиНом) и физкультминутка, в которую включаются упражнения, способствующие снятию зрительного напряжения и предупреждению зрительного утомления. Упражнения проводятся с учетом состояния зрения обучающихся (клинических форм зрительного заболевания, имеющихся противопоказаний, этапами лечения).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение слабовидящих в процессе освоения АООП НОО осуществляется в урочной и внеурочной деятельности и реализуется командой специалистов: педагогами, психологами, медицинским персоналом (в том числе врачом - офтальмологом, сестрой-ортоптисткой).

Требования к организации рабочего места

Рабочее место должно быть снабжено дополнительным индивидуальным источником света (в соответствии с рекомендациями врачаофтальмолога). Школьная парта может быть стационарно зафиксирована, быть снабжена ограничительными бортиками, обеспечивающими предметную стабильность рабочей зоны (по рекомендации учителя дефектолога-тифлопедагога).

Номер парты должен соответствовать росту ученика. Определение местоположения парты в классе для слабовидящего осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

Требования к техническим средствам комфортного доступа слабовидящего обучающегося к образованию

В целях комфортного доступа слабовидящего обучающегося к образованию необходимо использовать: персональный компьютер, оснащенный необходимым для слабовидящего обучающегося программным обеспечением, адаптированные (с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся) официальные сайты образовательной организации, интерактивные доски.

Режим зрительной нагрузки при работе с техническими средствами комфортного доступа и техническими средствам обучения регламентируется: нормами, предъявляемыми к непрерывной зрительной нагрузке слабовидящих: первый, второй классы - от 7до10 минут; третий, четвертый, пятый классы – от 10 до15 минут;

- индивидуальными рекомендациями врача-офтальмолога.

При работе слабовидящих обучающихся с компьютером должны соблюдаться условия, определенные действующим СанПиНом и специальные условия, разработанные для слабовидящих.

Допускается оборудование учебных помещений и кабинетов интерактивными досками, отвечающими гигиеническим требованиям. При использовании интерактивной доски и проекционного экрана необходимо обеспечить равномерное их освещение и отсутствие световых пятен повышенной яркости.

Требования к техническим средствам обучения

Наряду с общими техническими средствами, используемыми на начальной ступени образования, в обучении слабовидящих должны использоваться специальные тифлотехнические и оптические (индивидуальные средства оптической коррекции, электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности и др.) средства, облегчающие учебно-познавательную деятельность обучающимся.

Оптические и тифлотехнические средства должны быть доступными для систематического использования слабовидящими обучающимися.

Образовательная организация должна иметь тифлотехнические устройства, позволяющие увеличивать, изменять контрастность и цвет (программы увеличения изображения на экране компьютера, автономные видео увеличители) визуальной информации.

Рабочее место слабовидящего обучающегося должно содержать технические и учебно-методические средства доступа к информации:

- программное обеспечение, установленное на ноутбук или ПК: программа увеличения изображения на экран (Magic);
- цифровой планшет, обеспечивающий связь и интерактивной доской в классе (при наличии), с компьютером учителя;
- ручной и стационарный видео увеличитель (Topaz, Onix); - индивидуальное освещение рабочей поверхности.

Требования к учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и наглядным пособиям.

В процессе обучения слабовидящих необходимо использовать:

1. специальные учебники, созданные на основе учебников для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, но отвечающие особым образовательным потребностям слабовидящих (отпечатанные увеличенным шрифтом) и имеющие учебно-методический аппарат, адаптированный под зрительные возможности слабовидящих;
2. учебные принадлежности: ручки с черной (для записи учебного материала) и зеленой (для выполнения графических работ) пастой; тетради в клетку и линейку, которые по рекомендации врача-офтальмолога должны быть специально разлинованы;
3. индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся.

Оценка материально-технических условий реализации АООП НОО

№	Оснащённость общеобразовательного учреждения в соответствии с требованиями к минимальной оснащенности учебного процесса и оборудованию учебных помещений.	Наличие

1.	Образовательное учреждение имеет современную библиотеку, то есть:	
1.1.	с читальным залом с числом рабочих мест не менее 15	Да
1.2.	с обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах библиотеки	Нет
1.3.	имеется медиатека	Да
1.4.	имеются средства сканирования	Нет
1.5.	обеспечен выход в Интернет	Да
1.6.	обеспечены копирование бумажных материалов	Нет
1.7.	укомплектованность библиотеки ОУ печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана	Нет
2.	В основной школе организованы постоянно действующие площадки для свободного самовыражения учащихся (более 30% от заданного) в том числе:	
2.1.	Театр	Нет
2.2.	Газета, журнал	Да
2.3.	Сайт ОУ, обновляемый не реже двух раз в месяц	Да
2.4.	Блог ОУ, обновляемый не реже двух раз в месяц	Нет
2.5.	Интернет-форум ОУ	Нет
2.6.	Радио	Нет
2.7.	Телевидение (телеканал)	Нет
2.8.	Другое (указать)	Нет
3	Материально-техническая база соответствует реализации ООП НОО действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.	Да
4.	Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды (условия физического воспитания, обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, динамическое расписание учебных занятий, учебный план, учитывающий полидеятельностное пространство) соответствует требованиям ФГОС НОО	Да
5.	Наличие учебных кабинетов с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников (более 50%):	Да
5.1.	Кабинет начальных классов	Да
5.2.	иностранный язык	Да
5.3.	информатика	да
5.4.	физкультура	нет
6.	Наличие помещений для занятий внеурочной деятельностью	Да
7.	Наличие помещений для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	Частично
8.	Наличие лингафонных кабинетов, обеспечивающих изучение иностранных языков	Да
9	Оснащение медицинского кабинета (лицензированный медицинский кабинет, включающий в себя кабинет врача и процедурный кабинет), кабинет стоматологический	да
10	Оснащение столовой и пищеблока	да
11	Оснащение актового зала	да

Оснащённость помещений школы доступом к сети Интернет

№	Наименование помещений, оборудования	Кол-во	Доступ к сети Интернет
1.	Общая площадь всех помещений	48, общая площадь (4616,2)	
2.	Количество классных комнат (включая учебные кабинеты и лаборатории):	21	
	Кабинет русского языка и литературы	1	есть
	Кабинет математики	1	есть
	Кабинет истории и обществознания	1	есть
	Кабинет иностранного языка	2	есть
	Кабинет физики	1	есть
	Лаборантская кабинета физики	1	есть
	Кабинет химии	1	есть
	Лаборантская кабинета химии	1	
	Кабинет биологии	1	есть
	Лаборантская кабинета биологии	1	
	Кабинет географии	1	есть
	Лаборантская кабинета географии	1	
	Кабинет ОБЖ	1	есть
	Кабинеты начальных классов	4	есть
	Кабинет ГПД	1	
	Компьютерный класс	1	есть
	Кабинет мультимедиа	1	есть
3.	Учебно-производственные и учебные мастерские	2	
4.	Физкультурный зал	2	
	Раздевалка (для девочек и мальчиков)	2	
	Душевые (для девочек и мальчиков)	2	
	Тренажерный зал	1	
	Тир	1	
5.	Актовый зал	1	
6.	Краеведческий музей	1	есть
7.	Кабинет логопеда	1	
8.	Кабинет психолога	1	есть
9.	Кабинет социального педагога	1	есть
10.	Библиотека	1	есть
	Книгохранилище	1	
11.	Административные помещения	5	есть
	Медицинский кабинет	1	
	Кабинет стоматолога	1	
12.	Столовая с горячим питанием	1	
	Число посадочных мест в столовой	150	
13.	Гараж	1 1	

	Автотранспортное средство, предназначенное для перевозки пассажиров (6 мест)		

3.3.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО

Информационно-образовательная среда для слабовидящих обучающихся, включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Информационно-образовательная среда школы обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет;
- возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся);
- взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствует законодательству Российской Федерации.

В МБОУСОШ п.Коммунистический в актированные дни, дни карантина, индивидуально для обучающихся по заявлению родителе применяется электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ согласно Положению о реализации обучения с примененеим дистанционных образовательных технологий и нормативно-правовым актам, установленных Министерством просвещения РФ, Департаментом образования и молодежной политики ХМАО-Югры, Управления образования администрации Советского района.

Созданная в образовательном учреждении ИОС построена в соответствии со следующей иерархией:

— единая информационно-образовательная среда страны;
— единая информационно-образовательная среда региона;
— информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
— предметная информационно-образовательная среда;
— информационно-образовательная среда УМК;
— информационно-образовательная среда компонентов УМК;
— информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС Учреждения являются:

— информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
— информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

— информационно-образовательные ресурсы Интернета;
— вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
— прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Оценка информационно-методических условий реализации АООП НОО

№	Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения возможных дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования в том числе через сайт образовательного учреждения	Оценка
1.	Изучение мнения родителей (законных представителей обучающихся) по вопросам введения новых стандартов. Проведение анкетирования на родительских собраниях.	Да
2.	Наличие сайта образовательного учреждения с целью обеспечения широкого, постоянного и устойчивого доступа участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией ООП НОО. Наличие на сайте следующей информации:	Да
2.1.	о дате создания образовательной организации;	Да
2.2	о структуре образовательной организации;	Да
2.3.	о реализуемых образовательных программах с указанием численности обучающихся;	Да
2.4.	о языке, на котором ведутся обучение и (или) воспитание;	Да
2.5.	о персональном составе педагогических кадров с указанием образовательного ценза, квалификации и опыта работы	Да
2.6.	о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса (в том числе о наличии библиотеки, объектов спорта, средств обучения, условиях питания и медицинского обслуживания, доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям);	Да
2.7.	электронных образовательных ресурсах, доступ к которым обеспечивается обучающимся	Нет
2.8.	о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств по итогам финансового года	Да
2.9.	копий (фотокопий):	Да
2.9.1	а) Устава образовательном учреждении	Да
2.9.2	б) документа, подтверждающего наличие лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями)	Да
2.9.3.	в) свидетельство о государственной аккредитации	Да
2.9.4.	г) утвержденного в установленном порядке плана финансово-хозяйственной деятельности или бюджетной сметы образовательном учредждении	Да
2.9.5	д) локальных нормативных актов, предусмотренных законами РФ	Да
2.10	о результатах последнего комплексного самообследования ОУ;	Да
3.	Обеспечен контролируемый доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Да
4.	Организована информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных	Частично

	услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета)	
5.	Обеспечен широкий, постоянный и устойчивый доступ для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы	Да
6.	Используется электронный документооборот в образовательном процессе (включая, электронный журнал, дневник, мониторинг и внутришкольный контроль)	Да
6.	Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	Да

В настоящее время в школе средствами ИКТ оборудованы 4 кабинета начальных классов, что составляет 100 %, помимо этого на уровне начального общего образования имеется 1 мобильный класс.

В школе функционирует внутренняя локальная сеть с выходом в Интернет, на рабочем месте каждого учителя осуществляется работа с электронным журналом/дневником в режиме он-лайн.

Все установленное оборудование используется систематически и эффективно как в урочной, так и во внеурочной деятельности, при организации исследовательской и проектной деятельности, в административной деятельности (анализ результатов образования, дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса).

ИКТ в управлении образовательным учреждением

Одним из наиболее рациональных способов повышения эффективности принятия управленческих решений является использование автоматизированных технологий по получению, обработке информации при помощи локальных информационных систем. Локальная сеть объединяет все административные и учебные кабинеты школы и отдельно выделена сеть кабинетов информатики. Сети имеют выход в Интернет. Это позволяет автоматизировать процесс сбора, обработки и анализа поступающей информации из вне и внутри школы, обеспечить электронный документооборот.

В школе работает электронный классный журнал, который позволяют учащимся, родителям и администрации школы наблюдать ход педагогического процесса, отслеживать успеваемость и посещаемость.

С 2004 г.функционирует официальный сайт школы с целью развития единого образовательного информационного пространства; представление школы в Интернет-сообществе, популяризации и поддержки образования через Интернет-ресурсы.

3.3.5. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательном учреждении является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей АООП НОО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Система условий реализации образовательной программы образовательного учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации программы;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС НОО ОВЗ, а также целям и задачам АООП НОО, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО ОВЗ;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Сетевой график (дорожная карта)
по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО образовательного учреждения

Направление мероприятий	**Мероприятия**	**Сроки реализации**	**Ответственные**
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Приведение локальных актов ОО в соответствие с ФГОС НОО ОВЗ, в том числе корректировка адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	август-сентябрь	Директор, заместитель директора по УР
	2. Использование в работе методических рекомендаций по разработке учебного плана, годового календарного учебного графика.	по мере поступления	Заместитель директора по УР
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы требованиям ФГОС НОО ОВЗ	в течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ, ежегодно	май, август-сентябрь	Руководители МО, заместитель директора по УР, библиотекарь
II. Организационное и методическое	1. Организация психолого-педагогического сопровождения реализации проагрммы	в течение всего периода	Заместитель директора по УР, педагог-психолог

обеспечение реализации ФГОС	2. Организация системы методической работы, обеспечивающей сопровождение реализации АООП НОО	в течение всего периода	Заместитель директора по УР, методист
	3. Организация работы по взаимодействию учреждений общего и дополнительного образования детей, обеспечивающее организацию внеурочной деятельности и учет внеучебных достижений обучающихся	в течение всего периода	Заместитель директора по ВР
	4. Участие в реализации региональной модели оценки качества образования	по графику ДОиМП ХМАО-Югры	Заместитель директора по УР
	5. Анкетирование по изучению образовательных потребностей и интересов обучающихся и запросов родителей по использованию часов вариативной части учебного плана, внеурочной деятельности	апрель, май	Заместитель директора по УР, заместитель директора по ВР
	6. Обновление библиотечного фонда учебной литературой и электронными образовательными ресурсами	ежегодно	Директор, библиотекарь
III.Мониторинг качества реализации основной образовательной программа НОО	1. Контроль качества составления рабочих программ учителями начальных классов, учителями-предметниками	Август 2018	Заместитель директора по УР
	2. Контроль качества составления рабочих программ по внеурочной деятельности	Август 2018	Заместитель директора по ВР,
	3. Сформированность универсальных учебных действий обучающихся начального общего образования	Октябрь, май	Заместитель директора по УР
	4. Сформированность предметных результатов	Октябрь, май	Заместитель директора по УР
	5. Качество ведения Портфолио обучающимися	4 четверть	Методист, руководитель МО учителей начальных классов
	6. Организация воспитательной работы классных руководителей, контроль программ воспитательной работы в классе	Сентябрь	Заместитель директора по ВР,
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников	август	Методист
	2. Разработка плана методической работы	август	Методист

	3. Разработка (корректировка) плана работы группы учителей (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на обновление содержания и проблемы реализации ФГОС НОО ОВЗ.	август – сентябрь	Методист, руководитель творческой группы
	4. Разработка (корректировка) работы школьных методических объединений.	сентябрь	Руководители МО
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение публичной отчётности школы о ходе и результатах деятельности (публичный отчет)	ноябрь-декабрь	Директор
	2. Участие в семинарах, конференциях по вопросам реализации ФГОС НОО ОВЗ	по необходимости	Заместитель директора по УР, методист
	3. Проведения дня открытых дверей	по графику	Заместитель директора по УР, методист
	4. Проведение презентационных мероприятий	по графику	Заместитель директора по УР, методист
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям АООП НОО для слабовидящих обучающихся, требованиям ФГОС НОО ОВЗ	Систематически	Директор
	2. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	Постоянно	Директор
	3. Обеспечение соответствия условий реализации АООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Постоянно	Директор
	4. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Август	Библиотекарь
	5. Наличие доступа образовательного учреждения к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных		Технический специалист
	6. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Систематически	Технический специалист

3.3.6. Контроль состояния системы условий реализации АООП НОО

В ходе создания системы условий реализации АООП НОО проводится мониторинг с целью ее управления. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) ОУ. Для такой оценки используется определенный набор показателей.

Условия реализации ООП ООО	Направления контроля	Сроки проведения	Ответственность
Кадровые условия реализации ООП НОО	Анализ укомплектованности образовательного учреждения (далее - ОУ) педагогическими, руководящими и иными работниками	Июль-август	Фалина С.А., директор
	Аттестация педагогических работников на первую и высшую квалификационные категории	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Ширяева Е.В., методист
	Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников ОУ в связи с реализацией ФГОС	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Ширяева Е.В., методист
Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	Классно-обобщающий контроль адаптации обучающихся 1го класса	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Пестова Е.В., педагог-психолог, Софина Е.П., социальный педагог
	Анализ эффективности индивидуально-групповых занятий с обучающимися, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, и с обучающимися, испытывающими школьную дезадаптацию (по обращениям родителей, педагогов)	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Пестова Е.В., педагог-психолог, Софина Е.П., социальный педагог
	Качество координации деятельности субъектов образовательного процесса в школе по реализации ФГОС НОО ОВЗ	В течение года	Фалина С.А., директор
	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора
	Анализ реализации дополнительного образования детей, по организации внеурочной деятельности	Май	Цанько С.А., зам.директора
	Анализ соблюдения преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к ООО	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Ширяева Е.В., методист
	Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Пестова Е.В., педагог-психолог

Финансовые условия реализации ООП НОО	Наличие локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников ОУ, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	В течение года	Фалина С.А., директор, Абдрахманова С.С., гл.бухгалтер
	Анализ структуры и объема расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизма их формирования	В течение года	Фалина С.А., директор, Абдрахманова С.С., гл.бухгалтер
	Анализ привлечения дополнительных финансовых средств	Декабрь	Фалина С.А., директор, Абдрахманова С.С., гл.бухгалтер
Материально-технические условия реализации ООП НОО	Анализ оборудования учебных кабинетов, в том числе автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	Август	Кокшарова О.П., зам.директора, Краева О.А., зав.хояйством
	Анализ обеспечения помещениями для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	Август	Кокшарова О.П., зам.директора, Цанько С.А.. зам.директора, Краева О.А.., зав.хояйством
	Анализ обеспеченности специальными техническими средствами, учебниками, учебными пособиями	Август	
	Анализ состояния оборудования, методического и дидактического оснащения кабинетов, использования ТСО	Ежемесячно	Кокшарова О.П., зам.директора, Крааева О.А., зав.хояйством, Пестова Е.В., председатель профсоюза
	Эффективность использования технических средств обучения	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Ширяева Е.В., методист
	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Питиримова С.В., библиотекарь, Крааева О.А., зав.хояйством,
	Обеспечение пожарной и электробезопасности, требований охраны труда	В течение года	Смагин В.А., ответственный за ТБ
	Качество организации медицинского сопровождения и общественного питания	В течение года	Фалина С.А., директор, члены Управляющего совета

	Анализ наличия доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения	В течение года	Фалина С.А., директор, Краева О.А., зав.хояйством
Учебно-методические и информационные условия реализации ООП НОО	Соответствие рабочих программ по предметам (курсам) требованиям ФГОС НОО ОВЗ	Август-сентябрь	Кокшарова О.П., зам.директора
	Полнота реализации программ внутреннего мониторинга качества образования на уровне НОО	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора
	Эффективность работы методического объединения учителей начальных классов, учителей-предметников по реализации ФГОС НОО ОВЗ	В течение года	Шряева Е.В., методист
	Укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана		Кокшарова О.П., зам.директора, Питиримова С.В., библиотекарь
	Анализ обеспеченности доступа к информации, связанной с реализацией АООП НОО, для всех участников образовательного процесса	В течение года	Фалина С.А., директор
	Анализ обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	В течение года	Кокашров А.В., инженер
	Анализ обеспеченности фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АООП НОО	В течение года	Кокшарова О.П., зам.директора, Питиримова С.В., библиотекарь

Приложение

Реестр программ курсов корреciооно-развивающей области к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования на 2021-2022 учебный год.

№ п/п	Предмет	Составитель
1 класс		
1.	Программы коррекционно-развивающих занятий с педагогом -психологом	Пестова Е.В., педагог-психолог
2.	Программы коррекционно-развивающих занятий с учителем-логопедом	Виноградова Е.Ю., учитель-логопед
3.	Программы коррекционно-развивающих занятий с дефектологом	Рудометова Л.С., дефектолог

Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся в 2021-2022 учебном году

Наименование рабочей программы	Класс	Автор и название учебника
Русский язык	1	Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. (для слабовидящих обучающихся)1кл. – М. : Просвещение, 2021 г. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. (для слабовидящих обучающихся) 1 кл. – М. : Просвещение, 2021 г.
Родной (русский) язык	1-4	Александрова О.М. Родной язык. - М.: «Просвещение», 2019 г.
Математика	1	Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. (для слабовидящих обучающихся)1 кл.- – М. : Просвещение, 2021 г.
Литературное чтение	1	Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение . (для слабовидящих обучающихся) 1кл. – М. : Просвещение, 2021 г.
Окружающий мир	1	Плешаков А. А. Окружающий мир. . (для слабовидящих обучающихся)1кл. – М. : Просвещение, 2021 г.
Технология	1	Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология. -М.: «Просвещение», 2020 г.
Физическая культура	1	Лях В.И. Физическая культура. -М. «Просвещение», 2021 г.
Музыка	1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П. Музыка. -М.: «Просвещение», 2017 г.
Изобразительное искусство	1	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. (для слабовидящих обучающихся) 1кл. – М. : Просвещение, 2021 г.

Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию адаптированной образовательной программы начального общего образования МБОУСОШ п.Коммунистический на 2021-2022 учебный год.

Оценочная деятельность осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестации.

Оценочные процедуры осуществляются в соответствие с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа п.Коммунистический».

Оценочные средства формируются на основе ключевых принципов оценивания:

- *валидности* (полного соответствия оценочного средства тому уровню освоения, виду деятельности, для которого оно создано);
- *надёжности* (использования при испытании единообразных критериев оценки);
- *объективности* (обеспечения для всех испытуемых равных возможностей);
- *эффективности* (оптимальности выбора для конкретных условий использования целей, методов и средств контроля).

Оценочные материалы включает в себя контрольно-измерительные материалы для оценивания с описанием шкал оценивания.

Оценочные материалы по учебным предметам, вынесенных на промежуточную аттестацию представляют КИМы по учебным предметам и демоверсии по учебным предметам. КИМы и демоверсии разрабатываются учителем либо коллективом учителей по поручению руководителя школьного методического объединения; рассматриваются на школьных методических объединениях учителей и сдаются заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Демоверсии по учебным предметам размещаются на официальном сайте Школы .

Оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию АООП НОО МБОУСОШ п.Коммунистический на 2021-2022 учебный год представлены в таблице.

Предмет	Класс	Программа	Методические рекомендации, поурочные разработки	Оценочные материалы (КИМы)	Электронные материалы, дополнительные материалы
Русский язык	1-4	Предметная линия учебников системы «Перспектива».Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. М.: «Просвещение», 2014 г.	Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Уроки русского языка. 1 класс. – М.: «Просвещение», 2017 г. Уроки русского языка: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. — М.: «Просвещение», 2015 г.	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Проверочные работы. - М.: «Просвещение», 2018 г. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Тесты. - М.: «Просвещение», 2017 г. Открытый банк оценочных средств по русскому языку (II–XI классы): fipi.ru/newrubank КИМ. Русский язык (ФГОС) / Рудометова Л.С., Виноградова Е.Ю., Чащина А.Н., Кузьминых Н.Н.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ https://rus4-vpr.sdamgia.ru/ ВПР Инфоурок https://infourok.ru/ Учи. Ру https://uchi.ru/ Официальный сайт УМК «Перспектива»: http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/ info.aspx? ob_no=12371 Электронное приложение к учебнику «Русский язык» Л. Ф. Климановой, С.Г. Макеевой 1-4 класс
Литературное чтение	1-4	Предметная линия учебников системы «Перспектива».Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. М.: «Просвещение», 2013 г.	Уроки чтения: 1 кл.: метод. пособие к учеб. «Литературное чтение. 1 класс» / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. -М. : Просвещение, 2016 г. О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова Поурочные разработки по обучению грамоте. М. « ВАКО» 2014	М.Б. Бойкина КИМ Литературное чтение 1 класс М.: «Просвещение» 2017 Г.В. Шубина. Тесты по литературному чтению. - М.: «Просвещение», 2018 г.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Учи. Ру https://uchi.ru/ М.К.Антошин. Литературное чтение. Аудиоприложение к учебнику Климановой Л. Ф., Виноградской Л. А., Бойкиной М. В.

			Литературное чтение. Методические рекомендации: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. В. Бойкина.- М. : Просвещение, 2017 г. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. – М.: ВАКО, 2014 г.		
Родной (русский язык)	1-4	Программа О. М. Александровой «Русский родной язык 1-4 класс». - М.: «Просвещение» 2020			Инфоурок https://infourok.ru/
Литературное чтение на родном (русском языке)	1-4	Программа Л. Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение 1-4 класс», реализующей ФГОСНОО (на примере системы учебников «Школа России») - М.: «Просвещение» 2019	О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова Поурочные разработки по обучению грамоте. М. « ВАКО» 2014 -С.В. Крутявина Поурочные разработки по литературному чтению. - М. « ВАКО» 2020 г.	М.Б. Бойкина КИМ Литературное чтение 1 класс М.: «Просвещение» 2017 Г.В. Шубина Тесты по литературному чтению 2 класс Изд « Экзамен» Москва 2017 г.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Учи. Ру https://uchi.ru/

Английский язык	2-4	Рабочая программа под редакцией Алексеева А.А. – М.: «Просвещение» 2019 г.	Алексеев А.А., Смирнов Е.Ю. Поурочные методические рекомендации. – М.: «Просвещение», 2017 г.	Assessment Tasks 2,3,4 / Английский язык. Контрольные задания. 2-4 классы. Кузовлев В.П., Дуванова О.В., Стрельникова О.В., Пастухова С.А., Лапа Н.М., Костина И.П., Кузнецова Е.В., Перегудова Э.Ш. (2016) О.В.Узорова, Е.А.Нефедова. 3000 учебных тестов и заданий на английском языке. – АСТ, 2015 г.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Учи. Ру https://uchi.ru/ English. Activity book / Английский язык. Рабочая тетрадь. Алексеев А.А., Смирнов Е.Ю.
Математика	1-4	Математика. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы. PDF-версия (авторы: Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н.)	Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.В. Дорофеева, Т.Н. Мираковой, Т.Б. Бука. 1–4 классы	Математика. Проверочные работы. класс (Миракова Т.Н., Никифорова Г.В.). Математика. Тесты. класс (Миракова Т.Н.). 100 задач по математике с решениями и ответами. (Рыдзе О.А.).	Математика. В 2 ч. Ч. 1. Электронная форма учебника (Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.). Математика. Рабочая тетрадь. В 2 ч. Ч. 1 (Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.) Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ https://rus4-vpr.sdamgia.ru/ ВПР Инфоурок https://infourok.ru/ Учи. Ру https://uchi.ru/
Окружающий мир	1-4	Программа А. А. Плешакова «Окружающий мир» – М.: «Просвещение» 2019 г.	Т.Н. Максимова Поурочные разработки по Окружающему миру 1 класс.- М.: « ВАКО» 2017 О.В. Казакова	А. А. Плешакова, Н.Н. Гара Тесты по окружающему миру.- М.: «Просвещение» 2013 Е.М. Тихомирова Тесты по окружающему миру.- Изд « Экзамен» Москва 2020 Е.В. Волкова, ВПР по окружающему миру 4 класс	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ https://rus4-vpr.sdamgia.ru/ ВПР Инфоурок https://infourok.ru/

			Поурочные разработки по Окружающему миру.-М.: « ВАКО» 2014 А. А. Плешакова Поурочные разработки по Окружающему миру. -М.: «Просвещение» 2015	Изд « Экзамен» Москва 2020 Итоговые комплексные работы 1-4 класс Изд «Планета»	Учи. Ру https://uchi.ru/ Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова, М.Ю. Новицкой. В 2 Ч. Ч. 1 Ч. 2
ИЗО		Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. Изобразительное искусство. М.: «Просвещение», 2014 г.	Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. Организаций.-М. : Просвещение, 2017	КИМ. ИЗО (ФГОС) / Рудометова Л.С., Виноградова Е.Ю., Чащина А.Н., Кузьминых Н.Н.	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
Технология	1-4	Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.Технология. М.: «Просвещение», 2017 г.	Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Шипилова. Уроки технологии, пособие для учителей общеобразоват. учреждений. - М. : Просвещение, 2017.		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Электронное приложение к учебнику технологии.
Музыка	1-4	Программа Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной «Музыка	Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина Поурочные разработки по музыке.-М.: Просвещение 2015		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

		1-4 класс». – М: «Просвещение» 2017			
Физическая культура	1-4	Программа В. И. Ляха «Физическая культура» 1-4 класс - М: Просвещение, 2014 г.	Комплексная программа физического воспитания учащихся.- М.: Просвещение, 2017	Презеденские тесты	http://www.drofa.ru - сайт издательства «Дрофа». http://www.edu.ru/ - Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru/ - Российский общеобразовательный портал http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов http://window.edu.ru/ - Единое окно доступа к образовательным ресурсам
Основы религиозных культур и светской этики	4	Б.Х. Бгажноков, О.В. Воскресенский, А.В. Глоцер и др.; Под ред. В.А. Тишкова, Т.Д. Шапошниковой Основы религиозных культур и светской этики: Книга для учителя.- М.: Просвещение, 2010.	Обернихина Г.А. Поурочные разработки к учебнику «Основы православной культуры» автора А.В. Кураева. — М.: Просвещение, 2012. Обернихина Г.А. Основы православной культуры: Рабочая тетрадь. — М.: Просвещение, 2012.		Электронное пособие «Основы православной культуры».

Приложение 1.

Положение о едином орфографическом режиме в начальной школе на уроках русского языка и математики для слабовидящих обучающихся

1. Общие положения.

Ведение тетрадей по русскому языку и математике обучающимися начальной школы с 1 по 5 класс является обязательным. Для выполнения обучающимися всех видов работ необходимо иметь следующее количество тетрадей из расчета на каждого учащегося:

Математика и русский язык:

Тетради для текущих работ (2 шт.).

Тетрадь для контрольных работ.

Тетрадь для творческих работ, так как изложение и сочинение относятся к работам творческого характера.

Допускается наличие тетрадей по литературному чтению, в которых выполняются творческие виды работ (сочинения, рисунки, планы к произведениям, определения литературных понятий и пр.)

В тетрадях для контрольных работ, помимо самих контрольных работ, надлежит в обязательном порядке делать работу над ошибками. Ежедневная работа над ошибками должна представлять собой целостную систему, результативность которой должна прослеживаться изо дня в день.

Работа над ошибками проводится в той или иной форме ежедневно в тетрадях как для текущих, так и для контрольных работ.

Слабовидящие обучающиеся используют тетради с четкой разлиновкой 16-18 листов (для русского языка), тетради в клетку (мелкую или крупную) 12 – 18 листов (для математики). Тетради для слабовидящих должны быть в специальной (прозрачной) обложке, с одинаковым количеством листов у всех обучающихся. В тетрадях ведутся записи систематически, аккуратно с соблюдением орфографического режима. Слабовидящие обучающиеся пишут только ручкой с черной пастой, ручку с зеленой пастой или карандаш используют для выделения, подчеркивания по линейке и составления схем. *Не допускается* использование фломастеров, маркеров, оставляющих след на обратной стороне листа.

2. Оформление надписей на обложке тетрадей.

Тетради учащихся для 1-го класса подписывает учитель. Тетради учащихся для 2 – 4-х классов подписывают сами учащиеся. Надписи на обложках необходимо оформлять по образцу в единой форме, которая традиционно включает в себя минимальный объем основной информации.

Образец:

Тетрадь №1 (№2)
для работ по математике (русскому языку)
ученика (цы) 1 класса «А»
Иванова Олега.

Предлог «по» пишется на одной строке с названием предмета.

Нумерация класса пишется арабскими цифрами.

Фамилию и имя следует писать в форме родительного падежа. Сначала пишут фамилию, а затем полное имя.

3. Оформление письменных работ по русскому языку.

Новая страница начинается **с самой верхней** строки, дописывается до конца страницы, включая последнюю строку.

После классной и домашней работы следует отступать **две строчки (пишем на третьей).**

Каждый вид работы выполняется с **красной строки.** Соблюдения красной строки требуется с первого класса.

В ходе работы **строчки не пропускаются.**

Не допускается необоснованное наличие пустых мест на строке.

Запись даты написания работы по русскому языку обязательна.

В первом классе в период обучения грамоте запись даты ведется учителем. По окончании этого периода дата записывается учениками, *например, 1 мая.*

С 4 класса допускается в записи даты писать числительные прописью, *например, первое мая.*

Запись названия работы проводится на следующей рабочей строке (без пропуска) и оформляется как предложение, например:

Классная работа.
Домашняя работа.
Работа над ошибками.

При оформлении классной работы необходима запись числа, названия работы и темы.

При оформлении домашней работы необходима запись названия вида работы:

Упражнение №…

Не допускается сокращение слова *«упражнение»*.

В классной работе слово *«упражнение»* можно не писать.

Вариативность работы фиксируется на следующей строке по центру или на полях (краткая форма записи), *например, 1вариант.*

При оформлении сочинения необходима запись *«Классное сочинение»* или *«Домашнее сочинение»*.

При оформлении изложений необходима запись *«Сжатое изложение»* или *«Изложение»*.

В работе, требующей записи в столбик, **первое слово пишется с большой буквы. Знаки препинания (запятые) не ставятся,** например: *Ветер*
восток
песок

При выполнении подобного вида работы в строчку первое слово пишется с красной строки, с большой буквы, через запятую, например:

Ветер, восток, песок.

При выполнении различных видов разбора требуется соблюдение принятых норм сокращений слов, обозначений терминов. Сокращается слово только на согласные, например:
глухой - глух., звонкий - зв., гласный - гл., согласный - согл., твердый - тв.;
существительное - сущ., прилагательное - прил., глагол-гл., предлог - пр.;
мужской род - м.р., женский род - ж.р., средний род - ср.р.;
прошедшее время - прош., настоящее время-наст., будущее время - буд.;
единственное число - ед.ч., множественное число - мн.ч.

Название падежей указывается заглавной буквой (Им.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п., П.п.).

Исправление ошибок слабовидящими обучающимися.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, аккуратно зачеркиваются карандашом или ручкой один раз и сверху или рядом записывается другой вариант ответа.

Не допускается: перечеркивать ошибки несколько раз; исправлять, написав жирно правильную букву прямо в слове.

Исправление ошибок учителем.

Учитель обязан регулярно осуществлять проверку тетрадей с целью установки наличия работ; качества выполнения заданий, подлежащих оцениванию; выявления ошибок, допускаемых обучающимися, и принятия мер по их устранению.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, учитель подчеркивает, зачеркивает, подписывает правильный ответ; выносит поясняющие пометки на поля.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися в контрольных, творческих работах выносятся учителем на поля:
орфографическая ошибка – «палочкой»;
пунктуационная ошибка – «птичкой»;
грамматическая ошибка – буквой «Г»;
речевая ошибка – буквой «Р»;
логическая ошибка – буквой «Л»;
фактическая ошибка – «Ф».

Ошибки, допущенные в различных видах разбора грамматического задания: знак **х** «крестик».

Отметка за работу ставится справа, высотой в рабочую строку красной ручкой. В рабочих тетрадях допускаются оценочные суждения, сделанные учителем.

В контрольных и творческих тетрадях после диктантов, сочинений и изложений ведется подсчет ошибок. Первыми указываются орфографические ошибки, вторыми пунктуационные, *например: 2-3.*

Каждая группа ошибок (грамматические, речевые, фактические, логические) указываются отдельно, *например, Р-2.*

Периодичность и сроки проверки тетрадей.

В начальной школе тетради проверяются каждый день у всех обучающихся, включая домашние и классные работы.

Контрольные работы проверяются к следующему уроку.

Изложения проверяются через 2-3 дня после проведения, сочинение – через неделю.

Работа над ошибками.

Работа над ошибками, допущенными в рабочих и контрольных тетрадях по русскому языку, проводится систематически.

Слова *«Работа над ошибками»* пишутся на следующей строке после отметки.

Исправлять ошибки нужно следующим образом: выписывается слово, графически объясняется правило, придумывается пример на это правило.

4. Оформление письменных работ по математике.

Новая страница начинается **с самой верхней** строки, дописывается до конца страницы, включая последнюю строку.

Между классной и домашней работой необходимо пропускать 4 клетки**,** между заданиями – 2 клетки.

Слабовидящие обучающиеся ведут запись, делая отступы от всех краев страницы по 2 клетки.

Если запись ведется в столбик, то между столбиками необходимо делать пропуск не менее 4 клеток**.**

При оформлении классной работы необходима:

запись даты: число записывается арабскими цифрами, месяц – прописью;

запись названия работы: *«Классная работа».*

Номер задания и /или вид задания записывается посередине строки: №100 или Задача №100.

В классной работе допускается оформление задания без указания его номера.

На строке, где указан номер задания, больше запись не ведется.

При оформлении домашней работы необходимо указать название работы и номер задания:

«Домашняя работа»

№100

Запись задания на дом в классах слабовидящих делается в дневнике. ***Не допускается*** запись задания в тетради, в том числе на полях.

Исправление ошибок слабовидящими обучающимися.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, аккуратно зачеркиваются карандашом или ручкой один раз и сверху или рядом записывается другой вариант ответа.

Не допускается: перечеркивать ошибки несколько раз; исправлять, написав жирно правильный ответ поверх неверной записи; использовать корректор.

Исправление ошибок учителем.

Учитель обязан регулярно осуществлять проверку тетрадей с целью установки наличия работ; качества выполнения заданий, подлежащих оцениванию; выявления ошибок, допускаемых обучающимися, и принятия мер по их устранению.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, учитель подчеркивает, зачеркивает, подписывает правильный ответ; выносит поясняющие пометки на поля.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися в контрольных работах выносятся учителем на поля. Наличие любой ошибки отмечается с помощью вертикальной черты (палочки) на полях в соответствующей строке.

Периодичность и сроки проверки тетрадей.

В начальной школе тетради проверяются каждый день у всех обучающихся, включая домашние и классные работы.

Контрольные работы проверяются к следующему уроку.

Работа над ошибками.

В тетрадях для контрольных работ работа над ошибками выполняется обязательно при наличии неудовлетворительной ошибки. В остальных случаях работа над ошибками выполняется учеником по указанию учителя при необходимости.

В «рабочей тетради» работа над ошибками выполняется по указанию учителя при необходимости.

Отметка за работу ставится справа.

Рекомендации по оформлению некоторых видов заданий.

При **оформлении примера на «порядок действий»** каждое действие должно быть записано и пронумеровано. Номер действия ставится с круглой (математической) скобкой.

При **записи решения задачи** после каждого действия ставится наименование в круглых математических скобках с использованием правил сокращения слов. Если решение задачи записано выражением, то наименование также должно быть указано после значения выражения.

Запись ответа к задаче допускается как в краткой, так и в распространенной форме. При записи ответа при сокращении наименований единиц измерений **точки не ставятся (мм, м, см, ч, мин, км, кг, г и др.).**

При **решении задачи по действиям или выражением** не являются обязательными краткая запись условий и пояснения к действиям.

При **записи решений уравнения** необходимо указать факт умножения или деления обеих частей уравнения на число (выражение).

Запись ответа обязательна.

При записи решения системы уравнений запись ответа обязательна.

При **проведении терминологического диктанта** указывается вид работы *«терминологический диктант».* Слова записываются через запятую. Допустима запись слов в столбик (без нумерации) для возможного исправления рядом с ошибочно написанным словом.